

DOCUMENT RESUME

ED 076 076

FL 004 030

TITLE [Unipacs: A-LM German, Units 3-29].
INSTITUTION West Bend High Schools, Wis.
NOTE 514p.

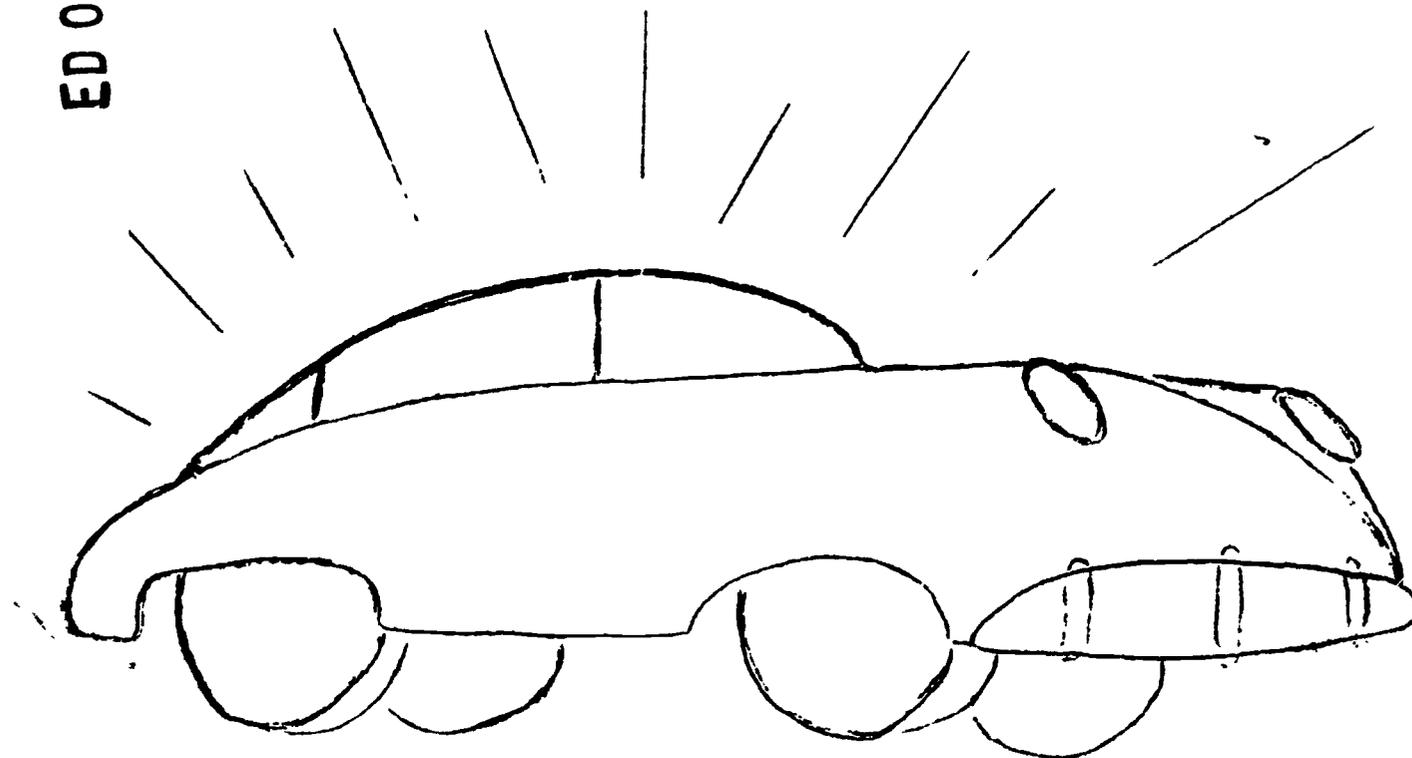
EDRS PRICE MF-\$0.65 HC-\$19.74
DESCRIPTORS Audiolingual Methods; *German; Individual; d
Curriculum; *Individualized Instruction;
Individualized Programs; *Instructional Materials;
Language Learning Levels; Language Skills; Modern
Languages; Secondary Schools; *Second Language
Learning; *Supplementary Textbooks; Teaching Methods;
Vocabulary

ABSTRACT

These instructional materials, designed for use with the "A-LM" German language course, permit teachers to individualize instruction. Basic objectives are outlined concerning basic dialogues, vocabulary, supplementary materials, reading, grammar, recombination materials, and creative conversation. A student checklist serves as a guide for the student, indicating required work in the suggested sequential order. Unit and sub-unit tests are included for self-evaluation of basic language skills. (RL)

FILMED FROM BEST AVAILABLE COPY

ED 076076



WIR PUTZEN DAS AUTO

A-1M GERMAN - UNIT 3

NAME _____

FL004 030

U.S. DEPARTMENT OF HEALTH
EDUCATION & WELFARE
NATIONAL INSTITUTE OF
EDUCATION

THIS DOCUMENT HAS BEEN REPRODUCED EXACTLY AS RECEIVED FROM THE PERSON OR ORGANIZATION ORIGINATING IT. POINTS OF VIEW OR OPINIONS STATED DO NOT NECESSARILY REPRESENT OFFICIAL NATIONAL INSTITUTE OF EDUCATION POSITION OR POLICY.

UNIT 3

Basic Objectives

1. Basic Dialog
 - a. be able to give all lines of the basic dialog orally from memory.
 - b. write the basic dialog from dictation, with correct spelling and punctuation.
 - c. recombine dialog material with earlier learned material in the following situations:
 1. answer related questions
 2. participate verbally in controlled conversational situations.
2. Vocabulary
 1. know the vocabulary of the unit, including gender of nouns.
 2. be able to use the emphatic "selbst", "zu Hause", and "nach Hause".
3. Supplement
 - a. be able to respond to oral or visual stimuli in a manner indicating comprehension of the supplementary material.
 - b. do arithmetic problems with numbers 1-12.
4. Reading
 - a. be able to read, and to write from dictation, all of the items in the five "Letter «---» Sound Correspondences" lessons.
5. Grammar
 - a. learn by memory the present tense pattern of sein and use it correctly with all pronouns and various noun subjects.
 - b. learn "verb-second" order and demonstrate it through oral and written substitutions.
 - c. be able to combine sentences using und and oder.
 - d. learn "verb-last" order and demonstrate it by changing direct questions to indirect questions.
 - e. be able to use "nicht" for general and emphatic negation.
6. Recombination Material
 - a. be able to answer questions after hearing dialogs.
 - b. be able to respond readily to the rejoinder items.
7. Creative Conversation
 - a. participate in a small conversation group in which you initiate as well as respond in conversational exchange.

To the Student:

For each numbered item of work:

- (a) if there is a line only in the second column, this item does not have to be checked by the teacher. Do it to your own satisfaction.
- (b) if the line extends into the first column (the one headed "Lehrer") this indicates an item which must be checked by the teacher before you go further.

If, at any point, you are having difficulty, do not go on without consulting a teacher.

Lehrer	Schüler	
	_____	*1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 27-28) on Tape #7 or Record #3.
	_____	2. In your notebook, copy Part I of the Basic Dialog three times.
	_____	3. Memorize Part I of the Basic Dialog.
	_____	*4. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 27-28) on Tape #7 or Record #3.
_____	_____	5. In your notebook, copy Part II of the Basic Dialog three times. Have a teacher check your notebook.
_____	_____	6. Memorize the second part of the Basic Dialog and present the entire Dialog to a teacher.
_____	_____	*7. Do Listening and Speaking Exercises 42 and 43 on Tape #7. Write your responses for Exercise 42 in your Exercise Book (page 8).
	_____	8. Study Vocabulary Exercises #1 through #4. (page 29)
	_____	*9. Practice Structure Drill #5 and the additional drill on Tape #7. Listen as many times as you need to, so that your responses are always correct.
_____	_____	*10. Do Listening and Speaking Exercises #44, #45, #46, and #47 on Tape #8. write your responses for #44 and #47 in your Exercise Book (page 8).

Lehrer	Schüler	
_____	_____	11. Test on Dialog, Supplement, and Vocabulary. Study these sections in your book. You will be expected to write any of the sentences from dictation, to complete sentences and to answer questions.
<u>The Verb "SEIN", Present Tense</u>		
_____	_____	12. Read the presentation and generalization on page 30. If you do not understand, consult a teacher for help.
_____	_____	*13. Practice Structure Drills #6 and #7 on Tape #8. Listen as many times as you need to, so that your responses are always correct.
_____	_____	14. Study Drills #8 and #9 on pages 31 and 32. Practice these with a friend.
_____	_____	15. In your notebook, do Free Substitution Drill #10. Make as many new sentences as you can by changing the underlined expressions one at a time. (page 32)
_____	_____	16. In your notebook, do Writing Exercise #11.
_____	_____	17. Test on Verb, "SEIN".
_____	_____	*18. Read Cue Drill #12, (page 32) and practice it on Tape #8. Be sure you can use "zu Hause" and "nach Hause" correctly.
_____	_____	19. Study Free Response Drill #13. Be sure you can answer the questions correctly.
<u>Verb - Second Order</u>		
_____	_____	20. Read the presentation and generalization on pages 33 and 34. If you do not understand, see a teacher for help.
_____	_____	*21. Practice Listening and Speaking Exercises #48, #49, #50, and #51 on Tape #9. Write your responses for Exercises #48 and #51 in your Exercise Book (page 9).
_____	_____	*22. Practice Structure Drill #14 and the additional drills on Tape #9.

Lehrer	Schüler	
_____	_____	23. Be able to answer questions for Drill #15 (page 35) as the example indicates. 24. In your notebook, write Free Substitution Drill #16 and Writing Exercise #17. Have them checked. (pages 35-36) 25. Do Exercises 1 and 2 in your Exercise Book (page 51) and hand it in. *26. Do Listening and Speaking Exercises #52, #53, and #54 on Tape #10. Write the responses to #52 and #54 in your Exercise Book. (page 10)
		<u>Sentences Joined by „und“ and „oder“</u>
_____	_____	27. Read presentation and generalization on page 36. If you do not understand, consult a teacher. *28. Practice Structure Drill #18 on Tape #10.
		<u>Verb-Last Order in Dependent Clauses</u>
_____	_____	29. Read presentation and generalization on page 37. If you do not understand, consult a teacher. *30. Practice Structure Drill #19 on Tape #10. 31. Study Structure Drills #20, #21, and #22. Be able to do drills orally. Also, be able to tell us what each sentence means. Have a teacher check your oral comprehension of these drills. 32. Do Exercises 3 and 4 in your Exercise Book (page 52) and hand them in.
		<u>Position of „nicht“</u>
_____	_____	33. Study presentation and generalization on pages 39 and 40. If you do not understand it, consult a teacher. *34. Practice Structure Drill #23 and the additional drill on Tape #10.

Lehrer	Schüler	
_____	_____	*35. Do Listening and Speaking Exercise #55 on Tape #10. Write the responses in your Exercise Book, (page 10).
_____	_____	36. In your notebook, write out Free Substitution Drill #25 and Writing Exercise #26. Have them checked.
_____	_____	37. Be able to give correct oral responses to Drill #27 (page 41). Practice these with a partner.
_____	_____	38. Test on Word Order. Study pages 33-41.
RECOMBINATION MATERIAL		
_____	_____	*39. Listen to Recombination Material on Tape RM-3.
_____	_____	40. Read the dialogs on pages 42 and 43. Be sure you can pronounce the words correctly.
_____	_____	41. Memorize Dialog I with a partner and present it to one of the teachers.
_____	_____	42. In your notebook, write the answers to the questions after each dialog and have them checked. Write your answers in complete sentences.
_____	_____	43. Study the Rejoinders on page 43.
_____	_____	44. Do Exercises 5, 6, 7, and 8 (pages 53-54) in your Exercise Book and hand them in.
_____	_____	*45. Speaking Test.
_____	_____	46. Pre-test for Unit 3
CREATIVE CONVERSATION		
_____	_____	47. Participate in a small group conversation. See a teacher for an appointment.
_____	_____	48. Unit Test

A-IM German Level 1

VOCABULARY GUIDE

Unit 3

NOUNS

das Auto
die beiden
das Fenster
die Garage
der Garten
das Haus
der Hof

NOUNS

der Keller
die Küche
der Lappen
das had
die Schule
die Stadt
das Zimmer

VERBS

brauchen
helfen
können
liegen
putzen
rufen
suchen

OTHER WORDS

acht
alt
bis
von eins bis zwölf
Sie brauchen das nicht.
dass
draussen
drei
drinnen
eins
elf
faul
fleissig
fünf

gross
Hallo!
zu Hause
hier
hoffentlich
ihn
klein
neu
neun
noch
null
O!
ob
oben

sauber
schmutzig
sechs
sein
selbst
sieben
sprachlos
vier
von
zehn
zu
zu Hause
zwei
zwölf
unten

NOTE: Do you know the meanings of all these words? You should!

Test on Dialog, Supplement, and Vocabulary

Part I. Dictation (37 points-Words and Punctuation)
You will hear each sentence two times.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Part II. Completion (18 points) You will hear 6 sentences for which you are to choose the correct completion. You will hear three possible completions. Write the letter of the correct answer in the following space. You will hear each item only once.

- _____ 5.
- _____ 6.
- _____ 7.
- _____ 8.
- _____ 9.
- _____ 10.

Part III. Choose the best answer to the following questions.
(15 points)

- _____ 11. Wo ist Frau Koch.
a. im Leppen b. heute c. in der Küche
- _____ 12. Was machen wir.
a. wir korbball b. wir morgen c. wir helfen
- _____ 13. Wie heisst er?
a. Helga b. Fraulein Schubert c. Rolf
- _____ 14. Wieviel ist zwei mal fünf?
a. drei b. sieben c. zehn
- _____ 15. Wieviel ist sechs und zwei?
a. vier b. zwölf c. acht

Name

Klasse

Note

Datum

Name _____

Test on Verb SEIN

Directions. Supply the correct form of SEIN in the following sentences. Write your answers in the left-hand column.

- EXAMPLE: bin Ich _____ müde.
- _____ 1. Wo _____ Jochen?
 - _____ 2. Sie (plural) _____ draussen.
 - _____ 3. Ihr _____ zu Hause.
 - _____ 4. Es _____ hier.
 - _____ 5. _____ du im Garten?
 - _____ 6. Ich _____ sprachlos.
 - _____ 7. Die beiden _____ in der Garage.
 - _____ 8. Sie (singular) _____ fleissig.
 - _____ 9. Wir _____ in der Küche.
 - _____ 10. Er _____ noch krank.

Klasse _____

Note _____

Return _____

1 / 1

1-11 German
Unit 3

Item 17
(Retest)

Retest on Verb SEIN.

Directions: Supply the correct form of SEIN in the following sentences. Write your answers in the left-hand column.

EXAMPLE: bin Ich _____ müde.

_____ 1. _____ du im haus?

_____ 2. Ich _____ faul.

_____ 3. Das Auto _____ alt.

_____ 4. _____ er drinnen im haus?

_____ 5. _____ Jochen und Kurt im Garten?

_____ 6. Wo _____ Frau Koch?

_____ 7. _____ ihr draussen?

_____ 8. Wo _____ Sie?

_____ 9. Wir _____ im Keller.

_____ 10. Sie (plural) _____ noch nicht hier.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum / /

Test on Verb SEIN

Directions: Supply the correct form of SEIN in the following sentences. Write your answers in the left-hand column.

- bin Ex. Ich _____ müde.
- _____ 1. Wo _____ Jochen?
- _____ 2. Sie (plural) _____ draussen.
- _____ 3. Ihr _____ zu Hause.
- _____ 4. Es _____ hier.
- _____ 5. _____ du im Garten?
- _____ 6. Ich _____ sprachlos.
- _____ 7. Die beiden _____ in der Garage.
- _____ 8. Sie (singular) _____ fleissig.
- _____ 9. wir _____ in der Küche.
- _____ 10. Er _____ noch krank.

Test - DER

Part I. Directions: Rewrite the following sentences by beginning each with the part underlined.

1. Die beiden sind hier.

2. Jochen ist heute in der Stadt.

3. Wir spielen oft in der Garage.

4. Ich bin jetzt sprachlos.

5. Ein Lappen liegt dort in der Küche.

Part II. Directions: Rewrite each of the following sentences, changing the second clause to a dass-clause.

6. Die beiden sagen, sie spielen im Hof.

7. Er sagt, er ist noch im Garten.

8. Helga sagt, sie putzt das Fenster.

Part III. Rewrite each of the following sentences, making it a negative with the addition of the word "nicht". Remember that the position of "nicht" can vary depending on which part of the sentence you wish to negate.

9. Sie übt gern.

10. Fritz sagt, dass er krank ist.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Test - WORD ORDER (Cont.)

11. Er spielt Tennis. (Er spielt Korbball).

12. Helga geht nach Hause.

13. Glaubst du das?

14. Die beiden verlieren oft.

15. Hoffentlich ist das Rad im Keller.

Name _____

Klasse: _____

Test - WORD ORDER

Part I. Directions: Rewrite the following sentences by beginning each one with the part underlined.

1. Wir spielen oft im Hof.

2. Karl ist heute in der Stadt.

3. Die Post ist am Sonntag geschlossen.

4. Die beiden spielen Schach im Zimmer.

5. Wir spielen hoffentlich morgen Tennis.

Part II. Directions: Rewrite each of the following sentences, changing the second clause to a dass-clause.

6. Ich sage, ich gehe nach Hause.

7. Jochen sagt, er übt Geige gern.

8. Die beiden sagen, sie putzen das Zimmer.

Part III. Rewrite each of the following sentences, making it a negative with the addition of the word "nicht". Remember that the position of "nicht" can vary depending on which part of the sentence you wish to negate.

9. Herr Müller putzt das Rad. (Er putzt das Auto.)

10. Jochen ist draussen.

Name _____

Klasse _____

Note _____

datum / /

A-LM German
UNIT 3

Item 38
(Retest)

Test - WORD ORDER (Cont.)

11. Er sagt, dass er morgen kommt.

12. Meinst du das?

13. Sind Sie in der Garage?

14. Hoffentlich ist das Auto hier.

15. Ich übe gern.

Name _____

Klasse _____

RECOMBINATION MATERIAL

DIALOG I

WOLFGANG Wo sind Peter und Dieter?

FRAU KOCH Im Wohnzimmer sind die beiden.

WOLFGANG Was machen sie dort drinnen?

FRAU KOCH Ich glaube, sie spielen Schach.

WOLFGANG Das tun sie immer!

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

WOLFGANG Wo sind Peter und Dieter?

FRAU KOCH Im Wohnzimmer sind die beiden.

WOLFGANG Was machen sie dort drinnen?

FRAU KOCH Ich glaube, sie spielen Schach.

WOLFGANG Das tun sie immer!

Part I.

Writing (6 points) You will see instructions, in German, to write five questions. Write each question according to the directions.

EXAMPLE: You see: Fragen Sie, ob Fräulein Koch krank ist!

You write: Ist Fräulein Koch krank?

1. Fragen Sie, ob sie nach Hause geht!

2. Fragen Sie, was er jetzt trinkt!

3. Fragen Sie, warum die beiden nicht zu Hause sind!

Score _____

Part II.

Reading (10 points) Read each of the following words and determine whether the ch in each word has the sound of the ch in ich or the ch in ach. Place a check mark on the appropriate line.

4. Macht

ich

ach

5. Schach

6. Mich

7. Achim

8. Manchmal

Score _____

Part III.

Reading / Writing (4 points) Complete the answer to each of the following questions by filling in the blank with a word whose meaning is the opposite of the last word in the question. Follow the example.

EXAMPLE: Bist du oben? Nein, ich bin unten

9. Ist Hans hier? Nein, er ist _____.

10. Bist du faul? Nein, ich bin _____.

Score _____

Part IV.

Reading / Writing (6 points) Complete each of the following sentences by filling in the blank with a form of the verb sein. Follow the example.

EXAMPLE: Er ist im Garten.

11. Die beiden _____ draussen.

12. Ich _____ noch krank.

13. Ihr _____ faul.

Score _____

Part V.

Reading / Writing (8 points) Rewrite each of the following sentences, beginning with the part underlined. Follow the example.

EXAMPLE: Helga geht jetzt nach Hause.

Jetzt geht Helga nach Hause.

14. Jochen ist immer zu Hause.

15. Wir spielen oft in der Garage.

Score _____

Unit 3

Konversationsaufgabeblatt

- A. Study the Basic Dialog, the Supplement, and the Vocabulary Exercises, pages 27-29.
- B. Be able to answer simple questions in complete sentences.
Example: Wie heissen Sie? Sind Sie heute müde?
- C. Numbers: Be able to count, add, subtract, multiply, and divide.
- D. Study the pictures on pages 26 and 36 and be able to answer questions related to them.
- E. Study Directed Drill No. 9, page 32, and Directed Dialog No. 22, page 38.

Teacher Comments:



DER BRIEFTRÄGER KOMMT

A-1M GERMAN - UNIT 4

NAME _____

UNIT 4

Basic Objectives

1. Basic Dialog
 - a. be able to give all lines of the basic dialog orally from memory.
 - b. write the basic dialog from dictation, with correct spelling and punctuation.
 - c. recombine dialog material with earlier learned material in the following situations:
 1. answer related questions.
 2. identify items and describe picture on page 43.
2. Vocabulary
 - a. know the vocabulary of the unit, including genders of nouns.
 - b. be able to use „Ich habe recht“.
3. Supplement
 - a. be able to respond to oral or visual stimuli in a manner indicating comprehension of the supplementary material
 - b. know days of the week, and „heute“, „morgen“, and „gestern“
4. Reading
 - a. be able to read, and to write from dictation, all of the items in the 4 "Letter «---» Sound Correspondences" lessons. (pg.63-65).
5. Grammar
 - a. learn by memory the present tense pattern of haben and use it correctly with all pronouns and various noun subjects.
 - b. understand the terms: definite article, indefinite article and nominative case, and to apply this understanding correctly in the following ways:
 1. in item substitution exercises
 2. replacement exercises from definite to indefinite article and vice versa.
 - c. understand the gender relationship between noun and pronoun.
 - d. understand the interrogative pronouns wer and was.
6. Recombination Material
 - a. be able to answer questions after hearing the dialogs.
 - b. be able to respond readily to rejoinder items.
7. Creative Conversation
 - a. participate in a small conversation group in which you initiate as well as respond in conversational exchanges.

To the Student:

For each numbered item of work:

- (a) if there is a line only in the second column, this item does not have to be checked by the teacher. Do it to your own satisfaction.
- (b) if the line extends into the first column (the one headed "Lehrer") this indicates an item which must be checked by the teacher before you go further.

If, at any point, you are having difficulty, do not go on without consulting a teacher.

Lehrer	Schüler	
	_____	*1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 49-50) on Tape #11 or Record #4.
	_____	2. In your notebook, copy Part I of the Basic Dialog three times.
	_____	3. Memorize Part I of the Basic Dialog.
	_____	*4. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 49-50) on Tape #11 or Record #4.
_____	_____	5. In your notebook, copy Part II of the Basic Dialog three times. Have a teacher check your notebook.
_____	_____	6. Memorize Part II of the Basic Dialog and present the <u>entire</u> Dialog to a teacher.
_____	_____	*7. Do Listening and Speaking Exercises #56, #57, #58, and the additional drill on Tape #11. Write your responses for Exercise 56 in your Exercise Book (page 12).
	_____	8. Study Vocabulary Exercises #1 through #4 (page 51)
_____	_____	*9. Do Listening and Speaking Exercises #59, #60, and #61 on Tape #12. Write your responses for Exercises #59 and #61 in your Exercise Book. (page 12)

Lehrer	Schüler	
_____	_____	10. Test on Dialog, Supplement, and Vocabulary. Study these sections in your book. You will be expected to write any of the sentences from dictation, to complete sentences, and to answer questions.
		<u>The Verb „haben“, Present Tense</u>
	_____	11. Read the generalization, page 52. If you do not understand it, consult a teacher for help. Memorize the forms of „haben“.
	_____	*12. Practice Structure Drills #5 and #6 on Tape #12. Practice the drills as many times as you need to, so you can give each response correctly.
_____	_____	13. Test on verb, „haben“.
		<u>Noun Classes and the Definite Articles</u> <u>„der“, „die“, „das“.</u>
	_____	14. Read the presentation and generalization on pages 53 and 54. If there is something you do not understand, consult a teacher.
	_____	*15. Practice Structure Drill #7 on Tape #12. Listen as many times as you need to, so your responses are always correct.
	_____	16. Study Structure Drill #8 (page 55).
_____	_____	17. In your notebook, do Free Substitution Drill #9 (page 56). Make as many new sentences as you can by changing the underlined expressions one at a time.
_____	_____	18. In your notebook, do Writing Exercise #10, (page 56).
_____	_____	19. Do Exercises 1 and 2 (page 55) in your Exercise Book and hand them in.
_____	_____	*20. Do Listening and Speaking Exercises #62, #63, and #64 on Tape #13. Write your responses for Exercises #62 and #64 in your Exercise Book (page 13).

Lehrer	Schüler	<u>The Indefinite Articles, „ein“, „eine“</u>
	_____	21. Read the presentation and generalization on page 56. If there is something you do not understand, consult a teacher.
	_____	*22. Practice Structure Drills #11 and #12 and the additional drill on Tape #13. Listen to them enough times so you can do each response correctly.
	_____	23. Study Structure Drills #13 and #14. (pages 57-58) Practice these with a partner.
_____	_____	24. In your notebook, write Free Substitution Drill #15 and Writing Exercise #16 and have them checked. (page 58)
_____	_____	25. Do Exercise 3 (page 56) in your Exercise Book to hand in.
_____	_____	*26. Do Listening and Speaking Exercises #65, #66, and #67 on Tape #14. Write your responses for Exercises #65 and #67 in your Exercise Book (pages 13 and 14).
<u>Subject Pronouns</u>		
	_____	27. Read the presentation and generalization on pages 58-59. If you do not understand, consult a teacher.
	_____	*28. Practice Structure Drills #17 and #18 on Tape #14 enough times so that you can do each response correctly.
	_____	29. Study Structure Drill #19 (page 60).
_____	_____	30. In your notebook, do Writing Exercise #20 (page 61).
_____	_____	31. Do Exercise 4 (page 56) in your Exercise Book and hand it in.
<u>The Interrogative Pronouns „Wer“ and „Was“</u>		
	_____	32. Study the generalization on page 61. If you do not understand, consult a teacher.

Lehrer	Schüler	
_____	_____	*33. Practice Structure Drill #21, and Listening and Speaking Exercise #68 on Tape #14. Write your responses for Exercise #68 in your Exercise Book (page 14).
_____	_____	34. Do Exercise 5 (page 57) of your Exercise Book. Hand it in.
_____	_____	35. Study Directed Drill #22 (pages 61-62).
_____	_____	36. Study Free Response Drill #23 (page 62)
_____	_____	37. Test on Definite Articles and Indefinite Articles. Review the nouns on page 54.
RECOMBINATION MATERIAL		
_____	_____	*38. Listen to Recombination Material on Tape RM 4.
_____	_____	39. Read the dialogs. Be sure you can pronounce the words correctly.
_____	_____	40. Memorize Dialog IV with a partner and present it to one of the teachers.
_____	_____	41. In your notebook, write the answers to the questions after each dialog and have them checked. Your answers must be complete sentences.
_____	_____	42. Study the Rejoinders on page 63.
_____	_____	43. Do Exercises 6, 7, and 8 (pages 57-58) in your Exercise Book and hand them in.
_____	_____	*44. Speaking Test, Unit 4
_____	_____	45. Pre-test, Unit 4
CREATIVE CONVERSATION		
_____	_____	46. Participate in a small group discussion. See a teacher for an appointment.
_____	_____	47. Final Unit Test

A-LM German Level 1

VOCABULARY GUIDE

Unit 4

NOUNS

der Bleistift
der Brief
der Briefträger
das Buch
der Dienstag
der Donnerstag
die Frau
der Freitag
der Füller
das Heft
der Herr

NOUNS

die Illustrierte
die Karte
der Koffer
der Lehrer
das Magazin
der Mittwoch
der Montag
die Mutter
der Nachbar
der Onkel

NOUNS

das Paket
das Papier
die Post
der Roman
der Samstag
der Schüler
der Sonnabend
die Tante
der Vater
der Wochentag
die Zeitung

VERBS

bekommen
bestellen
bringen
haben
schicken
schreiben

OTHER WORDS

aber
bald
da
er
erst
für
recht haben
wer

NOTE: Do you know the meanings of all these words? You should!

BASIC DIALOG

Test for Memorization - Pronunciation - Intonation

Der Briefträger kommt!

BRIEFTRÄGER Hier ist ein Brief für Sie, Frau Müller.

FRAU MÜLLER Danke! Und wo ist die Zeitung?

BRIEFTRÄGER Sie kommt morgen, immer am Donnerstag.

FRAU MULLER Sie haben recht! Heute ist erst Mittwoch.

HANS-DIETER Ist Post da?

FRAU MÜLLER Ja. Hier ist ein Brief von Tante Elli.

HANS-DIETER Was schreibt sie? Kommt sie bald?

FRAU MÜLLER Nein, aber sie schickt ein Paket.

Der Briefträger kommt!

BRIEFTRÄGER Hier ist ein Brief für Sie, Frau Müller.

FRAU MÜLLER Danke! Und wo ist die Zeitung?

BRIEFTRÄGER Sie kommt morgen, immer am Donnerstag.

FRAU MÜLLER Sie haben recht! Heute ist erst Mittwoch.

HANS-DIETER Ist Post da?

FRAU MÜLLER Ja. Hier ist ein Brief von Tante Elli.

HANS-DIETER Was schreibt sie? Kommt sie bald?

FRAU MÜLLER Nein, aber sie schickt ein Paket.

Name

Klasse

Note

Datum

Name _____

Test on Dialog, Supplement, and Vocabulary

Part I. Dictation. You will hear each sentence two times.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Part II. You will hear 6 statements. If they are true, write the word "wahr". If they are false, write the word "falsch".

- _____ 5.
- _____ 6.
- _____ 7.
- _____ 8.
- _____ 9.
- _____ 10.

Part III. You will now hear five questions. Write the letter of the best answer in the blank space.

- _____ 11.
- _____ 12.
- _____ 13.
- _____ 14.
- _____ 15.

Klasse _____

Note _____

Datum _____ / _____ / _____

Test on the Verb HABEN

Directions: Supply the correct form of HABEN in the following sentences. Write your answer in the left-hand column.

EXAMPLE: habe Ich _____ Post.

- _____ 1. Frau Braun _____ recht.
- _____ 2. Ich _____ die Geige.
- _____ 3. _____ du die Illustrierte?
- _____ 4. Heute _____ ihr das Spiel.
- _____ 5. Wir _____ Milch.
- _____ 6. Karl und Marie _____ das Heft.
- _____ 7. Sie (singular) _____ die Zeitung.
- _____ 8. _____ Sie recht?
- _____ 9. Es _____ Wasser.
- _____ 10. Peter und ich _____ das Auto.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum / /

Name _____

Retest on the Verb HABEN

Directions: Supply the correct form of HABEN in the following sentences. Write your answer in the left-hand column.

- EXAMPLE: habe Ich _____ Post.
- _____ 1. Du _____ die Geige.
- _____ 2. Wir _____ recht.
- _____ 3. _____ ihr die Illustrierte?
- _____ 4. Heute _____ ich das Spiel.
- _____ 5. Sie (plural) _____ die Zeitung.
- _____ 6. Karl _____ das Heft.
- _____ 7. _____ Sie den Kaffee?
- _____ 8. _____ Fritz recht?
- _____ 9. Ihr _____ Wasser.
- _____ 10. Du und Peter _____ das Auto.

Klasse _____

Note _____

Datum / /

Test - DEFINITE AND INDEFINITE ARTICLES

Part I. Rewrite the noun phrase in each of the following sentences, replacing the definite article with the indefinite article.

EXAMPLE: ein Haus Wo ist das Haus?

1. _____ Wo ist der Hut?
2. _____ Wer ist der Schüler?
3. _____ Das Boot ist dort drüben.
4. _____ Die Stube ist klein.
5. _____ Das Hotel ist gross.
6. _____ Der Briefträger ist zu Hause.
7. _____ Hier ist das Paket.
8. _____ Die Frau ist fleissig.
9. _____ Dort drüben ist das Auto.
10. _____ Die Zeitung kommt morgen.

Part II. Rewrite the noun phrase in each of the following sentences, replacing the indefinite article with the definite article.

EXAMPLE: das Haus Wo ist ein Haus?

11. _____ Ein Heft liegt dort.
12. _____ Das ist eine Garage.
13. _____ Ein Buch ist drinnen.
14. _____ Das ist ein Füller.
15. _____ Ein Lappen ist schmutzig.
16. _____ Eine Tante kommt heute.
17. _____ Ein Zimmer ist geschlossen.
18. _____ Ein Lehrer ist traurig.
19. _____ Ein Spiel heisst Schach.
20. _____ Eine Stadt heisst Düsseldorf.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Retest - DEFINITE AND INDEFINITE ARTICLES

Part I. Rewrite the noun phrase in each of these sentences, replacing the definite article with the indefinite article.

EXAMPLE: ein Haus Wo ist das Haus?

1. _____ Ist der Vater zu Hause?
2. _____ Die Zahl ist gross.
3. _____ Der Park ist sauber.
4. _____ Das Papier ist alt.
5. _____ Das ist die Schule.
6. _____ Dort drüben kommt der Nachbar.
7. _____ Der Hut ist von Marie.
8. _____ In Wohnzimmer ist die Illustrierte.
9. _____ Dort ist der Herr.
10. _____ Das Fräulein heisst Waltraud.

Part II. Rewrite the noun phrase in each of these sentences, replacing the indefinite article with the definite article.

EXAMPLE: das Haus Wo ist ein Haus?

11. _____ Dort ist ein Lappen.
12. _____ Ein Rad ist im Keller.
13. _____ Ist eine Limonade gut?
14. _____ Ein Stand ist sauber.
15. _____ Wo ist eine Karte?
16. _____ Ein Koffer ist von Erich.
17. _____ Eine Geschichte ist im Magazin.
18. _____ Hier liegt ein Gasthaus.
19. _____ Ein Schüler sagt, „Guten Tag“.
20. _____ Ein Hof ist gross.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____ / _____ / _____

RECOMBINATION MATERIAL

DIALOG IV

RENATE Guten Tag, Frau Weiss! Ist Monika zu Hause?
FRAU WEISS Nein, sie ist noch in der Schule.
RENATE Hoffentlich kommt sie bald.
FRAU WEISS Geht ihr wieder an den See?
RENATE Ja. Ich habe dort ein Boot im Wasser.

RENATE Guten Tag, Frau Weiss! Ist Monika zu Hause?
FRAU WEISS Nein, sie ist noch in der Schule.
RENATE Hoffentlich kommt sie bald.
FRAU WEISS Geht ihr wieder an den See?
RENATE Ja. Ich habe dort ein Boot im Wasser.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Name _____

Part I. Listening (5 points) You will hear 5 German words that contain either the long ü-sound, as in üben, or the long u-sound, as in Hut. For each word you hear, place a check mark in the appropriate column.

EXAMPLE: You hear: Mut. You place your check mark in the column labeled u, because the word you heard contained the long u-sound.

	<u>u</u>	<u>ü</u>
1.	___	___
2.	___	___
3.	___	___
4.	___	___
5.	___	___

Score _____

Part II. Listening / Writing (6 points) You see on your paper three incomplete sentences. Each one, when completed, is the answer to a question which you will hear. For each question you hear, complete the answer by filling in the blank with the appropriate subject pronoun-either er, sie, or es, depending upon the gender of the noun in question.

EXAMPLE: You hear: Ist das Zimmer sauber?

You see: Nein, _____ ist schmutzig.

You fill in the blank with the word es, the appropriate subject pronoun to be used in referring to das Zimmer.

6. Ja, wir putzen _____.
7. Nein, _____ kommt morgen.
8. _____ liegt im Wohnzimmer.

Score _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____ / _____ / _____

Part III. Reading / Writing (12 points) Complete each of the following sentence pairs by filling in the blank in the first sentence with the proper definite article, and the blank in the second sentence with the appropriate subject pronoun.

EXAMPLE: Ist das Auto sauber? Ja, es ist sauber.

9. Ist _____ Füller gut? Ja, _____ ist gut.
10. Kommt _____ Buch morgen? Nein, _____ kommt heute.
11. Ist _____ Illustrierte hier? Ja, _____ ist hier.

Score _____

Part IV. Reading / Writing (10 points) Complete each of the following sentences by filling in the blank with the appropriate indefinite article.

EXAMPLE: Dort drüben ist ein Lappen.

12. _____ Herr ist in der Küche.
13. Dort drüben ist _____ Rad.
14. _____ Heft liegt im Wohnzimmer.
15. _____ Illustrierte kommt morgen.
16. Hier ist _____ Zeitung. /

Score _____

Konversationsaufgabeblatt

- A. Study the Basic Dialog, the Supplement, and the Vocabulary Exercises on pages 49-51.
- B. Be able to answer simple questions in complete sentences.
Example: Wie heisst der Nachbar? Wer kommt?
- C. Know antonyms. Study page 31 and all other possible words that have opposites.
Example: We say offen, you say geschlossen.
- D. Wochentage
- E. There will be questions on the Supplement posters.

Teacher Comments:

Test After Unit 4

Part I: Listening (10 points) You will hear ten German words that contain either the long ü-sound, as in üben, or the long u-sound as in Hut. For each word you hear, place a check mark in the appropriate column.

Ex. You hear: Mut You place your check mark in the column labeled u, because the word you heard contained the long u-sound.

	u	ü		u	ü
1.	_____	_____	6.	_____	_____
2.	_____	_____	7.	_____	_____
3.	_____	_____	8.	_____	_____
4.	_____	_____	9.	_____	_____
5.	_____	_____	10.	_____	_____

Part II: Listening (10 points) You will hear ten incomplete statements. After each one, you will hear two words or phrases--A and B. Only one of these is an appropriate completion to the statement. You are to decide which one it is, and circle the appropriate letter.

Ex. You hear: Tante Elli schreibt eine Karte. Wir bekommen die Karte bestimmt _____.
 A übermorgen B oft

You circle the letter A, because A, übermorgen, appropriately completes the statement.

11.	A	B	16.	A	B
12.	A	B	17.	A	B
13.	A	B	18.	A	B
14.	A	B	19.	A	B
15.	A	B	20.	A	B

Part III: Listening/Writing (20 points) You see on your paper ten incomplete sentences. Each one, when completed, is the answer to a question which you will hear. For each question you hear, complete the answer by filling in the blank with the appropriate subject pronoun--either er, sie, or es depending upon the gender of the noun in question.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Part III (Continued)

Ex. You hear: Ist das Zimmer sauber?

You see: Nein, es ist schmutzig.

You fill in the blank with the word es, the appropriate subject pronoun to be used in referring to das Zimmer.

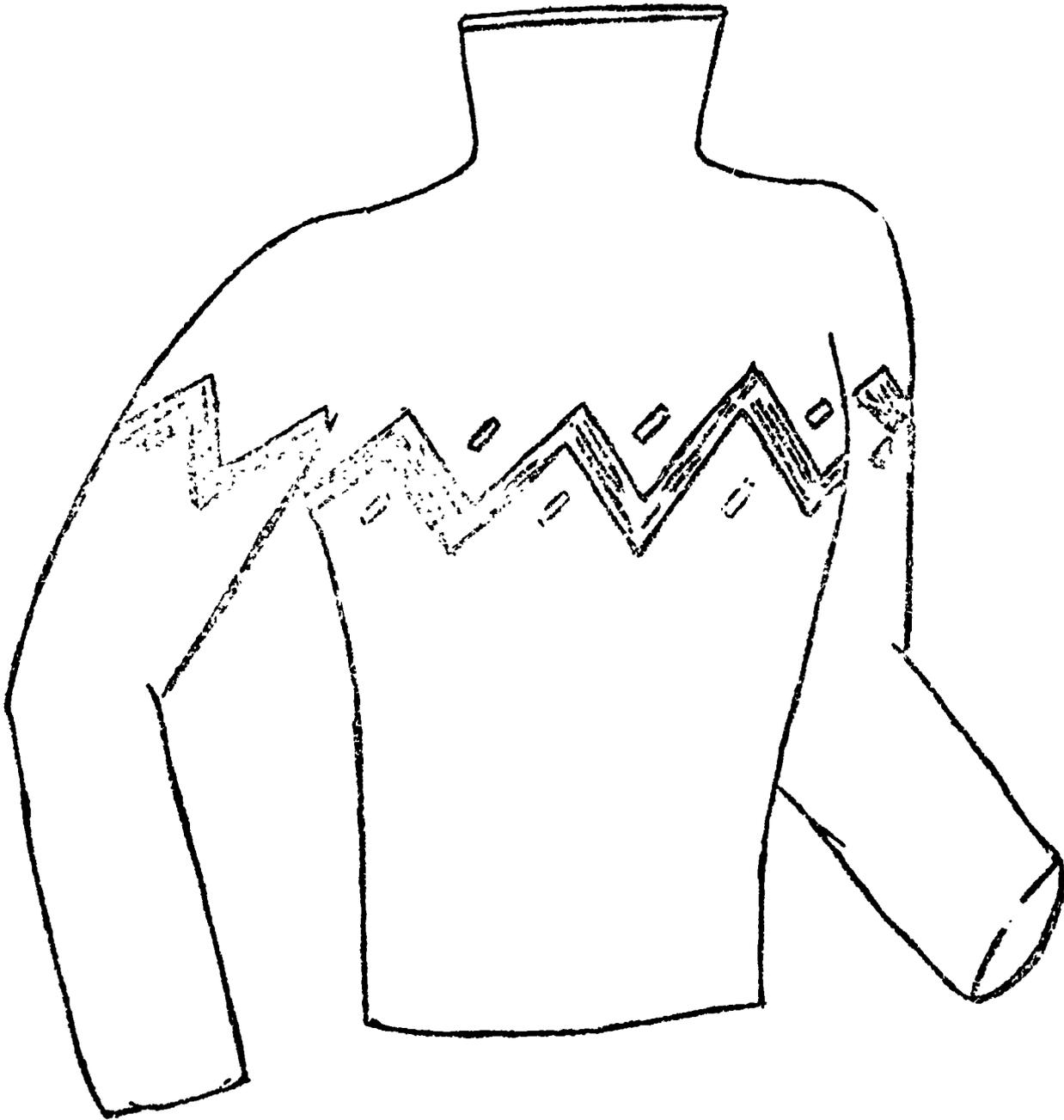
21. _____ liegt in der Küche.
22. _____ ist draussen im Hof.
23. Nein, _____ ist alt.
24. _____ liegt im Keller.
25. Nein, _____ ist geschlossen.
26. _____ kommt jetzt bald.
27. Im Wasser ist _____.
28. _____ ist heute nicht so gut.
29. _____ kommt hoffentlich bald.
30. Dort drüben liegt _____.

Part IV: Reading/Writing (40 points) Complete each of the following sentence pairs by filling in the blank in the first sentence with the proper article, and the blank in the second sentence with the appropriate subject pronoun.

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| Ex. Ist <u>das</u> Auto sauber? | Ja, <u>es</u> ist sauber. |
| 31. Ist _____ Stadt alt? | Ja, _____ ist alt. |
| 32. Ist _____ Onkel zu Hause? | Ja, _____ ist zu Hause. |
| 33. Ist _____ Roman gut? | Ja, _____ ist gut. |
| 34. Ist _____ Post offen? | Ja, _____ ist offen. |
| 35. Ist _____ Keller klein? | Ja, _____ ist klein. |
| 36. Ist _____ Fenster schmutzig. | Ja, _____ ist schmutzig. |
| 37. Ist _____ Zeitung im Boot? | Ja, _____ ist im Boot. |
| 38. Ist _____ Bleistift neu? | Ja, _____ ist neu. |
| 39. Ist _____ Paket hier? | Ja, _____ ist hier. |
| 40. Ist _____ Garage geschlossen? | Ja, _____ ist geschlossen. |

Part V: Reading/Writing (20 points) Complete each of the following sentences by filling in the blank with the appropriate indefinite article.

- Ex. Dort drüben ist ein Lappen.
41. Heute kommt _____ Illustrierte.
42. Dort liegt _____ Hut.
43. Hier ist _____ Karte für Sie.
44. Im Hof liegt _____ Rad?
45. Wo ist _____ Garage?
46. _____ See ist dort drüben.
47. Da ist _____ Boot.
48. Dort im Park ist _____ Café.
49. Morgen kommt _____ Freund.
50. _____ Paket ist da.



EIN PULLOVER IM KATALOG

A-1M GERMAN - UNIT 5

NAME _____

UNIT 5

Basic Objectives

1. Basic Dialog
 - a. be able to give all lines of the basic dialog orally from memory.
 - b. write the basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation.
 - c. recombine dialog material with earlier learned material in the following situations:
 1. answer related questions
 2. participate verbally in controlled conversational situations.
2. Vocabulary
 - a. learn the numbers 13 to 100.
 - b. know „gern plus verb" and „gern haben".
3. Supplement
 - a. be able to respond to oral or visual stimuli in a manner indicating comprehension of the supplementary material.
 - b. do arithmetic problems with numbers up to 100.
4. Reading
 - a. be able to read correctly the dialogs in the Recombination Material.
5. Grammar
 - a. learn the möchte forms of mögen.
 - b. understand the terms „accusative," „direct object," and „determiner".
 - c. learn the accusative forms of the definite and indefinite articles.
 - d. learn the nominative and accusative forms of the dieser-words: dieser, welcher, jeder.
 1. learn and understand the relationship between the definite article and the dieser-words.
 - e. understand verb-second order when direct objects begin a sentence.
 - f. learn third person pronouns as direct objects.
 - g. learn the accusative interrogative pronouns wen and was.
6. Recombination Material
 - a. be able to answer questions after hearing the dialogs.
7. Creative Conversation
 - a. be able to construct a dialog using recombination material variations.
 - b. converse in a small group on teacher directed subjects.

Lehrer	Schüler	
	_____	*1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 67-68) on Tape 15 or Record 5.
	_____	2. In your notebook, copy Part I of the Basic Dialog three times.
	_____	3. Memorize Part I of the Basic Dialog.
	_____	*4. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 67-68) on Tape 15 or Record 5.
_____	_____	5. In your notebook, copy Part II of the Basic Dialog three times. Have a teacher check your notebook.
_____	_____	6. Memorize Part II of the Basic Dialog and present the <u>entire</u> Dialog to a teacher.
_____	_____	*7. Do Listening and Speaking Exercise 69, 70, 71, and 72 on Tape 15. Write your responses for Exercise 72 in your Exercise Book (page 15).
	_____	8. Study Vocabulary Exercises 1 through 7 (pages 69-70). Practice them with a partner. Be sure to memorize the Noun Genders on page 69.
_____	_____	*9. Do Listening and Speaking Exercises 73, 74 and 75 on Tape 16. Write your responses for Exercise 73 in your Exercise Book. (Page 15)
_____	_____	10. Test on Dialog, Supplement and Vocabulary. Study these sections in your book. You will be expected to write any of the sentences from dictation, to complete sentences, and to answer questions.
The Verb "Mögen"		
	_____	11. Read the generalization on page 70. If you do not understand it, consult a teacher for help. Memorize the forms of "mögen".

Lehrer	Schüler	
_____	_____	*12. Practice Structure Drill 8 on Tape 16. 13. Test on „mögen“.
		<u>The Noun Phrase as Subject and as Direct Object - Nominative and Accusative Case</u>
_____	_____	14. Read the presentation and generalization on page 71, 72, 73. If you do not understand, consult a teacher.
_____	_____	*15. Practice Structure Drills 9, 10 and 12 (pages 73-75) on Tape 16. Listen as many times as you need to, so your responses are always correct.
_____	_____	16. Study Structure Drill 11 (page 74).
_____	_____	17. Do Exercises 1, 2, 3 and 4 in your Exercise Book (pages 59-60).
_____	_____	18. In your notebook, do Free Substitution Drill 13 (page 75). Make as many new sentences as you can by changing the underlined expressions one at a time.
_____	_____	19. Study Drill 14 (page 75).
_____	_____	20. In your notebook, do Writing Exercise 15 (page 75).
_____	_____	*21. Do Listening and Speaking Exercises 76 and 77 and practice Structure Drill 16 on Tape 17. Write your responses to Exercise 76 in your Exercise Book (page 15).
_____	_____	22. Test on Noun Phrases as Subject and Direct Object. Study material on pages 71 through 76.
_____	_____	<u>Determiners: „dieser“-words</u> <u>Nominative and Accusative</u>
_____	_____	23. Study the presentation and generalization on pages 76 and 77. If you do not understand consult a teacher.
_____	_____	*24. Practice Structure Drills 17, 18, and 19 (pages 78-79) on Tape 17.

Lehrer	Schüler	
_____	_____	25. In your notebook, do Writing Exercise 23 (page 79).
_____	_____	*26. Do Listening and Speaking Exercises 78 and 79 and practice Structure Drills 20 and 21 on Tape 18. Write your responses for 78 in your Exercise Book. (Page 16.)
_____	_____	27. Study Structure Drills 22, 24, and 25 (pages 79-80). Practice 24 and 25 with a partner.
		Differentiating Between First Position Subjects and First Position Direct Objects
_____	_____	28. Read the presentation and generalization on pages 80, 81, and 82. If you do not understand, consult a teacher.
_____	_____	*29. Practice Structure Drill 26 on Tape 18.
_____	_____	30. In your notebook, write Drill 27 (page 83) and hand it in.
_____	_____	31. Do Exercises 5 and 6 in your Exercise Book (page 61).
_____	_____	32. Test on "dieser"-words in Nominative and Accusative and on using the direct object in first position. Study pages 76 through 83.
		Third Person Pronouns as Direct Object Accusative Case
_____	_____	33. Study the presentation and generalization on pages 83-85. If you do not understand, consult a teacher.
_____	_____	*34. Practice Structure Drill 28 on Tape 18.
_____	_____	35. Study Structure Drills 29, 30, and 31 (pages 85-86). Practice these with a partner.
_____	_____	36. In your notebook, do Writing Exercise 32 (page 86).
_____	_____	37. Do Exercises 7 and 8 in your Exercise Book (page 62).

Lehrer	Schüler	
_____	_____	38. Test on Third Person Pronouns: Nominative and Accusative. Study pages 83-86.
		The Interrogative Pronouns " <u>wen</u> " and " <u>was</u> " Accusative Case
_____	_____	39. Study the generalization on pages 86-87. If you do not understand, consult a teacher.
_____	_____	*40. Practice Structure Drill 33 and do Listening and Speaking Exercise 80 on Tape 18. Write your responses for 80 in your Exercise Book. (Page 16)
_____	_____	41. Study Free Response Drill 34 (page 88). Practice with a friend or a teacher.
		Recombination Material
_____	_____	*42. Listen to Recombination Material on Tape RM 5.
_____	_____	43. Read the dialogs. Be sure you can pronounce the words correctly.
_____	_____	44. In your notebook, write the answers to the questions after each dialog and have them checked. Write answers in complete sentences.
_____	_____	45. In your notebook, write all of the Dialog Variations on pages 88 and 89.
_____	_____	46. Speaking Test.
_____	_____	47. Pre-Test.
		Creative Conversation
_____	_____	48. Participate in a small group conversation. See a teacher for an appointment.
_____	_____	49. Final Test.

A-1M German
VOCABULARY GUIDE
Unit 5

NOUNS

der Anzug
die Bluse
der Geburtstag
das Geschenk
der Gürtel
die Handtasche
das Hemd
die Hose
die Jacke
das Jahr
der Katalog
das Kleid
das Kostüm

NOUNS

die Krawatte
der Mantel
die Mark
der Monat
die Mutti
der Pullover
der Regenschirm
der Rock
der Schal
der Stoff
die Stunde
das Weihnachten
die Woche
die Wolle

VERBS

finden
kaufen
kosten
passen

OTHER WORDS

achtzehn
achtzig
Ah!
bestimmt
billig
ein bisschen
dann
dieser
dorthin
dreissig
dreizehn
eng
fast
Wie findest du...?
fünfzehn

fünfzig
hässlich
hundert
jeder
kurz
lang
neunzehn
nicht
schick
schlecht
schön
sechzehn
sechzig
sehr
siebzehn

siebzig
teuer
viele
vierzehn
vierzig
Was kostet?
weit
welcher
wen
Wie oft?
Wie teuer
zu
zu Weihnachten
zwanzig
neunzig

NOTE: Do you know the meanings of all these words? YOU SHOULD!

Name _____

BASIC DIALOG

Test for Memorization - Pronunciation - Intonation

Ein Pullover im Katalog

URSEL O, Mutti! Dieser Pullover kostet nur dreissig Mark!
MUTTER Nicht schlecht! Möchtest du ihn zum Geburtstag?
URSEL Und wie! Er passt bestimmt!
MUTTER Dann kaufe ich ihn. Ich gehe fast jeden Tag dorthin.

URSEL Inge, wie findest du dieses Geschenk?
INGE Welches Geschenk? Hier liegen so viele.
URSEL Diesen Pullover meine ich. Schön, nicht?
INGE Ah! Sehr schick! Ich habe diese Wolle gern.

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Test on Dialog, Supplement and Vocabulary

Part I: Dictation You will hear each sentence two times.

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____
- 4. _____

Part II: Completion You will hear nine sentences for which you are to choose the correct completion. You will hear three possible completions. Write the letter of the best answer in the following spaces. You will hear each item only once.

- _____ 5.
- _____ 6.
- _____ 7.
- _____ 8.
- _____ 9.
- _____ 10.
- _____ 11.
- _____ 12.
- _____ 13.

Part III: You will hear a question about a picture. Write your answers including definite articles when appropriate.

- | | |
|-----------|-----------|
| 14. _____ | 18. _____ |
| 15. _____ | 19. _____ |
| 16. _____ | 20. _____ |
| 17. _____ | |

Part IV: Write the following numbers:

- | | |
|----------------|----------------|
| 21. (66) _____ | 24. (89) _____ |
| 22. (35) _____ | 25. (43) _____ |
| 23. (17) _____ | |

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Quiz - The Verb MÖGEN

Directions: Supply the correct forms of the verb "mögen" with the meaning of "would like". Write your answer in the left-hand column.

- _____ 1. _____ du einen Schal?
- _____ 2. Was _____ ihr zu Weihnachten?
- _____ 3. Ich _____ einen Gürtel.
- _____ 4. Frau Müller _____ das Kleid.
- _____ 5. Wir _____ diese Krawatte.
- _____ 6. Er _____ ein Zimmer.
- _____ 7. _____ Sie dieses Hemd?
- _____ 8. Sie (singular) _____ die Bluse.
- _____ 9. Du _____ einen Regenschirm.
- _____ 10. Sie (plural) _____ das Geschenk.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Name _____

Quiz - The Verb MÖGEN

Directions: Supply the correct forms of the verb „mögen" with the meaning of "would like". Write your answers in the left-hand column.

- _____ 1. _____ sie (plural) einen Schal?
- _____ 2. Was _____ er zu Weihnachten?
- _____ 3. Du _____ einen Gürtel.
- _____ 4. Sie (singular) _____ das Kleid.
- _____ 5. Er _____ diese Krawatte.
- _____ 6. Ihr _____ ein Zimmer.
- _____ 7. _____ Sie die Bluse?
- _____ 8. Ich _____ dieses Hemd.
- _____ 9. Wir _____ einen Regenschirm.
- _____ 10. Du _____ das Geschenk.

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Test on Noun Phrases as Subject or Direct Object

Part I. Directions: Identify the underlined noun phrases in the following sentences as subject or direct object.

EXAMPLE: subject Die Bluse passt gut.

- _____ 1. Wie findest du die Handtasche?
- _____ 2. Die Tante braucht das Buch.
- _____ 3. Dort liegt ein Heft.
- _____ 4. Suchen Sie die Bluse?
- _____ 5. Wie teuer ist ein Mantel?

Part II. Directions: In the blank space, supply the correct form of the underlined determiner. THINK!

EXAMPLE: ein Kaufen Sie eine Jacke? Nein, ich kaufe _____ Kleid.
das Kaufen Sie die Jacke? Nein, ich kaufe _____ Kleid.

- _____ 6. Kaufen Sie den Mantel? Nein, ich kaufe _____ Krawatte.
- _____ 7. Wo ist ein Lappen? Hier ist _____ Handtasche.
- _____ 8. Der Rock passt gut. Ich kaufe _____ Rock.
- _____ 9. Wie findest du das Kleid? Ich habe _____ Kleid gern.
- _____ 10. Kaufst du ein Buch? Nein, ich kaufe _____ Hut.

Test on Noun Phrases as Subject or Direct Object

Part I. Directions: Identify the underlined noun phrases as subject or direct object.

EXAMPLE: subject Die Bluse passt gut.

- _____ 1. Suchst du ein Magazin?
- _____ 2. Die Mutter möchte die Illustrierte.
- _____ 3. Wie teuer ist die Krawatte?
- _____ 4. Die Tante kauft den Koffer.
- _____ 5. Dort liegt ein Lappen.

Part II. Directions: In the blank space, supply the correct form of the underlined determiners. THINK!

EXAMPLE: ein Kaufen Sie eine Jacke? Nein, ich kaufe _____
Kleid.

das Kaufen Sie die Jacke? Nein, ich kaufe _____
Kleid.

- _____ 6. Wo ist eine Karte? Hier ist _____ Füller.
- _____ 7. Schreiben Sie eine Karte? Nein, ich schreibe
_____ Brief.
- _____ 8. Der Mantel passt gut. Gut, ich kaufe _____
Mantel.
- _____ 9. Kaufst du ein Buch? Nein, ich kaufe _____
Bluse.
- _____ 10. Rufst du die Tante? Nein, ich rufe _____
Mutter.

Test on „Dieser“-Words in Nominative and Accusative

Part I. Directions: Replace the definite article with the correct form of the indicated „dieser“-word.

EXAMPLE: dieses Das Kostüm ist billig. (dieser)

- _____ 1. Der Anzug ist so schick? (welcher)
- _____ 2. Die Jacke ist billig. (jeder)
- _____ 3. Sie meinen den Füller? (welcher)
- _____ 4. Der Regenschirm ist nicht modern. (dieser)
- _____ 5. Kennst du die Frau? (jeder)
- _____ 6. Ich möchte die Bluse. (dieser)
- _____ 7. Das Kleid passt nicht? (welcher)
- _____ 8. Den Brief meinen Sie? (welcher)
- _____ 9. Wie findest du das Gasthaus? (dieser)

Part II. Directions: Choose the correct word to complete the following sentences.

EXAMPLE: b Ich möchte _____ Anzug nicht. a. dieser b. diesen

- _____ 10. Du findest _____ Limonade gut. a. diese b. dieser
- _____ 11. Den Anzug kaufe _____ morgen. a. ich b. du
- _____ 12. _____ Roman schreibt der Freund. a. ein b. einen

Part III. Directions: Rewrite each of the following sentences, beginning with the direct object.

13. Ich kaufe diese Krawatte nicht.

14. Die beiden bestellen das Geschenk.

15. Sie finden den Mantel zu teuer.

Name

Klasse

Note

Datum

Test on „dieser“-words in Nominative and Accusative

Part I. Directions: Replace the definite article with the correct form of the indicated „dieser“-word.

EXAMPLE: dieses. Das Kostüm ist billig. (dieser)

- _____ 1. Das Kleid ist so schick? (welcher)
 _____ 2. Wie findest du den Schal? (dieser)
 _____ 3. Der Mantel ist billig. (jeder)
 _____ 4. Die Jacke ist nicht schön. (dieser)
 _____ 5. Die Karte meinst du? (welcher)
 _____ 6. Finden Sie das Rad schön? (jeder)
 _____ 7. Wir möchten den Füller. (dieser)
 _____ 8. Meinen Sie die Illustrierte hier? (jeder)
 _____ 9. Das Gasthaus ist gu ? (welcher)

Part II. Directions: Choose the correct word to complete the following sentences.

- EXAMPLE: b Ich möchte _____ Anzug nicht. a. dieser b. diesen
 _____ 10. _____ Bluse finde ich schön. a. dieser b. diese
 _____ 11. Diesen Pullover hat _____ gern. a. Fritz b. wir
 _____ 12. _____ Brief schickt er heute. a. ein b. einen

Part III. Directions: Rewrite each of the following sentences, beginning with the direct object.

13. Peter findet dieses Hemd schön.

14. Wir trinken Milch sehr gern.

15. Die beiden haben diese Jacke nicht gern.

Name _____

Test - Third Person Pronouns: Nominative and Accusative

Directions: Replace the underlined noun phrase with a pronoun.

EXAMPLE: sie Der Vater kauft die Jacke.

- _____ 1. Der Vater kauft die Jacke.
- _____ 2. Möchtest du den Mantel?
- _____ 3. Sie fragt die Tante und den Onkel nicht.
- _____ 4. Putzt Jochen das Rad?
- _____ 5. Der Brief kommt mit der Post.
- _____ 6. Ihr bekommt die Illustrierte nicht.
- _____ 7. Das Magazin ist nicht gut.
- _____ 8. Ich trinke die Milch nicht.
- _____ 9. wir finden die beiden nicht.
- _____ 10. Die Krawatte ist sehr schön.

Klasse _____

Note _____

Datum _____ / _____ / _____

Name _____

Test - Third Person Pronouns: Nominative and Accusative

Directions: Replace the underlined noun phrase with a pronoun.

EXAMPLE: sie Der Vater kauft die Jacke.

- _____ 1. Schickst du das Geschenk?
- _____ 2. Der Lehrer sucht den Füller.
- _____ 3. Inge trinkt die Milch nicht.
- _____ 4. Die Frau braucht das Papier.
- _____ 5. Inge trinkt die Milch nicht.
- _____ 6. Der Nachbar schreibt die Karte.
- _____ 7. Ich habe den Brief und die Karte nicht.
- _____ 8. Möchtest du den Koffer?
- _____ 9. Das Rad ist im Keller.
- _____ 10. Meint er das Magazin und die Zeitung?

Klasse _____

Note _____

Datum _____ / _____ / _____

Part I: Listening (5 points) You will hear 5 sentences. Some of these sentences begin with the subject and some do not. Listen to each sentence, then place a check mark in the column labeled SUBJECT if the sentence began with the subject, and in the column OTHER ELEMENT if the sentence did not begin with the subject.

EXAMPLE: You hear: Diese Jacke möchte die Mutter. You place your check mark in the column labeled OTHER ELEMENT, because the sentence you heard did not begin with the subject.

	<u>SUBJECT</u>	<u>OTHER ELEMENT</u>		<u>SUBJECT</u>	<u>OTHER ELEMENT</u>
1.	_____	_____	4.	_____	_____
2.	_____	_____	5.	_____	_____
3.	_____	_____			

Part II: Reading/Writing (8 points) Fill in the blanks of each of the following sentence pairs, using a form of the definite article in the first sentence and the appropriate personal pronoun in the second. Follow the example.

EX. Du möchtest den Mantel? Dann kaufe ich ihn.

6. Du möchtest _____ Regenschirm? Dann kaufe ich _____.

7. Du möchtest _____ Wolle? Dann kaufe ich _____.

8. Du möchtest _____ Geschenk? Dann kaufe ich _____.

9. Du möchtest _____ Gürtel? Dann kaufe ich _____.

Part III: Reading/Writing (8 points) Rewrite each of the following statements as a question. Begin each question with a form of welcher followed by the word underlined in the statement. Follow the example.

Ex. Peter braucht diesen Hut nicht.

Welchen Hut braucht Peter nicht?

10. Inge kauft diesen Pullover nicht.

11. Hans bestellt dieses Hemd nicht.

Name

Klasse

Note

Datum

Part IV: Reading/Writing (8 points) Rewrite each of the following sentences, making two changes:

- (1) Begin the sentence with the underlined element,
- (2) Replace the subject with the word or phrase given in parentheses.

Example: Heute schicke ich dieses Paket. (er)

Dieses Paket schickt er heute.

12. Ich habe den Hut gern. (Frau Schneider)

13. Wir schreiben jeden Tag einen Brief. (du)

Unit 5

Konversationsaufgabeblatt

- A. Study the Basic Dialog, the Supplement, and the Vocabulary Exercises on page 67-69.
- B. Read the numbers on page 70 to a teacher (No. 7 Reading Exercise).
- C. Know antonyms, page 70 - No. 6.
- D. Study the Supplement posters.
- E. Be able to use "gern" with a verb. Practice pages 75-76.
- F. Practice Free Response No. 25 on page 80, No. 34 on page 88.
- G. There will be questions on the pictures on pages 66, 72, and 81.

Teacher Comments:

FINAL TEST

Part I: Listening/Reading (20 points) You will hear ten questions. For each question there are three suggested answers---A, B, and C---printed on your paper. Only one of these is an appropriate answer to the question. You are to decide which one it is and circle the appropriate letter.

LA You hear: Wo kaufst du den Stoff?

You See: A Übermorgen B In der Stadt. C Er ist teuer.

You circle the letter B, because only B is an appropriate answer to the question.

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------|
| 1. A Er liegt dort drüben. | 6. A Heute. |
| B Ich glaube, übermorgen. | B Jeden Tag. |
| C Jede Woche. | C Im Sommer. |
| 2. A Ja, aber ich finde ihn nicht. | 7. A Ja, ich möchte es. |
| B Nein, ich suche einen Füller. | B Nein, sie möchten es nicht. |
| C Ja, ich verliere. | C Ja, sie möchte es. |
| 3. A Nein, ich möchte ein Hemd. | 8. A In der Stadt. |
| B Nein, sie passt gut. | B Am Sonntag. |
| C Nein, sie ist ein Geschenk. | C In der Stube. |
| 4. A Eine Handtasche. | 9. A Im Boot. |
| B Ein Kleid. | B Manchmal. |
| C Eine Krawatte. | C In der Stadt. |
| 5. A Er ist sehr schön. | 10. A Eine Bluse. |
| B Ich kaufe es. | B Ein Kostüm. |
| C Ich finde sie sehr eng. | C Ein Hemd. |

Part II: Listening (10 points) You will hear ten sentences. Each one tells the price of an item. Listen to each sentence, then write the price of the item in the space provided.

EX: You hear: Die Jacke kostet zwölf Mark.

You Write: 12

- | | | |
|-----------|-----------|-----------|
| 11. _____ | 15. _____ | 18. _____ |
| 12. _____ | 16. _____ | 19. _____ |
| 13. _____ | 17. _____ | 20. _____ |
| 14. _____ | | |

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Part III: Listening (10 points) You will hear ten sentences. Some of these sentences begin with the subject and some do not. Listen to each sentence, then place a check mark in the column labeled Subject if the sentence began with the subject, and in the column labeled Other Element if the sentence did not begin with the subject.

EX: You hear: Diese Jacke möchte die Mutter. You place your check mark in the column labeled Other Element, because the sentence you heard did not begin with the subject.

	<u>Subject</u>	<u>Other Element</u>		<u>Subject</u>	<u>Other Element</u>
21.	_____	_____	26.	_____	_____
22.	_____	_____	27.	_____	_____
23.	_____	_____	28.	_____	_____
24.	_____	_____	29.	_____	_____
25.	_____	_____	30.	_____	_____

Part IV: Reading/Writing (20 points) Fill in the blanks in each of the following sentence pairs, using a form of the definite article in the first sentence and the appropriate personal pronoun in the second. Follow the example.

- EX. Du möchtest den Mantel? Dann kaufe ich ihn.
31. Du möchtest _____ Krawatte? Dann kaufe ich _____.
32. Du möchtest _____ Hemd? Dann kaufe ich _____.
33. Du möchtest _____ Schal? Dann kaufe ich _____.
34. Du möchtest _____ Kostüm? Dann kaufe ich _____.
35. Du möchtest _____ Jacke? Dann kaufe ich _____.
36. Du möchtest _____ Anzug? Dann kaufe ich _____.
37. Du möchtest _____ Bluse? Dann kaufe ich _____.
38. Du möchtest _____ Boot? Dann kaufe ich _____.
39. Du möchtest _____ Pullover? Dann kaufe ich _____.
40. Du möchtest _____ Kleid? Dann kaufe ich _____.

Part V: Reading/Writing (20 points) Rewrite each of the following statements as a question. Begin each question with a form of welcher followed by the word underlined in the statement. Follow the example.

Ex. Peter braucht diesen Hut nicht.

Welchen Hut braucht Peter nicht? _____

41. Inge kauft diesen Regenschirm nicht.

42. Hans bestellt dieses Rad nicht.

43. Erich möchte diesen Mantel nicht.

44. Monika kennt diese Frau nicht.

45. Peter schickt diese Krawatte nicht.

Part VI: Reading/Writing (20 points) Rewrite each of the following sentences, making two changes: (1) begin the sentence with the underlined element, (2) replace the subject with the word or phrase given in parentheses.

Ex: Heute schicke ich dieses Paket. (er)

Dieses Paket schickt er heute. _____

46. Ich trinke diese Limonade nicht gern. (wir)

47. Hans geht fast jeden Tag dorthin. (Inge)

48. Diese Wolle findet sie nicht schön. (ich)

49. Ursei möchte einen Pullover zum Geburtstag. (ich)

50. Dieser Schal kostet nur neun Mark. (dieses Hemd)



WALTER BESUCHT SEINE SCHULFREUNDIN

A-1M GERMAN - UNIT 6

NAME _____

UNIT 6

Basic Objectives

1. Basic Dialog
 - a. be able to give all lines of the basic dialog orally from memory with correct pronunciation.
 - b. be able to write basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation.
 - c. be able to use dialog material in question-answer situations or in conversational practice.
2. Vocabulary
 - a. know vocabulary introduced in supplement and vocabulary exercises.
 - b. learn the suffix -in
 - c. learn compound nouns - page 94.
3. Supplement
 - a. be able to respond to oral or visual stimuli in a manner indicating comprehension of supplementary material.
4. Reading
 - a. be able to read correctly and with understanding, the dialogs and narrative in the recombination material.
5. Grammar
 - a. learn possessive determiners (adjectives) in the nominative case, especially meanings.
 - b. know the relationship of possessive determiners to personal pronouns.
 - c. learn possessive determiners in the accusative case.
 - d. learn the negative determiner „kein“ in nominative and accusative forms.
 - e. know that the possessive determiners and the indefinite article have the same endings.
6. Recombination Material
 - a. be able to answer questions after the dialogs.
 - b. be able to answer questions after the narrative.
7. Creative Conversation
 - a. be able to rewrite the basic dialog
 - b. be able to construct variations of dialogs
 - c. be able to converse in a small group on teacher directed subjects.

Lehrer Schüler

- | | | |
|-------|-------|--|
| _____ | _____ | 1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 91-92) on Tape #19 or Record #6. |
| _____ | _____ | 2. In your notebook, copy Part I of the Basic Dialog three times. |
| _____ | _____ | 3. Memorize Part I of the Basic Dialog. |
| _____ | _____ | 4. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 91-92) on Tape #19 or Record #6. |
| _____ | _____ | 5. In your notebook, copy Part II of the Basic Dialog three times. Have a teacher check your notebook. |
| _____ | _____ | 6. Memorize Part II of the Basic Dialog and present the <u>entire</u> Dialog to a teacher. |
| _____ | _____ | 7. Study Structure Drill #5 (pages 94-95). Do Listening and Speaking Exercises #81, #82, and #83, and Structure Drill #5 on Tape #19. Write your responses for Exercise #81 in your Exercise Book (page 17). |
| _____ | _____ | 8. Study Vocabulary Exercises #1 through #4 (page 93). Practice them with a partner. Be sure to memorize the noun genders on page 93. |
| _____ | _____ | 9. Read the material on the Suffix <u>-in</u> and on Compound Nouns on pages 93-94. If there is something you do not understand, see a teacher for help. |
| _____ | _____ | 10. In your notebook, write answers to Free Response Drill #6 (page 95). Use a different compound noun in each answer. |
| _____ | _____ | 11. Do Listening and Speaking Exercises #84 and #85 on Tape #20. Write your responses for Exercise #84 in your Exercise Book (page 17). |
| _____ | _____ | 12. Test on Dialog, Supplement, and Vocabulary. Study these sections in your book. You will be expected to write any of the sentences from dictation, to complete sentences, and to answer questions. |

Lehrer	Schüler	Possessive Determiners: <u>Nominative Case</u>
--------	---------	--

- | | | |
|-------|-------|---|
| _____ | _____ | 13. Read the presentation and generalization on pages 95 through 98. If you do not understand, consult a teacher for help. |
| _____ | _____ | 14. Practice Structure Drills #7, 8, and 9 on Tape #20. Do this as many times as you need to, so that your responses are always correct. |
| _____ | _____ | 15. In your notebook, do Writing Exercise #10 (page 99). |
| _____ | _____ | 16. Do Exercises 1 and 2 in your Exercise Book (page 63). |
| _____ | _____ | 17. Review the generalization on page 97 of your textbook. |
| _____ | _____ | 18. Test on Personal Pronoun ---- Possessive Determiner. |
| _____ | _____ | 19. Study Structure Drill #11. Then practice it with a friend or teacher (page 99). |
| _____ | _____ | 20. In your notebook, do Free Substitution Drill #12 (page 99). Make as many new sentences as you can by changing the underlined expressions. |
| _____ | _____ | 21. Study Free Response Drill #13 (page 100). Be sure you can answer the questions correctly. |
| _____ | _____ | 22. Do Listening & Speaking Exercises #86 and 87 on Tape #21. Write your responses for Exercise 86 in your Exercise Book (page 17-18). |

		Possessive Determiners: <u>Accusative Case</u>
--	--	--

- | | | |
|-------|-------|--|
| _____ | _____ | 23. Read the presentation and generalization on pages 100-101. If you do not understand, consult a teacher for help. |
| _____ | _____ | 24. Practice Structure Drills 14, 15 and 16 on Tape #21. Do this as many times as necessary. |

Lehrer	Schüler	
--------	---------	--

- | | | |
|-------|-------|---|
| _____ | _____ | 25. In your notebook, do Writing Exercise 17 (page 102). |
| _____ | _____ | 26. Practice Structure Drill 18 on Tape #21. |
| _____ | _____ | 27. Do Exercise 3 in your Exercise Book (page 64). |
| _____ | _____ | 28. In your notebook, do Free Substitution Drill 19 (page 103). Make at least three substitutions for each underlined word. Remember that changes in gender might change the form of the possessive determiner. |
| _____ | _____ | 29. Practice Structure Drill 20 (page 103). |
| _____ | _____ | 30. Do Exercise 4 in your Exercise Book (page 65). |
| _____ | _____ | 31. Study Structure Drills 21, 22 and 23 (pages 103-104). Be sure you can answer the questions correctly. Then practice them with a friend or teacher. |
| _____ | _____ | 32. Do Listening and Speaking Exercises 88 and 89 on Tape #22. Write your responses for Exercise Book (page 18). |

The Negative Determiner „KEIN“:
Nominative and Accusative

- | | | |
|-------|-------|--|
| _____ | _____ | 33. Read the generalization on pages 104 and 105. Notice that „kein“ also follows the „ein-word“ pattern. |
| _____ | _____ | 34. Practice Structure Drills 24 and 25 on Tape #22. |
| _____ | _____ | 35. In your notebook, do Writing Exercise 26 (page 106). |
| _____ | _____ | 36. Practice Structure Drills 27 and 28 and do Listening and Speaking Exercise 90 on Tape #22. Write your responses for Exercise 90 in your Exercise Book (page 18). |

Lehrer	Schüler
--------	---------

- | | | |
|-------|-------|---|
| _____ | _____ | 37. Do Exercises 5 and 6 in your Exercise Book (page 66). |
| _____ | _____ | 38. In your notebook, do Free Substitution Drill #29. (Page 106) Make at least three substitutions for each underlined word. Be sure to make all necessary changes. |
| _____ | _____ | 39. Practice Structure Drill #30 (pages 106-107). Be able to answer the questions correctly. |
| _____ | _____ | 40. Test on Possessive Determiners and „KEIN“. |
-
-

Recombination Material

- | | | |
|-------|-------|---|
| _____ | _____ | 41. Listen to Recombination Material on Tape RM 6. |
| _____ | _____ | 42. Read and study the Dialogs and the Narratives on pages 108-109. Be able to answer all questions and to do the Dialog Variations orally. |
| _____ | _____ | 43. See a teacher to check your reading of the Recombination Material, and to check the dialog questions, variations and narrative questions. |
| _____ | _____ | 44. In your notebook, do the Dialog Rewrite (page 107), and write the Dialog Variations (page 108). |
| _____ | _____ | 45. Using the vocabulary guides to Units 2, 3 and 4, make a list of four identical cognates and ten slightly different cognates. See the footnote on page 109 of your text. |
| _____ | _____ | 46. Do Exercises 7, 8, 9 and 10 in your Exercise Book (pages 67 and 68). |
| _____ | _____ | 47. Speaking Test, Unit 6. |
| _____ | _____ | 48. Pre-Test, Unit 6. |
-
-

Creative Conversation

- | | | |
|-------|-------|--|
| _____ | _____ | 49. Be able to participate in a small group discussion. See your teacher for an appointment. |
| _____ | _____ | 50. Final Unit Test. |

A-LM German - Level I

VOCABULARY GUIDE

Unit 6

NOUN

der Appetit
der Arzt
die Ärztin
der Ball
das Briefpapier
der Bruder
das Deutsch
das Deutschbuch
der Durst
das Englisch
das Englischbuch
die Erdkunde
die Erkältung
die Feder
das Französisch
der Freund
die Freundin
der Fuss
der Gast

NOUN

die Geburt
das Geburtstagsgeschenk
die Geschichte
das Geschichtsbuch
das Glück
die Grippe
die Grossmutter
der Grossvater
die Hand
der Hunger
der Husten
das Italienisch
der Korb
die Kusine
die Lehrerin
das Lesen
die Lust
die Mathe

NOUN

die Mathematik
die Mathematikprüfung
die Nachbarin
der Paperback
die Prüfung
der Pulli
der Regen
das Russisch
der Schirm
der Schnupfen
die Schülerin
die Schulfreundin
die Schwester
das Spanisch
das Spanischbuch
die Tasche
der Tisch
der Vetter

VERBS

besuchen
holen
hören
lernen
verstehen

OTHER WORDS

HaHa!
hungrig
Ihr
viel

OTHER WORDS

Ach!
dein
Durst haben
durstig
euer
was für ein
gesund
Glück haben
Hunger haben
ihr
kein
wahrscheinlich

OTHER WORDS

Sie hat keine
Lust zum Lesen.
Lust haben
mein
modern
nie
schwach
sein
sowieso
stark
unser
wenn

NOTE: Do you know the meanings of all these words? You should!

BASIC DIALOG

Test for Memorization - Pronunciation - Intonation

Walter besucht seine Schulfreundin

WALTER Du, Fritz! Wo ist deine Schwester?

FRITZ Ach, sie ist krank. Sie hat keinen Appetit.

WALTER Was hat sie? Was sagt euer Arzt?

FRITZ Er sagt, dass sie wahrscheinlich die Grippe hat.

WALTER Ursel hat noch mein Deutschbuch. Ich brauche es.

FRITZ Gut, ich hole es. Sie hat sowieso keine Lust zum Lesen.

WALTER. Sag Ursel, wir haben morgen unsere Mathematikprüfung!

FRITZ Haha! Das hört sie bestimmt gern. Sie hat nie viel Glück in Mathe!

Name, _____
Klasse _____

Walter besucht seine Schulfreundin

WALTER Du, Fritz! Wo ist deine Schwester?

FRITZ Ach, sie ist krank. Sie hat keinen Appetit.

WALTER Was hat sie? Was sagt euer Arzt?

FRITZ Er sagt, dass sie wahrscheinlich die Grippe hat.

WALTER Ursel hat noch mein Deutschbuch. Ich brauche es.

FRITZ Gut, ich hole es. Sie hat sowieso keine Lust zum Lesen.

WALTER Sag Ursel, wir haben morgen unsere Mathematikprüfung!

FRITZ Haha! Das hört sie bestimmt gern. Sie hat nie viel Glück in Mathe!

Note _____
Datum _____

Dialog, Supplement and Vocabulary

Part I: Dictation. You will hear each sentence two times.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

Part II: You will now hear questions about six posters. Write your answers with the correct definite article (when appropriate).

- _____ 5.
- _____ 6.
- _____ 7.
- _____ 8.
- _____ 9.
- _____ 10.
- _____ 11.

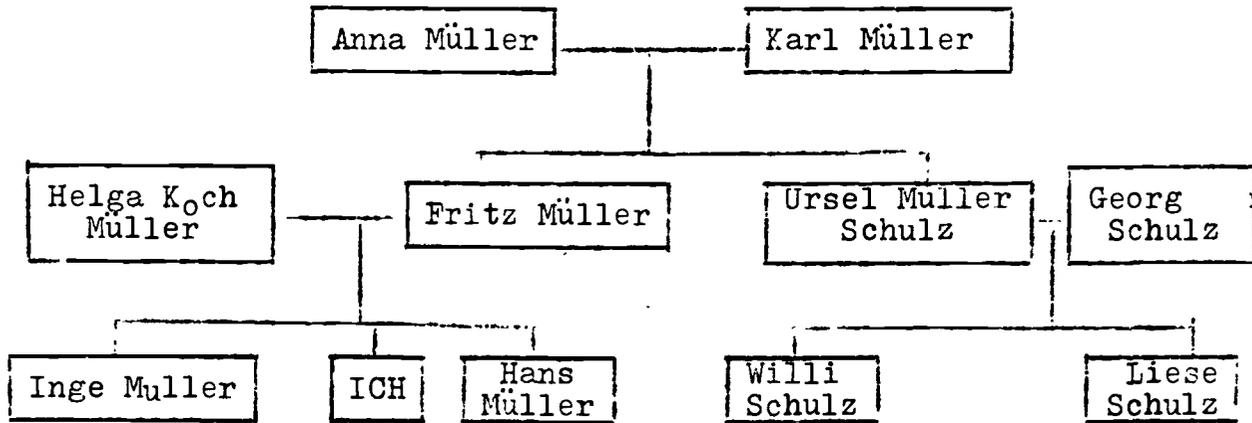
Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Part III: "Die Familie" Study the family tree and answer the following questions. You are ICH in the family Müller.



- _____ 1. Wer ist dein Bruder?
- _____ 2. Wie heisst deine Tante?
- _____ 3. Wer ist Inge?
- _____ 4. Wie heisst deine Mutter?
- _____ 5. Wer ist Ursel Schulz?
- _____ 6. Wer ist Georg Schulz?
- _____ 7. Wie heisst deine Grossmutter?
- _____ 8. Wer ist Karl Müller?
- _____ 9. Wer ist Willi Schulz?
- _____ 10. Wer ist dein Vater?

Name _____

TEST ON PERSONAL PRONOUN

Possessive Determiner (Nominative)

Directions:

Supply the correct form of the Possessive Determiner which matches the Personal Pronoun of the first sentence.

- mein Ex. Ich habe ein Buch. Das ist _____ Buch.

1. Wir haben ein Haus. Das ist _____ Haus.

2. Er hat ein Mädchen. Das ist _____ Mädchen.

3. Sie (formal) kaufen die Illustrierte. Das ist _____ Illustrierte.

4. Ihr habt eine Schwester. Das ist _____ Schwester.

5. Du hast das Rad. Das ist _____ Rad.

6. Sie (sing.) hat ein Zimmer. Das ist _____ Zimmer.

7. Es hat ein Heft. Das ist _____ Heft.

8. Ich kaufe den Schal. Das ist _____ Schal.

9. Sie (Plural) kaufen die Zeitung. Das ist _____ Zeitung.

10. Ihr habt ein Auto. Das ist _____ Auto.

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Test on Personal Pronoun ---» Possessive Determiner (Nominative)

Directions: Supply the correct form of the Possessive Determiner which matches the Personal Pronoun of the first sentence.

EXAMPLE: mein Ich habe ein Buch. Das ist _____ Buch.

- _____ 1. Er hat ein Buch. Das ist _____ Buch.
- _____ 2. Du hast den Schal. Das ist _____ Schal.
- _____ 3. Sie (sing.) hat ein Auto. Das ist _____ Auto.
- _____ 4. Wir kaufen das Haus. Das ist _____ Haus.
- _____ 5. Ihr habt das Buch. Das ist _____ Buch.
- _____ 6. Sie (formal) haben ein Zimmer. Das ist _____
Zimmer.
- _____ 7. Ich habe ein Heft. Das ist _____ Heft.
- _____ 8. Wir kaufen die Milch. Das ist _____ Milch.
- _____ 9. Sie (plural) kaufen das Rad. Das ist _____ Rad.
- _____ 10. Es hat ein Hemd. Das ist _____ Hemd.

Test on Possessive Determiners and „KEIN“
Nominative and Accusative

Directions: Complete each of the following sentences with the correct form of the „ein“-word given in parentheses.

EXAMPLE: sein wann kommt _____ Bruder? (sein)

- _____ 1. Kennst du _____ Bruder nicht? (mein)
 _____ 2. _____ Zeitung ist nicht hier. (unser)
 _____ 3. _____ Mantel passt gut. (sein)
 _____ 4. Jetzt ist _____ Auto hier. (kein)
 _____ 5. Dort liegt _____ Handtasche. (ihr)
 _____ 6. Ich finde _____ Prüfung. (kein)
 _____ 7. Wir besuchen _____ Onkel heute. (euer)
 _____ 8. Hat _____ Schwester das Buch? (dein)
 _____ 9. Ursel hat noch _____ Füller. (kein)
 _____ 10. Möchten Sie _____ Auto? (ihr)

NAME _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Unit 6

Konversationsaufgabeblatt

- A. Study the Basic Dialog, the Supplement, and the Vocabulary Exercises on pages 91-93.
- B. Study the Supplement posters.
- C. Know the different members of the family.
- D. "Was lernst du in der Schule"?
- E. Questions on the pictures, pages 90, 96, and 107.
- F. Questions on the Narrative, page 109.
- G. Free Response Drills No. 13, page 100, and No. 23, page 104.
- H. Directed Dialogs on page 99 and on page 103.

Note: More emphasis will be given to your ability to continue the exchange of ideas.

Teacher Comments:

A-1M German

TEST AFTER UNIT 6

Name _____

Part I: Listening (20 points) You will hear ten statements. After each statement you will hear two suggested rejoinders -- A and B. Only one of these is an appropriate rejoinder to the statement. You are to decide which one it is, and circle the appropriate letter.

Ex. You hear: Erich ist heute zu Hause. Er ist krank.

A Hat er Post? B Hat er den Schnupfen?

You circle the letter B, because only B is an appropriate rejoinder to the statement.

- | | |
|------|-------|
| 1. A | 6. A |
| B | B |
| 2. A | 7. A |
| B | B |
| 3. A | 8. A |
| B | B |
| 4. A | 9. A |
| B | B |
| 5. A | 10. A |
| B | B |

Klasse _____

Part II: Listening/Writing (8 points) You will hear four questions. For each one, you have on your answer sheet an incomplete answer. Listen to each question, then complete the answer by writing the word whose meaning is the opposite of the last word in the question.

Ex. You hear: Ist dein Vater oben?

You see: Nein, er ist _____.

You write the word unten in the blank space, because unten is the opposite of oben.

11. Nein, sie ist _____
12. Nein, es ist _____
13. Nein, er ist _____
14. Nein, sie ist _____

Note _____

Datum _____

Part III: Listening/Writing (12 points) You will hear three instructions telling you to write a sentence. Write each sentence according to the instruction.

Ex. You hear: Schreiben Sie, dass Sie eine Prüfung haben!
You write: Ich habe eine Prüfung.

15. _____

16. _____

17. _____

Part IV: Reading/Writing (20 points) Fill in the blanks with the correct form of the possessive determiner given in the margin. Follow the example.

Ex. (ihr) Wo ist ihre Schwester? Und ihr Grossvater?

18. (dein) Was sagt _____ Arzt? Und _____ Mutter?

19. (mein) Wo ist _____ Prüfung? Und _____ Füller?

20. (sein) Wer kennt _____ Vetter? Und _____ Kusine?

21. (euer) wer holt _____ Grossvater? Und _____ Grossmutter?

22. (Ihr) Wie heisst _____ Lehrer? Und _____ Lehrerin?

23. (mein) Passt _____ Mantel? Und _____ Hut?

24. (ihr) Ist _____ Tante krank? Und _____ Onkel?

25. (unser) Putzt du _____ Auto? Und _____ Rad?

26. (mein) Bekommst du _____ Husten? Und _____
Erkältung?

27. (sein) Verstehst du _____ Bruder? Und _____
Freundin?

Part V: Reading/Writing (10 points) Fill in the blanks with the correct form of the negative determiner kein.

Ex. Haben Sie Brot? Nein, ich habe kein Brot.

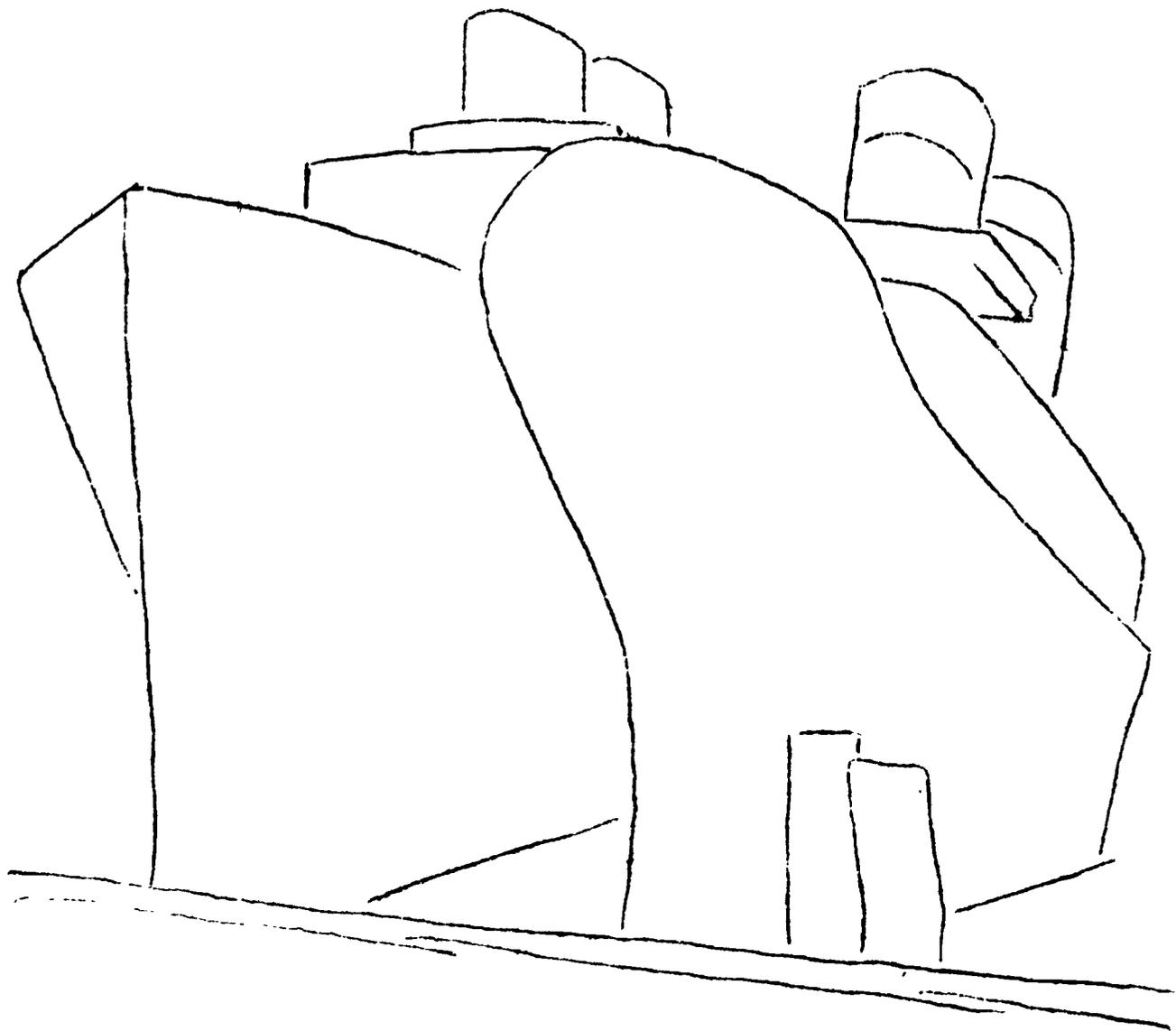
28. Trinken Sie Milch? Nein, ich trinke _____ Milch.

29. Holen Sie Wasser? Nein, ich hole _____ Wasser.

30. Haben Sie Hunger? Nein, ich habe _____ Hunger.

31. Bestellen Sie Limonade? Nein, ich bestelle _____
Limonade.

32. Haben Sie Appetit? Nein, ich habe _____ Appetit.



EINE EINLADUNG FÜR BERND

A-LM GERMAN - UNIT 7

NAME _____

UNIT 7

Basic Objectives

1. Basic Dialog
 - a. be able to give all lines of the basic dialog orally from memory and with correct pronunciation.
 - b. be able to write basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation.
 - c. be able to use dialog material in question-answer situations and in conversational practice.
2. Vocabulary
 - a. learn all new vocabulary of the unit.
3. Supplement
 - a. be able to respond to oral and visual stimuli in a manner indicating comprehension of the supplementary material.
4. Reading
 - a. be able to read correctly and with understanding the dialogs and narrative in the recombination material.
5. Grammar
 - a. learn the verb "wissen" in the present tense.
 - b. learn first and second person pronouns in the accusative case and the relationship to corresponding nominative case pronouns.
 - c. learn the prepositions, "durch", "fur", "gegen", "ohne", "um", which are always followed by the accusative case.
 - d. learn the accusative form "wen" which is used after the above prepositions.
6. Recombination Material
 - a. be able to answer questions after dialogs and narrative.
7. Creative Conversation
 - a. rewrite the Basic Dialog replacing all informal forms of address with formal forms of address.
 - b. be able to construct a dialog using recombination material variations.
 - c. be able to converse in a small group on teacher directed subjects.

Lehrer	Schüler	
		*1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 111-112) on Tape #23 or Record #7.
		2. In your notebook, copy Part I of the Basic Dialog three times.
		3. Memorize Part I of the Basic Dialog.
		*4. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 111-112) on Tape #23 or Record #7.
		5. In your notebook, copy Part II of the Basic Dialog three times. Have a teacher check your notebook.
		6. Memorize Part II of the Basic Dialog and present the <u>entire</u> Dialog to a teacher.
		*7. Do Listening and Speaking Exercises #91, #92, and #93 on Tape #23. Write your responses for Exercise #91 in your Exercise Book (page 19).
		8. Study Vocabulary Exercises #1 through #4 (page 113). Practice them with a partner. Be sure to memorize the Noun Genders on page 113.
		*9. Do Listening and Speaking Exercises #94 and #95 on Tape #24. Write your responses for Exercise #94 in your Exercise Book (page 19).
		10. Test on Dialog, Supplement, and Vocabulary. Study these sections in your book. You will be expected to write any of the sentences from dictation, to complete sentences, and to answer questions.
		<u>The Verb „Wissen“, Present Tense</u>
		11. Study the generalization on page 114.
		*12. Practice Structure Drill #5 on Tape #24. Memorize all forms of the verb „wissen“.

Lehrer	Schüler	<u>First and Second Person Pronouns:</u> <u>Accusative Case</u>
	_____	13. Read and study the presentation and generalization on pages 115-116.
	_____	*14. Practice Structure Drills #6 and #7 (pages 116-117) on Tape #24.
_____	_____	15. In your notebook: a. Write Free Substitution Drill #9 (page 117). Make at least three substitutions for each underlined word. b. Write Writing Exercise #10 (page 117).
	_____	16. Study Free Response Drill #8. Be able to answer all the questions. Practice these with a friend.
	_____	17. Study Structure Drills #11 and #12 (pages 117-118).
_____	_____	18. Do Exercises 1, 2, and 3 in your Exercise Book and hand them in (pages 69-70).
		<u>The Prepositions: "durch", "für", "gegen", "ohne", "um".</u>
	_____	19. Study the presentation and generalization on pages 118-119.
_____	_____	*20. Do Listening and Speaking Exercises #96 and #97 and Structure Drill #13 on Tape #25. Write your responses for Exercise #96 in your Exercise Book (page 20).
_____	_____	21. In your notebook: a. Write responses to Structure Drill #14 (page 119). b. Do Writing Exercise #17 (page 120).
	_____	*22. Practice Structure Drills #15, #16, and #21 on Tape #25.
_____	_____	23. In your notebook: a. Write out Drill #18 (page 120). b. Do Free Substitution Drill #20 (page 121).

Lehrer	Schüler	
_____	_____	24. Study Drill #19 (pages 120-121). Practice this with a partner. 25. Do Exercise 4 in your Exercise Book (page 71). Keep this page until you finish Item 33. *26. Do Listening and Speaking Exercises #98, #99, and #100 on Tape #26. Write your responses for Exercises #98 and #100 in your Exercise Book (pages 20-21).
		<u>"Wen" after Prepositions</u>
_____	_____	27. Study the generalization on page 121. *28. Practice Structure Drill #22 and the additional Structure Drill on Tape #26. 29. In your notebook, do writing Exercise #23 (page 122). 30. Practice Directed Drill #24 and Free Response Drill #25 (pages 122-123) with a friend, and be able to give the answers orally to a teacher. 31. Do Exercises 5 and 6 in your Exercise Book (page 72). Keep this page until you finish Item 33. *32. Do Listening and Speaking Exercise #101 on Tape #26. Write your responses in your Exercise Book (page 21). 33. Test on the following: a. Accusative Case Pronouns b. Accusative Case after Prepositions c. Using Interrogative Pronouns "wen", "was", and "wer". Study pages 115-123, page 61, and Exercise 4 (page 71) in your Exercise Book.
		RECOMBINATION MATERIAL
_____	_____	*34. Listen to Recombination Material on Tape RM 7 35. Read and study the Dialogs and the Narrative (pages 124-125).

Lehrer	Schüler	
_____	_____	36. Have a teacher check your reading. Be able to answer dialog questions and do Dialog Variations orally with the teacher.
_____	_____	37. Do Exercises 7 and 8 in your Exercise Book (page 73).
_____	_____	38. In your notebook, write answers to the questions after the Narrative (page 125). Write your answers in complete sentences.
_____	_____	39. In your notebook, write the Dialog Rewrite (page 123), and the Dialog Variations (page 124).
_____	_____	40. Do Exercise #9 in your Exercise Book (page 74).
_____	_____	*41. Speaking Test, Unit 7
_____	_____	42. Pre-test, Unit 7
_____	_____	CREATIVE CONVERSATION
_____	_____	43. Participate in a small group conversation. See a teacher for an appointment.
_____	_____	44. Final Test, Unit 7

A-LM German Level 1

VOCABULARY GUIDE

Unit 7

NOUNS

die Alsterseen
die Anlage
der Bahnhof
das Dorf
die Ecke
die Einladung
das Gebäude
der Hafen

NOUNS

das Hafenviertel
das Kaufhaus
die Kirche
der Platz
das Schiff
das Viertel
der Wald
die Wiese
die Zeit

VERBS

abholen
anrufen
bummeln
fahren
helfen
mitkommen
wecken
wissen

OTHER WORDS

ab
albern
an
auch
durch
etwas
euch
frech
freundlich
früh
gegen
haben gegen

Das geht
etwas haben gegen
kindisch
mit-
morgen aberd
morgen früh
morgen mittag
morgen nachmittag
morgen vormittag
nach Hamburg
nachher
natürlich

nett
ohne
plötzlich
Schade!
spät
um wieviel Uhr?
um
um welche Zeit?
uns
vorher
um welche Zeit?
um wieviel Uhr?

NOTE: Do you know the meanings of all these words? You should!

BASIC DIALOG

Test for Memorization - Pronunciation - Intonation

Eine Einladung für Bernd

ROLF Wir fahren morgen früh nach Hamburg. Kommst du mit?
 BERND Natürlich! Um welche Zeit fahrt ihr?
 ROLF Sehr früh. Gegen sechs.
 BERND Holt ihr mich ab?
 ROLF Klar! Ich rufe dich vorher an und wecke dich.
 BERND Weisst du, was wir dort machen? Wir bummeln durchs Hafenviertel.
 ROLF Das geht nur ohne Inge.
 BERND Kommt sie auch wieder mit? Schade!
 ROLF Hast du plötzlich etwas gegen sie?
 BERND Nein, Sie ist nur immer so kindisch.

Eine Einladung für Bernd

ROLF Wir fahren morgen früh nach Hamburg. Kommst du mit?
 BERND Natürlich! Um welche Zeit fahrt ihr?
 ROLF Sehr früh. Gegen sechs.
 BERND Holt ihr mich ab?
 ROLF Klar! Ich rufe dich vorher an und wecke dich.
 BERND Weisst du, was wir dort machen? Wir bummeln durchs Hafenviertel.
 ROLF Das geht nur ohne Inge.
 BERND Kommt sie auch wieder mit? Schade!
 ROLF Hast du plötzlich etwas gegen sie?
 BERND Nein. Sie ist nur immer so kindisch.

Name

Klasse

Note

Datum

Test on Dialog, Supplement, and Vocabulary

Part I. Dictation (37 points) you will hear each sentence
two times.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

PartII. (24 points) You will hear a series of incomplete
sentences. For each of these you will hear a choice
of three completions. Circle the letter of the word
that best completes the sentence.

- | | |
|----------|-----------|
| 5. a b c | 9. a b c |
| 6. a b c | 10. a b c |
| 7. a b c | 11. a b c |
| 8. a b c | 12. a b c |

Name

Klasse

Note

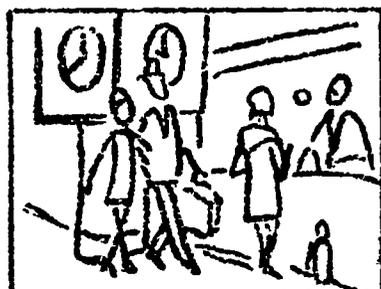
Datum

/

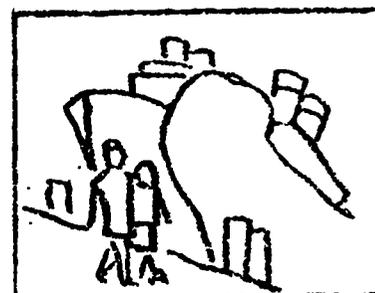
/

/

Part III. (24 points) For each picture you will hear two statements. Choose the statement which best describes what you hear. *see*



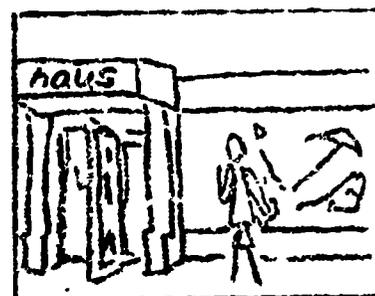
13 a b



17 a b



14 a b



18 a b



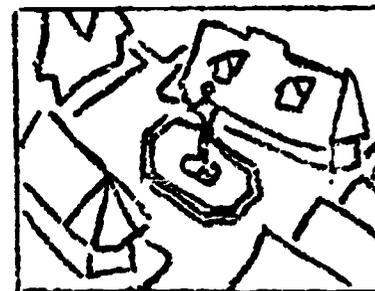
15 a b



19 a b



16 a b



20 a b

Test - Accusative Case and Interrogative Pronouns

Part I. Directions: In the blank at the left, write the accusative pronoun form of the noun or pronoun in parentheses.

EXAMPLE: mich Besuchst du (ich)?

1. _____ Brauchen Sie (wir)?
2. _____ Ich rufe (die Freundin) an.
3. _____ Wir brauchen (ihr) heute.
4. _____ Ich kenne (Bernd) nicht.
5. _____ Hast du (das Dorf) gern?
6. _____ Meine Freundin versteht (ich) nicht.
7. _____ Sie weckt (Sie) um sieben Uhr.
8. _____ Hört er (du)?
9. _____ Sehen Sie (Walter und Fritz)?
10. _____ Ursel besucht (den Wald) nachher.

Part II. Directions: In the blank at the left, write the appropriate form of the determiner given in parentheses.

EXAMPLE: seine (sein) Die Einladung ist für _____ Freundin.

1. _____ (dieser) Rolf geht um _____ Ecke.
2. _____ (mein) Das Rad ist für _____ Geburtstag.
3. _____ (welcher) Durch _____ Dorf kommen wir?
4. _____ (der) Er hat nichts gegen _____ Kusine.
5. _____ (unser) Was tun wir ohne _____ Onkel?
6. _____ (ein) Er kommt ohne _____ Matheprüfung.
7. _____ (sein) Fritz hat nichts gegen _____ Deutschbuch.
8. _____ (der) Alle bummeln durch _____ Wiese.
9. _____ (welcher) Für _____ Lehrer ist das Heft?
10. _____ (der) Mein Freund geht wieder um _____ Park.

Name _____

Klasse _____

note _____

Datum _____

Test - Accusative Case and Interrogative Pronouns

Part III. Directions: In the blank at the left, write the correct interrogative pronoun which would be used in asking a question in relation to the underlined words.

EXAMPLE: wen Er hat nichts gegen mich.

1. _____ Diese Einladung ist für Herrn Müller.
2. _____ Er besucht seine Mutter.
3. _____ Morgen kommt das Kleid.
4. _____ Sie kennt Achim durch seinen Vater.
5. _____ Rolf kommt um sieben.

Test - Accusative Case and Interrogative Pronouns

Part I. Directions: In the blank at the left, write the accusative pronoun form of the noun or pronoun in parentheses.

EXAMPLE: nich Besuchst du (ich)?

1. _____ Wann bringen Sie (Marie und Walter)?
2. _____ Wir rufen (den Arzt) an.
3. _____ Ich kenne (Ursel) nicht.
4. _____ Sie fahren ohne (Sie).
5. _____ Ich rufe (du) nachher an.
6. _____ Heinz sucht (ihr).
7. _____ Holt ihr (er) ab?
8. _____ Brauchen Sie (sie - plural)?
9. _____ Weckst du (ich) um acht?
10. _____ Er versteht (wir) nicht.

Part II. Directions: In the blank at the left, write the appropriate form of the determiner given in parentheses.

EXAMPLE: seine (sein) Die Einladung ist für _____ Freundin.

1. _____ (mein) Ich gehe ohne _____ Bruder nach Hause.
2. _____ (ein) Die Illustrierte ist für _____ Tante.
3. _____ (welcher) Durch _____ Anlage kommen wir?
4. _____ (der) Der Vetter geht um _____ Gebäude.
5. _____ (der) Die Lehrerin ist immer gegen _____ Geschichte.
6. _____ (unser) Sie bummeln durch _____ Wald.
7. _____ (dieser) Wir fahren jetzt um _____ Bahnhof.
8. _____ (euer) Das Geschenk ist für _____ Grossmutter.
9. _____ (ihr) Sie kommt ohne _____ Jacke.
10. _____ (der) Hast du etwas gegen _____ Hemd?

Test - Accusative Case and Interrogative Pronouns (Cont.)

Part III. Directions: In the blank at the left, write the correct interrogative pronoun which would be used in asking a question in relation to the underlined words.

EXAMPLE: wen Er hats nichts gegen mich.

1. _____ Er kommt ohne Inge.
2. _____ Herr Schmitt spielt Tennis.
3. _____ Das Paket ist von Renate.
4. _____ Ich besuche meine Freundin.
5. _____ Ich kenne ihn durch meinen Vater.

Name _____

Part I. Listening (10 points) You will hear ten sentences. For each one, you are to determine whether the speaker is talking to one close friend, two close friends, or an older person with whom he uses the formal form of address.

EXAMPLE: You hear: Ich rufe dich Nachher an. You place your check mark in the column labeled One Friend, because the word dich is a familiar singular form, used in speaking to one friend.

	One Friend	Two Friends	Older Person		One Friend	Two Friends	Older Person
1.	_____	_____	_____	6.	_____	_____	_____
2.	_____	_____	_____	7.	_____	_____	_____
3.	_____	_____	_____	8.	_____	_____	_____
4.	_____	_____	_____	9.	_____	_____	_____
5.	_____	_____	_____	10.	_____	_____	_____
Score _____							

Klasse _____

Part II. Reading / Writing (20 points) Complete each of the following sentences by filling in the blank with the appropriate form of the determiner given in parenthesis.

EXAMPLE: (ein) Wir kennen Otto durch einen Schulfreund.

11. (sein) Das Buch ist für _____ Lehrerin.
12. (mein) Hat er etwas gegen _____ Kusine?
13. (dieser) Ich fahre ohne _____ Freund nach Hause.
14. (unser) Er geht durch _____ Zimmer.
15. (welcher) Für _____ Tante ist das Geschenk?
16. (ein) Rolf kommt durch _____ Park.
17. (welcher) Um _____ Ecke kommt Fritz?
18. (euer) Wolfgang kommt ohne _____ Buch.
19. (dein) Ich habe nichts für _____ Husten.
20. (ihr) Gegen _____ Bruder hat er nichts.

Score _____

Note _____

Datum _____

Part III. Reading/Writing (20 points) write a negative answer to each of the following questions. The direct object pronoun in each of your answers will vary (singular or plural, familiar or formal) according to which pronouns are used in the question.

EXAMPLE: Rufst du mich? Nein, ich rufe dich nicht.

21. Kennen Sie uns? _____
22. Holst du mich? _____
23. Suchen Sie mich? _____
24. Brauchst du uns? _____
25. Rufen Sie mich? _____

Score _____

Part IV. Reading/Writing (10 points) Complete each of the following sentences by filling in the blank with either wer, wen, or was.

EXAMPLE: Wer hat mein Deutschbuch?

26. Für _____ ist das Buch?
27. _____ suchst du in der Küche?
28. Gegen _____ hast du etwas?
29. _____ holt ihn ab?
30. _____ tun Sie gern?

Score _____

Konversationsaufgabeblatt

- A. Study the Basic Dialog, the Supplement, and the Vocabulary Exercises on pages 111-113.
- B. There will be questions on time expressions. Be able to answer questions such as: "Wann fahren wir"? and "Wohin fahren wir"?
- C. You will be asked questions using the verbs "wissen" and "kennen". Page 114 might help you to study for this.
- D. Study the Supplement posters.
- E. Study the Free Response Drills on page 117 - Drill No. 8, page 119 - Drill No. 14, and page 123 - Drill No. 25.

Teacher Comments:

Unit 7 - Final Unit Test

Part I Listening (10 points). You will hear ten statements. Each one is addressed to either one friend, two friends, or a stranger. Listen to each statement and place a check mark in the appropriate column.

EXAMPLE You hear: Weckt ihr mich um sieben? You place your check mark in the column labeled Two Friends, because the form of address in the statement indicates that the statement is being made to two people with whom the speaker is on familiar terms.

	<u>One Friend</u>	<u>Two Friends</u>	<u>Stranger</u>		<u>One Friend</u>	<u>Two Friends</u>	<u>Stranger</u>
1.	_____	_____	_____	6.	_____	_____	_____
2.	_____	_____	_____	7.	_____	_____	_____
3.	_____	_____	_____	8.	_____	_____	_____
4.	_____	_____	_____	9.	_____	_____	_____
5.	_____	_____	_____	10.	_____	_____	_____

Part II. Listening / Reading (20 points). You will hear ten incomplete statements. For each of these, you have on your paper a choice of three completions -- A, B, and C. Listen to each statement, then circle the letter in front of the most appropriate completion.

EXAMPLE You hear: Dieses Hemd ist ein Geschenk für meinen Vater, and diese Bluse ist _____.

You see: A für meinen Bruder B für meine Mutter
C ohne meine Mutter

You circle the letter B, because completion B is the most appropriate one.

- | | |
|---------------------|------------------------|
| 11. A keine Zeitung | 16. A gegen Dieter |
| B keine Einladung | B gegen euch |
| C keine Zeit | C gegen mich |
| 12. A dich | 17. A die Aussewalster |
| B du | B keine Stadt |
| C wir | C eine Stadt |
| 13. A die Anlage? | 18. A im Katalog |
| B der Hafen? | B fürs Kleid |
| C der Bahnhof? | C sehr schick |
| 14. A spät | 19. A weiss |
| B jetzt | B kenne |
| C vorher | C wissen |
| 15. A im Hof | 20. A alt |
| B um die Ecke | B sowieso |
| C gegen fünf | C frech |

Score _____

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Part III Dictation (10 points). In this section you will write a short paragraph from dictation. First, you will hear the entire paragraph. Do not write, just listen. Then it will be read to you again, with each sentence broken into smaller parts, and you will be given time to write what you hear. After you have written the whole paragraph in this manner, it will be read to you again.

Score _____

Part IV. Reading / Writing (20 points). Complete each of the following sentences by filling in the blank with the appropriate form of the determiner given in parentheses.

- EX. (ein) Wir kennen Otto durch einen Schulfreund.
21. (euer) Ist dieses Geschenk für _____ Tante oder _____ Onkel?
22. (dieser) Warum bummeln wir nicht durch _____ Dorf?
23. (dein) Was hat Kurt gegen _____ Kusine und _____ Vetter?
24. (ihr) Helga kommt ohne _____ Schwester.
25. (unser) Wir kaufen etwas für _____ Zimmer.
26. (ein) Wir fahren bald durch _____ Wald.
27. (dieser) Haben Sie etwas gegen _____ Kaufhaus?
28. (welcher) Durch _____ Anlage bummeln wir nachher?

Score _____

Part V. Reading / Writing (20 points) Write a negative answer to each of the following questions. The direct object pronoun in each of your answers will vary (singular or plural, familiar or formal) according to which pronouns are used in the question.

- EX. Rufst du mich? Nein, ich rufe dich nicht.
29. Wecken Sie mich? _____
30. Verstehst du uns? _____

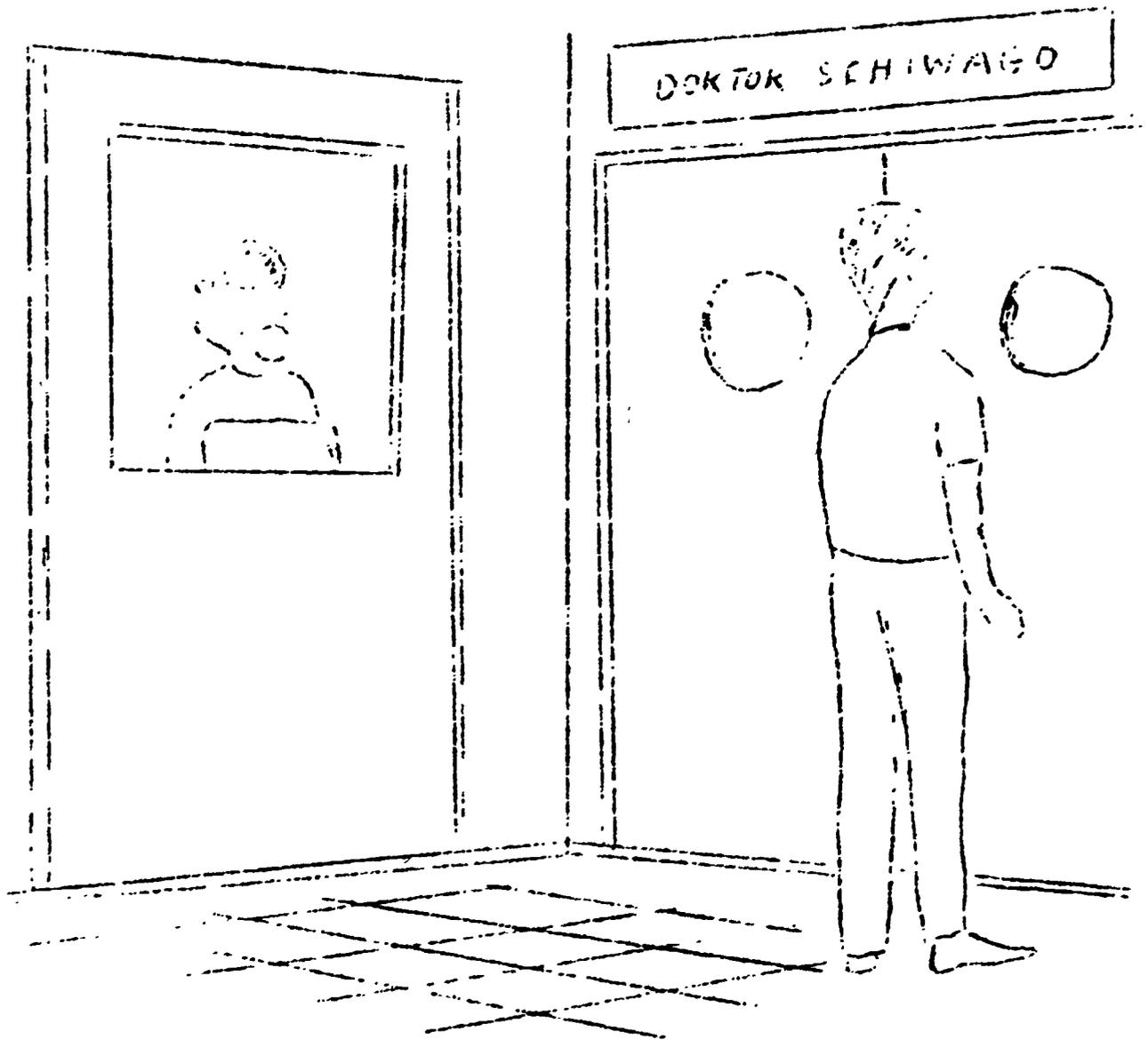
Score _____

31. Hörst du mich? _____
32. Besuchen Sie mich? _____
33. Suchst du mich? _____

Part VI Reading/Writing (20 points). Complete each of the following sentences by filling in the blank with either wer, wen, or was.

- EX. Wer hat mein Deutschbuch?
34. Durch _____ kennst du Otto?
35. _____ kaufst du hier?
36. Ich weiss, _____ er tut.
37. _____ besucht ihr morgen?
38. _____ macht das für euch?
39. Für _____ ist der Brief?
40. _____ rufen Sie an?
41. _____ trinken Sie gern?
42. _____ weiss, wer kommt?
43. _____ lernst du in der Schule?

Score _____



AM NACHMITTAG

A-1M GERMAN - UNIT 8

NAME _____

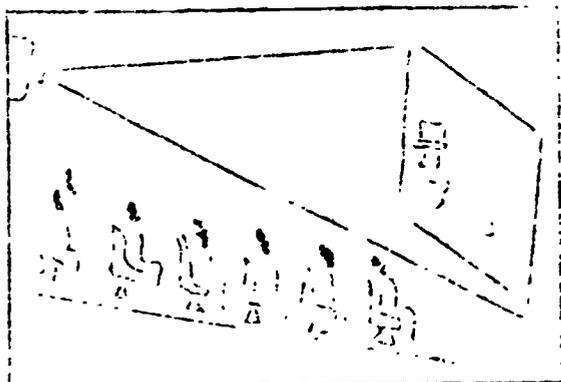
Lehrer	Schüler	
	_____	1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 127-128) on Tape #27 or Record #8.
	_____	2. In your notebook, copy Part I of the Basic Dialog three times.
	_____	3. Memorize Part I of the Basic Dialog.
	_____	4. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 127-128) on Tape #27 or Record #8. Study page 6 of your Student Checklist.
	_____	5. In your notebook, copy Part II of the Basic Dialog three times. Have a teacher check your notebook.
	_____	6. Memorize Part II of the Basic Dialog and present the <u>entire</u> Dialog to a teacher.
	_____	7. Study Vocabulary Exercises #1 through #6 (pages 129-130). Practice them with a partner. Be sure to memorize the Noun Genders on page 129.
	_____	8. Study "Time Expressions", Student Checklist, page 7. Then do Listening and Speaking Exercises #102, #103, and #104 and English Cue Drill #6 on Tape #27. Write your responses for Exercise #102 in your Exercise Book (page 22).
	_____	9. Do Exercise 1 in your Exercise Book (page 75).
	_____	10. Test on Dialog, Supplement and Vocabulary. Study these sections in your book. You will be expected to write any of the sentences from dictation, to complete sentences, and to answer questions.
		<u>The Formal Command</u>
	_____	11. Read the presentation and generalization on pages 130 and 131. If you do not understand, see a teacher for help.
	_____	12. Do Listening and Speaking Exercises #105 and #106 and Structure Drills #7 and #8 on Tape #28. Write your responses for Listening and Speaking Exercise #105 in your Exercise Book (page 22).

Lehrer	Schüler	
_____	_____	13. Study Structure Drills #9, #10, and #11 (page 132). Practice them with a partner or a teacher. 14. In your notebook, do Writing Exercise #12 (page 132).
		<u>The Familiar Command, Singular</u>
_____	_____	15. Read the presentation and generalization on page 133. If you do not understand, see a teacher for help. 16. Practice Structure Drills #13, #15, #16, and the additional Structure Drill on Tape #28. 17. Study Structure Drills #14, #17, and #18 (pages 134-135), and practice them with a partner or a teacher. 18. In your notebook, do Writing Exercise #19 (page 135). 19. Do Listening and Speaking Exercises #107, #108, and #109 on Tape #29. Write your responses for Exercises #107 and #109 in your Exercise Book (pages 22-23).
		<u>The Familiar Command, Plural</u>
_____	_____	20. Read the presentation and generalization on pages 135 and 136. If you do not understand, see a teacher for help. 21. Practice Structure Drills #20, #21, and #23 on Tape #29. 22. Study Directed Drill #22 (page 137) and practice it with a friend or teacher. 23. In your notebook, do Writing Exercise #24 (page 137). 24. Do Exercises 2, 3, 4, and 5 in your Exercise Book (pages 76-77).

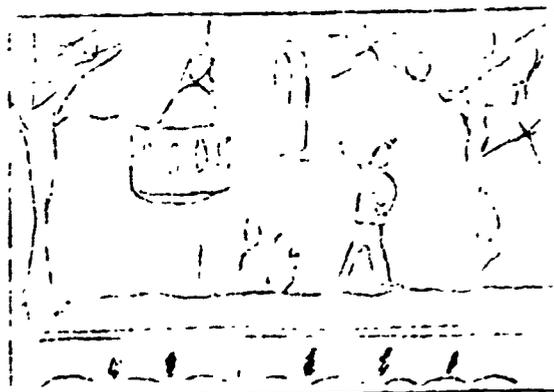
Lehrer	Schüler	<u>The Inclusive Command</u>
_____	_____	25. Read the presentation and generalization on pages 137-138. If you do not understand, (very possibly), see a teacher for help. 26. Practice Structure Drills #25, #26, and #27 on Tape #29. 27. Cover the right-hand column and in your notebook, write the responses to Structure Drill #26 (page 138).
		<u>Command Forms of the Verb „SEIN“</u>
_____	_____	28. Read the generalization on page 139. Notice that the command forms of „sein“ are irregular. See a teacher if you have a question. 29. Study Structure Drill #28 (page 139). Practice! 30. Do Exercise 6 in your Exercise Book (page 78). 31. Study Exercise 6 verb forms (Exercise Book). Do you see the relationship of the three imperative forms to the present tense forms and to the infinitive? 32. Do the Command Form Worksheet (Unit 8, page 8). 33. Test on the Command Forms. Review pages 130-139.
		<u>The Plural of Nouns: One Syllable Nouns</u>
_____	_____	34. Read the presentation and generalization on pages 139-141. If you have any questions see a teacher. 35. Do Listening and Speaking Exercises #100 and #111 on Tape #30. Write your responses for Exercise #110 in your Exercise Book (page 23).

Lehrer	Schüler	
_____	_____	36. Read the presentation and generalization on pages 141-142. If you have any questions see a teacher.
_____	_____	37. Practice Structure Drills #29 and #30 on Tape #30.
_____	_____	38. In your notebook, do Writing Exercise #32, (page 144).
_____	_____	39. Study Structure Drills #31, #33, and #34 (pages 144-145). Practice them with a friend, then check with a teacher.
_____	_____	40. Do Exercise 7 in your Exercise Book (page 79).
_____	_____	41. In your notebook, do the Writing Exercise (page 145).
_____	_____	42. Test on noun plurals from page 140.
_____	_____	43. Test on noun plurals from Structure Drills #29, #30, and #31.
RECOMBINATION MATERIAL		
_____	_____	44. Listen to Recombination Material on Tape RM 8. Read and study the Dialogs and Narrative (pages 146-147).
_____	_____	45. Have a teacher check your reading. Be able to answer the Dialog Questions and to do the Dialog Variation orally with a teacher. Write the Dialog Variation (page 146) in your notebook.
_____	_____	46. Be able to answer all questions after the Narrative (page 147). In your notebook, write the answers to questions 1, 2, 3, 5, 6, 10, 15, and 17. Write your answers in complete sentences.
_____	_____	47. Do Listening and Speaking Exercise #112 on Tape #30. Write your responses in your Exercise Book, (pages 23-24).
_____	_____	48. Do Exercises 8 and 9 in your Exercise Book (page 80).
_____	_____	49. Speaking Test

Lehrer	Schüler	CREATIVE CONVERSATION
_____	_____	50. In your notebook, write a 10-line dialog based on the Narrative (page 147).
_____	_____	51. Use your dialog (#50) as a basis for a short conversation with a teacher.
_____	_____	52. Die Landkarte - die deutschen Länder, checklist page 9. See a teacher.
_____	_____	53. Pre-test, Unit 8.
_____	_____	54. Participate in a small group discussion. See a teacher for an appointment.
_____	_____	55. Final Unit Test.



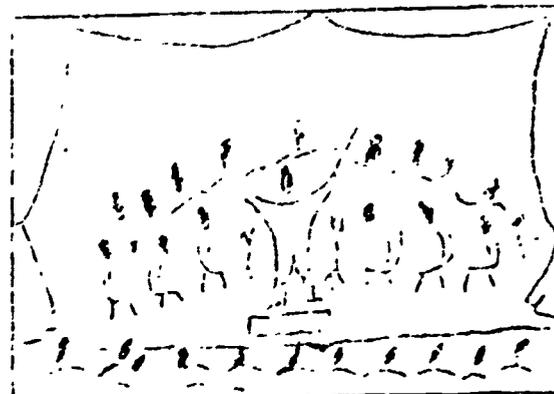
Wir gehen ins Kino.
Wir sehen den Film.
Die Vorstellung beginnt um 8 Uhr.



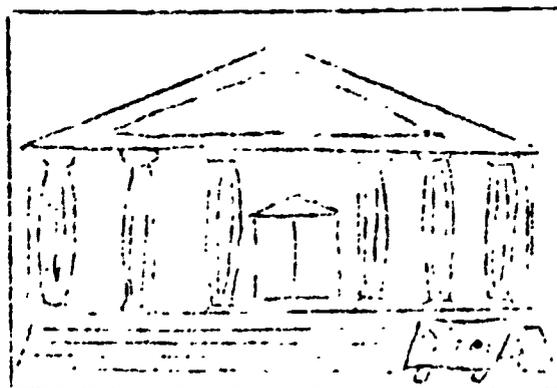
Wir gehen ins Theater.
Wir sehen das Spiel.
Die Vorstellung beginnt um
8 Uhr.



Wir gehen in die Oper.
Wir sehen die Oper.
Die Vorstellung beginnt um 8 Uhr.



Wir gehen ins Konzert.
Wir hören das Konzert.
Das Konzert beginnt um 8 Uhr.



Wir gehen ins Museum.
Wir sehen das Bild von Dürer.

sehen- to see; das Bild - the painting
Dürer- Albrecht Dürer, German artist of the 18th century.

Student Checklist - Unit 8

TIME EXPRESSIONS

I. The hour

A. Es ist ein Uhr; es ist zwei Uhr; und so weiter (etc.)

II. The half hour

A. Es ist halb vier. 3:30

Es ist halb zwölf. 11:30

B. Es ist 30 Minuten nach drei. 3:30

Es ist 30 Minuten nach elf. 11:30

C. Es ist 3 Uhr 30. 3:30

Es ist 11 Uhr 30. 11:30

III. The quarter hour - with vor and nach.

A. Es ist Viertel nach 7. 7:15

Es ist Viertel vor 7. 6:45

B. Es ist 15 Minuten nach 7. 7:15

Es ist 15 Minuten vor 7. 6:45

IV. Odd Minutes

A. With vor and nach.

Es ist 3 Minuten nach drei. 3:03

Es ist 8 Minuten vor drei. 2:52

Es ist 25 Minuten nach zwei. 2:25

Es ist 22 Minuten vor drei. 2:38

B. Odd minutes without vor and nach.

Es ist 2 Uhr 10. 2:10

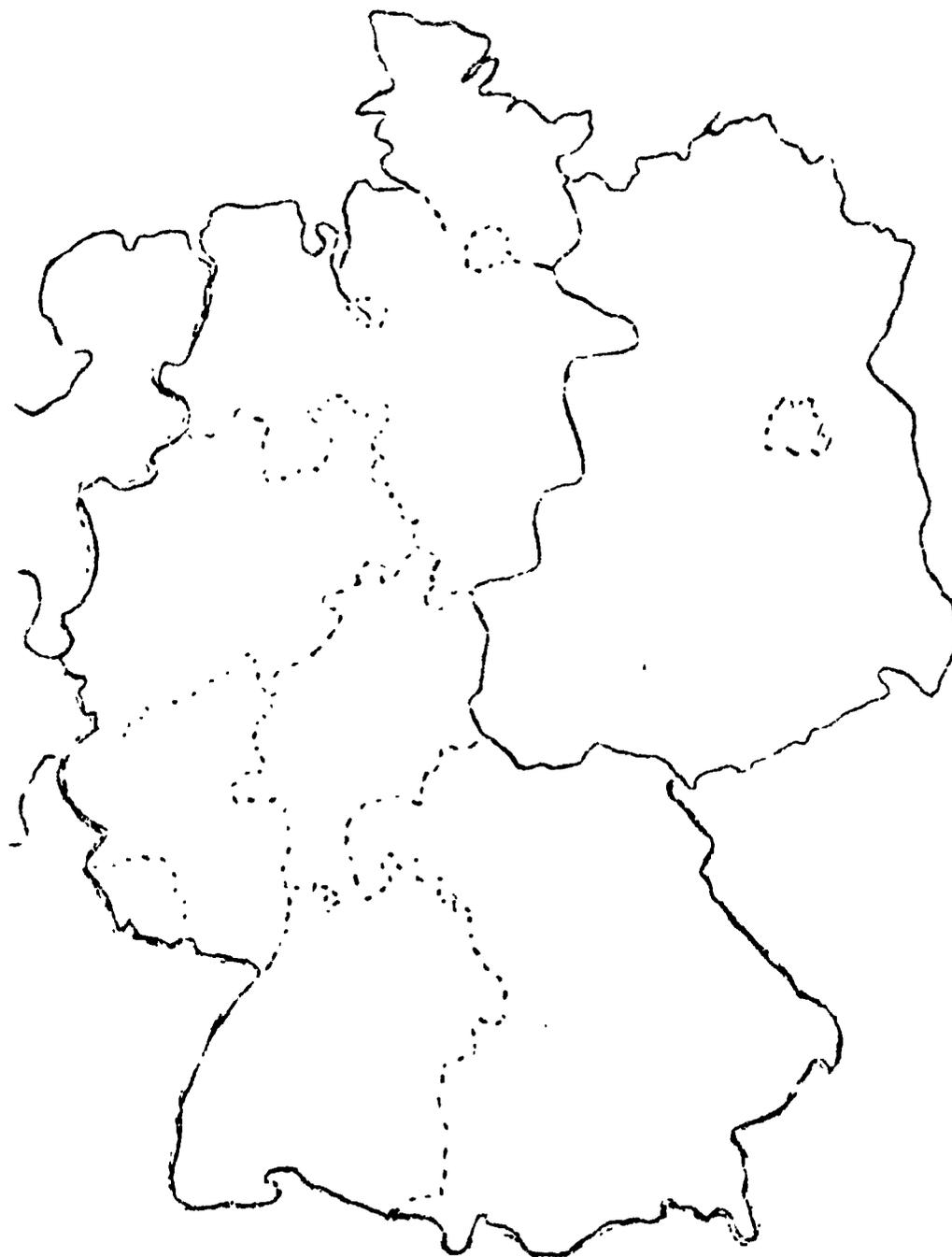
Es ist 2 Uhr 43. 2:43

GRAMMAR WORKSHEET - THE IMPERATIVE

Directions: Give the indicated imperative forms of the given verbs:

	<u>Formal</u>	<u>Familiar Sing.</u>	<u>Familiar Plural</u>	<u>Inclusive</u>
Ex. gehen	<u>gehen Sie!</u>	<u>geh!</u>	<u>geht!</u>	<u>gehen wir!</u>
1. schreiben				
2. kommen				
3. fahren				
4. sein				
5. schauen				
6. holen				
7. haben				
8. fragen				
9. lernen				

Die Bundesrepublik Deutschland
Die Bundesländer



The state names are on page G-3 in your textbook.

A-Li German Level 1

VOCABULARY GUIDE

Unit 8

NOUNS

das Abendessen
die Angst
der Bus
der Film
das Frühstück
der Kaffee
das Kino
das Konzert
die Minute
das Mittagessen

NOUNS

das Motorrad
das Museum
der Nachmittag
die Oper
das Spiel
das Theater
das Viertel
der Vormittag
die Vorstellung
der Zug

VERBS

beginnen
bleiben
regnen
schauen
schneien
schwimmen
zeigen

OTHER WORDS

am Abend
am Nachmittag
Angst haben
bitte
es blitzt
direkt
donnern
Wir essen erst um eins
genug
gewöhnlich
halb
halb vier
zum Kaffee
klar
Klar!

lange
langsam
Hör mal!
mehr
meistens
mit
mit dem Rad
am Morgen
Na, schön!
nach
am Nachmittag
nicht mehr
nur
Schau nur!

Prima!
schnell
schon
schon wieder
Na, schön!
Wie spät ist es?
vielleicht
Viertel nach drei
vor
Viertel vor sieben
warm
wild
zu dem
zum Abendessen
surück

NOTE: Do you know the meanings of all these words? You should!

Name _____

BASIC DIALOG

Test for Memorization - Pronunciation - Intonation

Am Nachmittag

ELKE Schau nur, Karin! Heute zeigen sie zwei Filme im Roxy!

KARIN Prima! Gehen wir! Wann beginnt die Vorstellung?

ELKE Um Viertel nach drei. Fahren wir mit dem Rad?

KARIN Klar! Es regnet ja nicht mehr.

ELKE Mutti, hör mal! Wir gehen ins Kino.

MUTTER Bleibt ihr nie zu Hause?

ELKE Hab keine Angst! Wir sind zum Abendessen zurück.

MUTTER Na, schön! Fahrt aber bitte nicht zu schnell! Ihr habt genug Zeit.

Klasse _____

Am Nachmittag

ELKE Schau nur, Karin! Heute zeigen sie zwei Filme im Roxy!

KARIN Prima! Gehen wir! Wann beginnt die Vorstellung?

ELKE Um Viertel nach drei. Fahren wir mit dem Rad?

KARIN Klar! Es regnet ja nicht mehr.

ELKE Mutti, hör mal! Wir gehen ins Kino.

MUTTER Bleibt ihr nie zu Hause?

ELKE Hab keine Angst! Wir sind zum Abendessen zurück.

MUTTER Na, schön! Fahrt aber bitte nicht zu schnell! Ihr habt genug Zeit.

Note _____

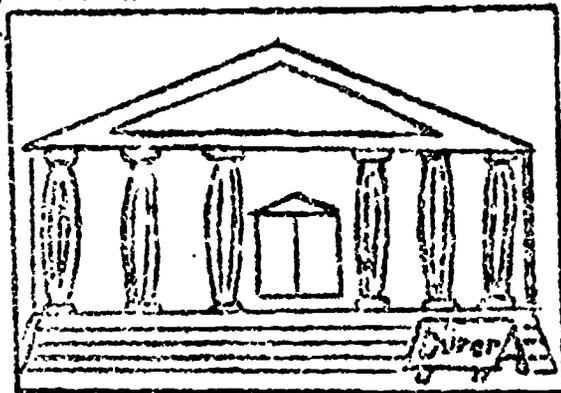
Datum _____

Test on Dialog, Supplement, and Vocabulary

Part I. Dictation (40 points) You will hear each sentence two times.

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____
- 4. _____

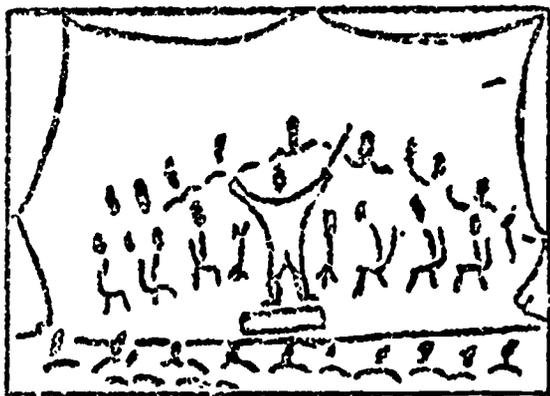
Part II. (15 points) Answer the question, „Wohin gehen wir?“



5. _____



6. _____



7. _____



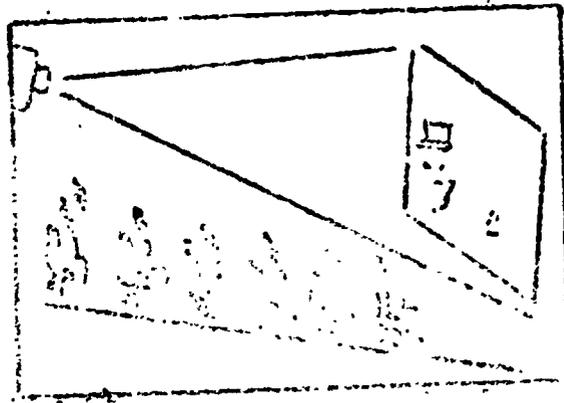
8. _____

Name

Klasse

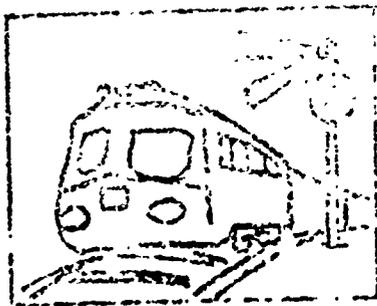
Post.

Tutor

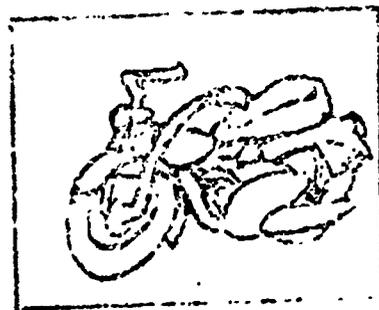


9. _____

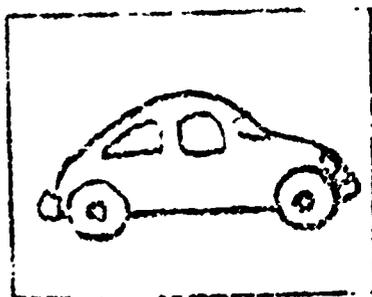
Part III. Answer the question „Wie fahren wir?“



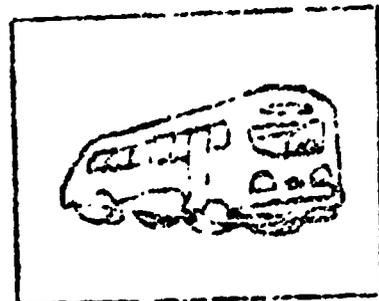
10. _____



11. _____

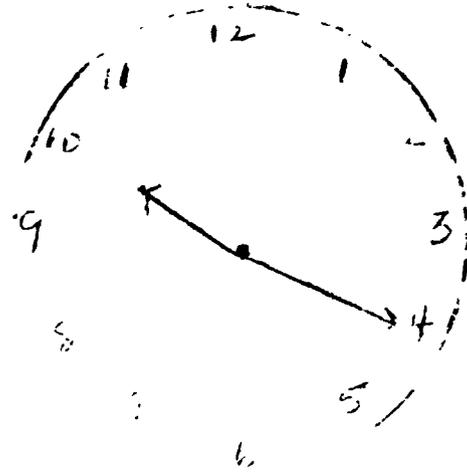
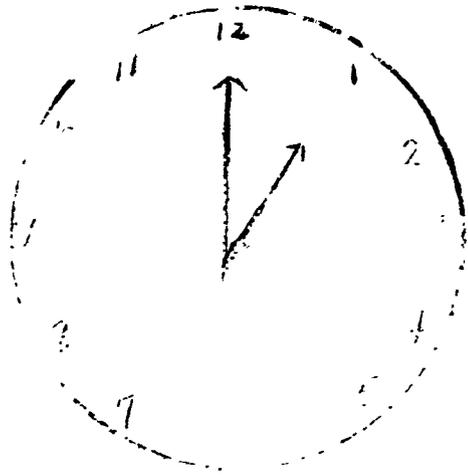


12. _____



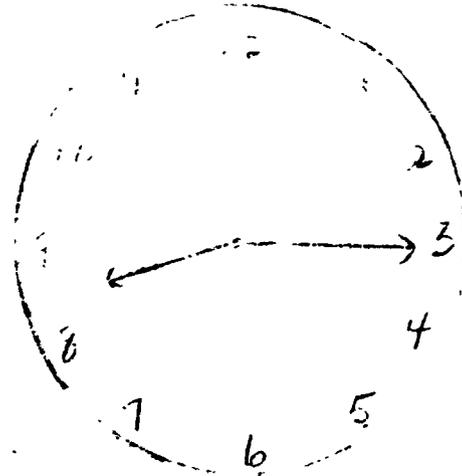
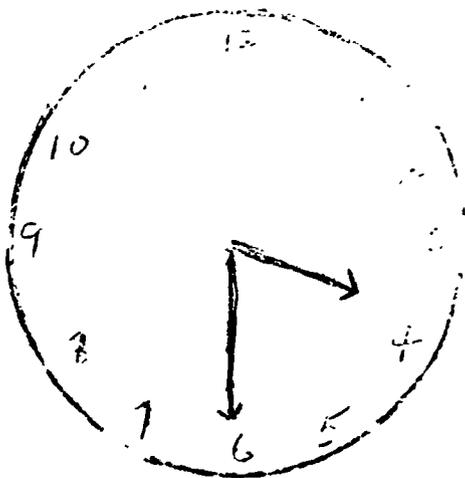
13. _____

Part IV. Below the clocks, answer the question, „Wie spät ist es“?



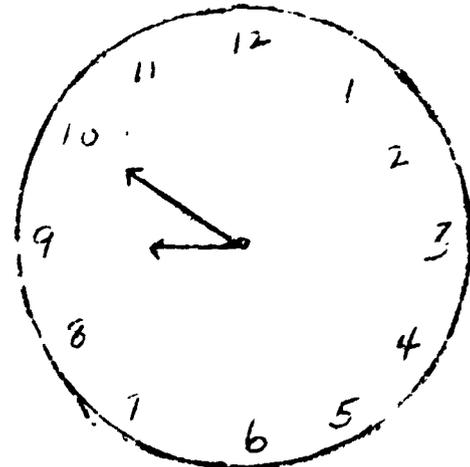
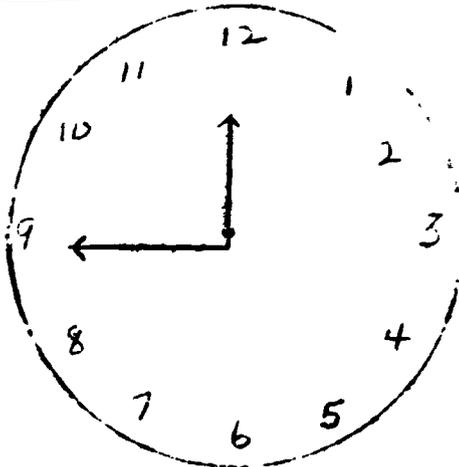
14.

15.



16.

17.



18.

19.

Test on Command Forms

Name

Directions: Change each of the following statements to command sentences.

1. Du gehst morgen abend ins Konzert.

2. Ihr spielt Tennis.

3. Wir holen das Auto.

4. Sie üben Geige jeden Tag.

5. Du fragst deinen Vater.

6. Ihr seid fleissig.

7. Sie schreiben auch eine Einladung.

8. Du kommst durch die Küche.

9. Du bist so faul.

10. Ihr fahrt mein Auto um die Ecke.

Klasse

Note

Datum

/ /

Test on Command Forms

Directions: Change each of the following statements to command sentences.

1. Du weckst deine Grossmutter.

2. Sie suchen mein Motorrad.

3. Ihr bestellt Milch.

4. Du bist so traurig.

5. Du putzt dein Rad im Keller.

6. Wir gehen nach Hause.

7. Ihr holt die Zeitung.

8. Sie bleiben auch nicht lange.

9. Sie sind freundlich.

10. Du bringst deinen Fussball.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Test - Noun Plurals

Supply the plurals of the following nouns:

EXAMPLE: der Hut die Hüte

- 1. der Fuss _____
- 2. der Ball _____
- 3. der Film _____
- 4. der Gast _____
- 5. der Bus _____
- 6. der Freund _____
- 7. der Platz _____
- 8. der Tag _____
- 9. der Brief _____
- 10. der Regenschirm _____

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Name _____

Test - Noun Plurals

Directions: Supply the plurals of the following nouns:

EXAMPLE: der Hut die Hüte

- 1. der Saft _____
- 2. der Schirm _____
- 3. der Arzt _____
- 4. der Zug _____
- 5. der Fuss _____
- 6. der Brief _____
- 7. der Freund _____
- 8. der Rock _____
- 9. der Tisch _____
- 10. der Film _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____ / /

Test - Noun Plurals

Supply the plurals of the following nouns:

EXAMPLE: der Brief die Briefe

- 1. das Buch _____
- 2. der Hut _____
- 3. das Boot _____
- 4. die Stadt _____
- 5. das Rad _____
- 6. der See _____
- 7. der Park _____
- 8. das Hemd _____
- 9. das Haus _____
- 10. das Jahr _____

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Name _____

Test on Noun Plurals

Directions: Supply the plurals of the following nouns.

EXAMPLE: der Brief die Briefe

- 1. die Stadt _____
- 2. die Nacht _____
- 3. das Heft _____
- 4. das Rad _____
- 5. der Fussball _____
- 6. die Frau _____
- 7. der Park _____
- 8. das Boot _____
- 9. das Jahr _____
- 10. der See _____

Klasse _____

Grade _____

Section _____

Pre-test

Name _____

Part I. Listening (2 points) You will hear four German words that contain either the long ü-sound, as in üben, or the long u-sound, as in Hut. For each word you hear, place a check mark in the appropriate column.

EXAMPLE: You hear: Mut. You place your check in the column labeled u, because the word you heard contained the long u-sound.

	u	ü
1.	_____	_____
2.	_____	_____
3.	_____	_____
4.	_____	_____

Score _____

Part I. Listening (5 points) You will hear five sentences. Some are questions and some are commands. For each sentence you hear, place a check mark in the appropriate column.

EXAMPLE: You hear: Kommen Sie um 7! You place your check mark in the column labeled Command, because the sentence you heard was a command.

	Question	Command
5.	_____	_____
6.	_____	_____
7.	_____	_____
8.	_____	_____
9.	_____	_____

Score _____

Part III. Listening (4 points) You will hear four sentences, each of which contains an expression of time. For each sentence, there are three time expressions on your paper---A, B, and C. You are to determine which one of these you heard in the sentence.

EXAMPLE: You hear: Es ist Viertel nach 5.
You see: A 4:45 B 5:15 C 4:05
You circle the letter B, because the expression you heard in the sentence was Viertel nach 5 (5:15).

10.	A 10:03	12.	A 8:13
	B 3:10		B 7:47
	C 3:13		C 13:08
11.	A 9:48	13.	A 2:30
	B 10:12		B 1:30
	C 12:10		C 2:01

Score _____

Klasse _____

Note _____

Datum / /

Konversationsaufgabeblatt

- A. Study the Basic Dialog, the Supplement, and the Vocabulary Exercises on pages 127-129.
- B. Questions on time. Study page 7 of your Student Check List.
- C. Free Response Drills: Page 132 - No. 10, and page 145 - No. 34.
- D. Antonyms on page 130 - No. 5.
- E. Study the Supplement posters.
- F. Questions on the pictures on pages 126, 134, and 143.
- G. You will be asked to tell the teacher the names of the "Bundesländer".
The map in your textbook should help you.

Teacher Comments:

Name _____

Part I. Listening (5 points). You will hear ten German words that contain either the long ü-sound, as in üben, or the long u-sound, as in Hut. For each word you hear, place a check mark in the appropriate column. All the words you hear will be new to you.

EXAMPLE You hear: Mut. You place your check mark in the column labeled u, because the word you heard contained the long u-sound.

	<u>u</u>	<u>ü</u>		<u>u</u>	<u>ü</u>
1.	_____	_____	6.	_____	_____
2.	_____	_____	7.	_____	_____
3.	_____	_____	8.	_____	_____
4.	_____	_____	9.	_____	_____
5.	_____	_____	10.	_____	_____

Score _____

Part II. Listening (10 points). You will hear ten sentences. Some are questions and some are commands. For each sentence you hear, place a check mark in the appropriate column.

EXAMPLE You hear: Kommen Sie um 7! You place your check mark in the column labeled Command, because the sentence you heard was a command.

	<u>Question</u>	<u>Command</u>		<u>Question</u>	<u>Command</u>
11.	_____	_____	16.	_____	_____
12.	_____	_____	17.	_____	_____
13.	_____	_____	18.	_____	_____
14.	_____	_____	19.	_____	_____
15.	_____	_____	20.	_____	_____

Score _____

Part III. Listening (10 points) You will hear ten sentences, each of which contains an expression of time. For each sentence, there are three time expressions on your paper -- A, B, and C. You are to determine which one of these you heard in the sentence.

Klasse _____

Note _____

Datum / /

EXAMPLE You hear: Es ist Viertel nach 5.
 You see: A 4:45 B 5:15 C 4:05

You circle the letter B because the expression of time you heard in the sentence was Viertel nach 5 (5:15).

- | | | |
|------------|------------|------------|
| 21. A 6:30 | 25. A 5:30 | 28. A 7:20 |
| B 6:13 | B 6:30 | B 6:40 |
| C 6:03 | C 7:30 | C 7:24 |
| 22. A 4:10 | 26. A 2:09 | 29. A 4:30 |
| B 10:05 | B 9:15 | B 5:07 |
| C 9:55 | C 9:20 | C 6:55 |
| 23. A 9:04 | 27. A 3:15 | 30. A 4:40 |
| B 4:49 | B 2:10 | B 4:04 |
| C 8:45 | C 9:58 | C 4:15 |
| 24. A 7:10 | | |
| B 10:17 | | |
| C 10:07 | | |

Score _____

Part IV. Listening/Writing (15 points) You will hear five instructions. Each one is in the form of a command and tells you to write a sentence. Listen carefully to each instruction and write the sentence requested.

EXAMPLE You hear: Schreiben Sie, dass Sie heute ins Kino gehen!
 You write: Ich gehe heute ins Kino.

31. _____
32. _____
33. _____
34. _____
35. _____

Score _____

Part V. Reading/writing (20 points) Rewrite each of the following commands twice, once as a formal command and once as a familiar singular command.

EXAMPLE Geht ins Museum!

- a. Gehen Sie ins Museum!
- b. Geh ins Museum!

36. Bleibt zu Hause!

- a. _____
- b. _____

37. Fahrt jetzt!

a. _____

b. _____

38. Kauft das Motorrad!

a. _____

b. _____

39. Bestellt das Frühstück!

a. _____

b. _____

40. Trinkt mal den Saft!

a. _____

b. _____

Score _____

Part VI. Reading/Writing (20 points) Complete each of the following sentences by filling in the blanks with the appropriate plural form of the nouns given in parentheses.

EXAMPLE (Ball/Spiel) Wir kaufen Bälle und Spiele.

41. (Heft/Buch) Ich brauche _____ und _____.

42. (Stadt/Dorf) Wir fahren durch _____ und _____.

43. (Kleid/Hut) Sie möchte _____ und _____.

44. (Rock/Hemd) Sie kauft _____ und _____.

45. (Haus/Wald) Dort sind _____ und _____.

Score _____

Part VII. Reading/Writing (20 points) Complete the sentences below by filling in each blank with a word from the following list. Do not use any word more than once.

diese	Fussball	Sie	Freitag	abend
Bücher	dorthin	wohin	jede	diesen
ihr	Küche	Wälder	Bus	mal

46. Unsere _____ liegen in der _____.

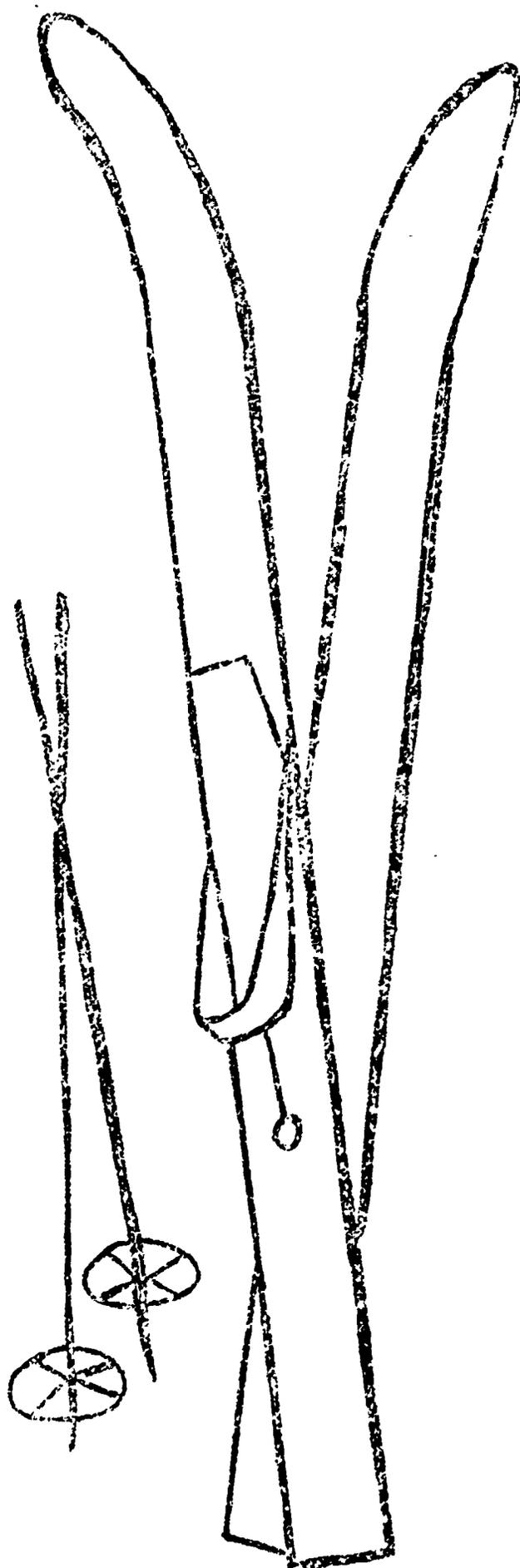
47. Morgen _____ sehen wir _____ Film.

48. Mit dem _____ fahren wir _____.

49. Am _____ bummeln wir durch _____ Parks.

50. Fahren _____ nicht so schnell!

Score _____



KURT FAHRT ZUM SCHLAUFEN

A-LM German - UNIT 9

NAMT _____

UNIT 9

Basic Objectives

1. Basic Dialog
 - a. be able to give all lines of the basic dialog orally from memory and with correct pronunciation.
 - b. be able to write basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation.
 - c. be able to use dialog material in question-answer situations and in conversational practice.
2. Vocabulary
 - a. know vocabulary introduced in supplement and vocabulary exercises.
 - b. learn months of the year.
 - c. learn foods.
 - d. learn uses of (1) „es gibt“, (2) „laufen“ plus noun, (3) „noch“ followed by the indefinite article to mean „another“.
3. Supplement
 - a. be able to respond to oral and visual stimuli in a manner indicating comprehension of the supplementary material.
4. Reading
 - a. be able to read correctly and with understanding the dialogs and narrative in the recombination material.
5. Grammar
 - a. learn verbs with stem vowel change in the present tense.
e -> i, ie a -> ä au -> äu
 - b. learn familiar command of verbs with stem vowel change.
 - c. learn to form plurals of nouns with more than one syllable.
6. Recombination Material
 - a. be able to answer questions after the dialogs and narrative.
7. Creative Combination
 - a. be able to construct a dialog using recombination material variations.
 - b. be able to converse in a small group on teacher directed subjects.
 - c. be able to construct a free dialog using conversation stimulus.

Lehrer	Schüler	
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>*1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 149-150) on Tape 31 or Record 9.</p> <p>2. In your notebook, copy Part I of the Basic Dialog three times.</p> <p>3. Memorize Part I of the Basic Dialog.</p> <p>*4. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 149-150) on Tape 31 or Record 9.</p> <p>5. In your notebook, copy Part II of the Basic Dialog three times. Have a teacher check your notebook.</p> <p>6. Memorize Part II of the Basic Dialog and present the <u>entire Dialog</u> to a teacher.</p> <p>*7. Do Listening and Speaking Exercise #113, 114, and 115 on Tape 31. Write your responses for Exercise 113 in your Exercise Book. (Page 25.)</p> <p>8. Study Vocabulary Exercises 1 through 4 (page 151). Practice them with a partner. Be sure to memorize the Noun Gender and Plurals on page 151.</p> <p>9. Test on Dialog, Supplement and Vocabulary. Study these sections in your book. You will be expected to write any of the sentences from dictation, to complete sentences, and to answer question.</p>
		<p style="text-align: center;"><u>Verbs with a Stem Vowel Change in the Present Tense e -> i, ie</u></p>
<p>_____</p>	<p>_____</p>	<p>10. Read the presentation and generalization on pages 152 and 153. If you do not understand, see a teacher for help.</p> <p>*11. Do Listening and Speaking Exercises 116, 117, and 118 on Tape 32. Write your responses for Listening and Speaking Exercise Book. (Pages 25 and 26.)</p>

Lehrer	Schüler	
_____	_____	<p>*12. Practice Structure Drills 5 and 6 on Tape 22</p> <p>13. Study Structure Drills 7, 9 and 10 (pages 153-154). Practice them with a partner.</p> <p>14. In your notebook, do Writing Exercise 8 (page 154).</p>
		„Es gibt“
_____	_____	<p>15. Read the generalization on page 154.</p> <p>*16. Practice Structure Drill 11 and the Additional Structure Drill on Tape 32.</p> <p>17. Study the Free Response Drill on page 155.</p>
		verbs with a Stem Vowel Change <u>a</u> -> <u>ä</u> and <u>au</u> -> <u>äu</u> :
_____	_____	<p>18. Read the presentation and generalization on page 156. If you do not understand, see a teacher for help.</p> <p>19. Do Exercise 1 in your Exercise Book. (Pages 81-82.)</p> <p>*20. Do Listening and Speaking Exercises 119, 120 and 121 on Tape 33. Write your responses for Exercises 119 and 121 in your Exercise Book. (Page 26)</p> <p>*21. Practice Structure Drill 13 and the English Cue Drill 15 on Tape 33.</p> <p>22. Study Structure Drills 14, 17 and 18 (pages 157-158). Practice them with a partner and check with a teacher.</p> <p>23. In your notebook, do Writing Exercise 16 (page 158).</p>
		Familiar Singular Command of Verbs with a Stem Vowel Change
_____	_____	<p>24. Read the presentation and generalization on pages 158-159. If you do not understand, see a teacher for help.</p>

Lehrer	Schüler	
_____	_____	*25. Practice Structure Drill 19 and English Cue Drill 21 on Tape 33.
_____	_____	26. Study Structure Drill 20 (page 160), practice it with a partner, and check with a teacher.
_____	_____	27. Do Exercises 2 and 3 in your Exercise Book (page 83).
_____	_____	28. Test on verbs with a Stem Vowel Change. Study all material in your text from page 152 through page 160.
		Noun Plurals: Masculine and Neuter Nouns of More Than One Syllable
_____	_____	29. Read and study the generalization on pages 160 and 161. If you have a question, see a teacher. The best way to learn these is to memorize each noun and its plural form.
_____	_____	*30. Do Listening and Speaking Exercises 122 and 123 on Tape 34. Write your responses for Exercise 122 in your Exercise Book (page 26).
_____	_____	*31. Study the generalization on pages 160 and 161 <u>again</u> . Do Structure Drill 22 on Tape 34.
_____	_____	32. In your notebook, do Writing Exercise 23 (page 162).
_____	_____	33. Test on Plurals of Masculine and Neuter Nouns of more than one syllable.
		Noun Plurals: Feminine Nouns of More Than One Syllable
_____	_____	34. Read and study the generalization on pages 162 and 163.
_____	_____	*35. Practice Structure Drills 24 and 25 on Tape 34.
_____	_____	36. In your notebook, do Writing Exercise 26 (page 164).

Lehrer	Schüler	
_____	_____	37. Study and practice Structure Drill 27 (page 164).
_____	_____	38. Test on Plurals of Feminine Nouns of more than one syllable.
_____	_____	*39. Practice <u>again</u> Structure Drills 22 and 24 on Tape 34.
_____	_____	40. Do Exercise 4 in your Exercise Book (page 84).
_____	_____	41. In your notebook, do the Dialog Rewrite on page 165. Follow directions!
Recombination Material		
_____	_____	42. Read and study the Dialogs on pages 165 and 166.
_____	_____	*43. Listen to Recombination Material on Tape RM 9.
_____	_____	44. Be able to answer the questions and to do the Dialog Variation and Rejoinders on pages 165 and 166.
_____	_____	45. Read the Conversation Stimulus (page 166). In your notebook, write one of the conversations suggested there.
_____	_____	46. Use your Conversation (Item 45) as a basis for a short conversation with a teacher.
_____	_____	47. Read and study the Narrative on pages 166 and 167. Be able to answer the questions. Listen to Tape RM 9 again if necessary or helpful.
_____	_____	48. Check your reading and understanding of the Narrative with a teacher.
_____	_____	49. Do Exercises 5 and 6 in your Exercise Book (page 85).
_____	_____	*50. Do Listening and Speaking Exercise 124 on Tape 34. Write your responses in your Exercise Book (page 27).
_____	_____	51. Do Exercise 7 in your Exercise Book (page 86).

Lehrer	Schüler	
_____	_____	52. Speaking Test.
_____	_____	53. Pre-Test.
_____	_____	54. Participate in a small group discussion. Be prepared to take part in an imaginary German breakfast. See a teacher for an appointment.
_____	_____	55. Unit Test.

A-LM German - Level I

VOCABULARY GUIDE

Unit 9

NOUNS

die anderen
der Apfel
die Apfelsine
der April
der August
der Bericht
das Brot
die Butter
der Dezember
das Ei
der Februar
das Gewitter
der Januar
der Juli

NOUNS

der Juni
der Kakao
der Käse
der Mai
die Marmelade
der März
der Nebel
der November
der Oktober
der Rollschuh
das Rollschuhlaufen
der Schi
das Schilaufen

NOUNS

der Schlittschuh
das Schlittschuh-
laufen
der Schnee
die Semmel
der September
die Sonne
die Strasse
die Strassenbahn
die Tasse
der Wasserschi
das Wasserschilaufen
das Wetter
der Wetterbericht
die Wurst

VERBS

essen
geben
halten
lassen
laufen
mitnehmen
nehmen
scheinen
schlafen
sehen
treffen
übriglassen

VERBS

warten
werden
wohnen
lesen

OTHER WORDS

am Bahnhof
fertig
ein Glas Milch
es gibt
noch ein
sonst
übrig
was
wie viele?
wie viel
Rollschuh laufen
Schi laufen
Schlittschuh laufen
Wasserschi laufen

NOTE: Do you know the meanings of all these words? You should!

BASIC DIALOG

Test for Memorization - Pronunciation - Intonation

Kurt fährt zum Schilaulen

FRAU WOLF Kurt! Schläfst du noch? Das Frühstück ist fertig.

KURT Ich komme.--Sag, wie wird das Wetter?

FRAU WOLF Hier, nimm die Zeitung! Lies mal den Wetterbericht!

KURT Siehst du, morgen gibt es Schnee!

FRAU WOLF Isst du die Semmeln nicht? Du lässt sonst nie was übrig.

KURT Ich nehme sie mit. Gib mir noch eine Tasse Kakao, bitte!

FRAU WOLF Nimmst du die Strassenbahn?

KURT Nein, den Bus. Er hält am Bahnhof. Dort treffe ich die
andern.

Name

Klasse

Kurt fährt zum Schilaulen

FRAU WOLF Kurt! Schläfst du noch? Das Frühstück ist fertig.

KURT Ich komme.--Sag, wie wird das Wetter?

FRAU WOLF Hier, nimm die Zeitung! Lies mal den Wetterbericht!

KURT Siehst du, morgen gibt es Schnee!

FRAU WOLF Isst du die Semmeln nicht? Du lässt sonst nie was übrig.

KURT Ich nehme sie mit. Gib mir noch eine Tasse Kakao, bitte!

FRAU WOLF Nimmst du die Strassenbahn?

KURT Nein, den Bus. Er hält am Bahnhof. Dort treffe ich die
andern.

Note

Datum

1 / 1

Test on Dialog, Supplement and Vocabulary

Name

Part I. Dictation: You will hear each sentence two times.

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____
- 4. _____

Part II. You will now hear questions about the Dialog Posters. Give the correct answer, including determiners when appropriate. You will hear each question once.

Klasse

- _____ 5.
- _____ 6.
- _____ 7.
- _____ 8.
- _____ 9.
- _____ 10.
- _____ 11.
- _____ 12.

Note

Part III. Directions: Place the letter of the best answer in the left-hand column.

Datum

- _____ 13. Was isst du mit Brot?
a. Marmelade b. Nebel c. Milch
- _____ 14. Ein kleines Brot heisst _____.
a. Marmelade b. Semmel c. Tasse
- _____ 15. Saft kommt von _____.
a. Marmelade b. Eier c. Apfelsinen
- _____ 16. Kurt läuft Schlittschuh. Es ist _____.
A. January b. August c. Mai
- _____ 17. Morgen gibt es Regen, vielleicht haben wir ein _____.
a. Wetter b. Gewitter c. Vetter
- _____ 18. Der Herr sagt: "Es gibt morgen Regen." Ich höre den _____.
a. Würste b. Sonne c. Bericht
- _____ 19. Am Morgen essen wir _____.
a. Mittagessen b. übrig c. Frühstück
- _____ 20. Das Wetter wird _____.
a. nimm b. Nebel c. schön

Name _____

Test on Verbs with a Stem Vowel Change

Part I. Directions: In the blank space to the left of the number, write the correct form of the verb in parentheses. Make sure the verb agrees with the subject.

- _____ 1. Kurt _____ zum Schilaulen. (fahren)
- _____ 2. _____ du bestimmt krank? (werden)
- _____ 3. Ich _____ nichts draussen. (sehen)
- _____ 4. _____ deine Schwester den Käse? (essen)
- _____ 5. _____ ihr Henriette? (helfen)
- _____ 6. Wir _____ heute Rollschuh. (laufen)
- _____ 7. Ich _____ die Schuhe zu Hause. (lassen)
- _____ 8. Sie (sing.) _____ in Garmisch. (halten)
- _____ 9. _____ du immer gut? (schlafen)
- _____ 10. Onkel Fritz _____ meine Wurst. (nehmen)
- _____ 11. Dort _____ sie (plural) die andern. (treffen)
- _____ 12. Ich _____ ein bisschen hungrig. (werden)
- _____ 13. _____ du mir bitte das Brot? (geben)
- _____ 14. Der Vater _____ den Bericht nicht. (lesen)
- _____ 15. Wie _____ Sie nach Hause? (fahren)

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Part II. Directions: In the blank space at the left, write the familiar singular command forms of the following sentences.

EXAMPLE: Geh nach Hause! Gehen Sie nach Hause!

- _____ 1. Essen Sie die Butter!
- _____ 2. Lesen Sie das Buch!
- _____ 3. Trinken Sie die Milch!
- _____ 4. Schlafen Sie gut!
- _____ 5. Nehmen Sie ein Auto!

-
6. Treffen Sie mich hier!
-
7. Halten Sie im Hamburg!
-
8. Helfen Sie Gisela!
-
9. Sehen Sie mal dort!
-
10. Laufen Sie langsam!

Name _____

Test on Verbs with a Stem Vowel Change

Part I. Directions: In the blank space to the left of the number, write the correct form of the verb in parentheses. Make sure the verb agrees with the subject.

- _____ 1. Hans _____ ein Konzert. (geben)
- _____ 2. _____ du Ursula ein Geschenk? (geben)
- _____ 3. Wir _____ keine Strassenbahn. (nehmen)
- _____ 4. Ihr _____ viele Eier. (essen)
- _____ 5. Ich _____ Peter nicht. (helfen)
- _____ 6. Morgen _____ es keine Schule. (geben)
- _____ 7. _____ du ein bisschen durstig? (werden)
- _____ 8. Was _____ Sie am Morgen? (lesen)
- _____ 9. _____ du den Nebel? (sehen)
- _____ 10. Sie (sing.) _____ mit dem Rad. (fahren)
- _____ 11. Frau Wolf und ich _____ durch den Park. (laufen)
- _____ 12. Er _____ noch. (schlafen)
- _____ 13. _____ du die Schier zu Hause? (lassen)
- _____ 14. Mein Bruder _____ am Bahnhof. (halten)
- _____ 15. Ihr _____ die andern. (treffen)

Klasse _____

Note _____

Part II. Directions: In the blank space at the left, write the familiar singular command forms of the following sentences.

EXAMPLE: Geh nach Hause! Gehen Sie nach Hause!

- _____ 1. Essen Sie eine Apfelsine!
- _____ 2. Nehmen Sie eine Tasse!
- _____ 3. Seien Sie fleissig!
- _____ 4. Laufen Sie schnell!
- _____ 5. Geben Sie mir einen Brief!

Datum _____ / _____ / _____

-
6. Sehen Sie das Auto.
-
7. Schreiben Sie eine Karte!
-
8. Treffen Sie drinnen!
-
9. Haben Sie keine Angst!
-
10. Schlafen Sie nicht!
-

Test on Plurals of Masculine and Neuter
Nouns of More than One Syllable

Directions: Write the plurals of the following nouns:

EXAMPLE: Der Sommer die Sommer

1. der Abend _____
2. der Vetter _____
3. das Fenster _____
4. das Auto _____
5. der Vater _____
6. der Koffer _____
7. der Mantel _____
8. das Paket _____
9. der Anzug _____
10. der Nachbar _____

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum / /

Name _____
Klasse _____
Note _____
Datum ____/____/____

Test on Plurals of Masculine and Neuter
Nouns of More than One Syllable

Directions: Write the plurals of the following nouns:

EXAMPLE: der Sommer die Sommer

1. Das Fräulein _____
2. der Garten _____
3. der Monat _____
4. das Essen _____
5. der Onkel _____
6. das Kino _____
7. der Apfel _____
8. der Nachbar _____
9. das Zimmer _____
10. das Konzert _____

Name _____
Klasse _____
Note _____
Datum / /

Test on Plurals of Feminine Nouns
of More than One Syllable

Directions: Write the plurals of the following nouns:

EXAMPLE: die Stube die Stuben

- 1. die Zeitung _____
- 2. die Kirche _____
- 3. die Oper _____
- 4. die Kusine _____
- 5. die Tasse _____
- 6. die Mutter _____
- 7. die Freundin _____
- 8. die Schule _____
- 9. die Prüfung _____
- 10. die Garage _____

Name _____

Test on Plurals of Feminine Nouns
of More than One Syllable

Directions: Write the plurals of the following nouns:

EXAMPLE: die Stube die Stuben

- 1. die Mutter _____
- 2. die Woche _____
- 3. die Erkältung _____
- 4. die Karte _____
- 5. die Schwester _____
- 6. die Tante _____
- 7. die Schülerin _____
- 8. die Vorstellung _____
- 9. die Bluse _____
- 10. die Semmel _____

Klasse _____

Note _____

Datum / /

Konversationsaufgabeblatt

- A. Study the Basic Dialog, the Supplement, and the Vocabulary Exercises on pages 149-151.
- B. Study the Narrative on pages 166 and 167. You will be expected to converse while at breakfast. Included will be: what time is it, what day is it, how do you feel, what are you eating, how is the weather, and what are your activities of the day and evening.
- C. Know the months, and various activities which take place during the months.
- D. Free Responses: page 154 - No. 9, page 155 - No. 12, page 158 - No. 17, and page 164 - No. 27.
- E. Be able to discuss different aspects of the weather:
"Regen, Gewitter, Schnee, Nebel, Sonne, usw."
- F. Questions on the pictures on pages 148 and 155.

Teacher Comments:

TEST AFTER UNIT 9

Name _____

Part I Listening (10 points). You will hear ten noun phrases consisting of a definite article and a noun. Some of these noun phrases are singular and some are plural. For each one you hear, circle either the letter S for singular or the letter P for plural.

EXAMPLE You hear: die Semmeln. You circle the letter P, because die Semmeln is a plural noun phrase.

- | | | |
|--------|---------|-------------|
| 1. S P | 6. S P | |
| 2. S P | 7. S P | |
| 3. S P | 8. S P | |
| 4. S P | 9. S P | |
| 5. S P | 10. S P | Score _____ |

Klasse _____

Part II Listening (10 points). You will hear ten commands. For each one, you are to decide whether it is a familiar singular command or a familiar plural command.

EXAMPLE You hear: Nimm mal die Zeitung! You circle the letter S, because the command you heard was familiar singular.

- | | | |
|---------|---------|-------------|
| 11. S P | 16. S P | |
| 12. S P | 17. S P | |
| 13. S P | 18. S P | |
| 14. S P | 19. S P | |
| 15. S P | 20. S P | Score _____ |

Note _____

Part III Listening/Reading (20 points) You will hear ten incomplete statements. For each one, you have on your paper a choice of three completions--A, B, and C. You are to choose the one that most appropriately completes the statement.

EXAMPLE You hear: Am Morgen bin ich gewöhnlich nicht sehr hungrig, und ich esse fast nie mein _____.

You see: A Abendessen B Frühstück C Kakao

You circle the letter B, because B, Frühstück, is the most appropriate completion for the statement.

Datum / /

- | | |
|------------------|-------------|
| 21. A der Schnee | 23. A Brot |
| B die Sonne | B Marmelade |
| C der Nebel | C Ei |
| 22. A Fertig | 24. A weckt |
| B Durstig | B versteht |
| C Ubrig | C bleibt |

- | | |
|---------------|--------------|
| 25. A trifft | 28. A isst |
| B nimmt | B wohnt |
| C hält | C trifft |
| 26. A donnert | 29. A Wurst |
| B schneit | B Milch |
| C scheint | C Tasse |
| 27. A hungrig | 30. A Schirm |
| B gewöhnlich | B Füller |
| C schnell | C Brief |
- Score _____

Part IV Reading/Writing (20 points). Rewrite each of the following questions in the familiar singular.

- | | |
|-----------------------------|-------------------------|
| EX. Helfen Sie Peter? | <u>Hilfst du Peter?</u> |
| 31. Schlafen Sie gut? | _____ |
| 32. Essen Sie nichts? | _____ |
| 33. Werden Sie krank? | _____ |
| 34. Sehen Sie mich? | _____ |
| 35. Halten Sie hier? | _____ |
| 36. Treffen Sie Ursel? | _____ |
| 37. Laufen Sie? | _____ |
| 38. Lesen Sie viel? | _____ |
| 39. Geben Sie Uwe das Buch? | _____ |
| 40. Nehmen Sie den Zug? | _____ |

Part V Reading/Writing (20 points). Rewrite each of the following sentences, changing all noun phrases from singular to plural. Follow the example. Score _____

- | | |
|--|---|
| EX. Er liest eine Zeitung und ein Magazin. | <u>Er liest Zeitungen und Magazine.</u> |
| 41. Ich esse einen Apfel und eine Apfelsine. | _____ |
| 42. Wir kaufen einen Anzug und einen Mantel. | _____ |
| 43. Er hat einen Koffer und ein Paket. | _____ |
| 44. Dort gibt es ein Museum und ein Theater. | _____ |
| 45. Hier sehen wir ein Hotel und ein Kaufhaus. | _____ |

Score _____

Part VI Reading/Writing (20 points). Rewrite the following dialog, changing all informal forms of address to the formal form of address.

KURT Gibst du mir bitte noch eine Tasse Kakao!

FRAU WOLF Gern! Iss aber etwas! Du wirst sonst wieder hungrig.

KURT Du hast recht.

FRAU WOLF Hier, nimm auch einen Apfel mit.!

KURT _____

FRAU WOLF _____

KURT _____

FRAU WOLF _____

Score _____



KOMM DOCH RÜBER

A-LM GERMAN - UNIT 10

NAME _____

A-LM German Level 1

VOCABULARY GUIDE

Unit 10

NOUNS

der Cha-Cha-Cha
 die Eltern
 der Frühling
 die Gartenparty
 die Geburtstagsparty
 die Geschwister
 die Gitarre
 der Herbst
 der Hully-Gully
 die Jahreszeit
 der Jazz
 die Jassplatte
 die Jugendherberge
 der Junge
 die Kapelle

NOUNS

das Kind
 der Kollege
 der Kurs
 die Leute
 das Lied
 der Loco motion
 das Mädchen
 die Modenschau
 die Musik
 die Party
 die Platte
 der Plattenspieler
 das Radio
 der Rumba
 der Samba
 die Schau

NOUNS

der Schlager
 der Slop
 der Song
 der Star
 der Tanz
 der Tanzkurs
 die Tanzplatte
 die Terrasse
 das Tonband
 das Tonbänderät
 der Twist
 die Twistplatte
 der Verwandte
 der Wasserschi-
 lehrer
 der Winter
 die Ziehharmonika

VERBS

auflegen
 aussuchen
 einladen
 enden
 herkommen
 hingehen
 mitbringen
 mitgehen
 mitsingen
 mittanzen
 singen
 tanzen
 twisten
 rüberkommen
 vorhaben
 weggehen
 zuruckkommen

OTHER WORDS

heute abend
 alle
 andere
 auf-
 aus-
 Du, Fritz!
 ein-
 einige
 einmal
 ganz
 gleich
 heute abend
 heute mittag
 heute nachmittag
 heute nacht

OTHER WORDS

hin-
 lieber
 Was ist los?
 mehrere
 mit-
 ein paar
 rüber
 schön
 sogar
 toll
 vor-
 weg-
 weit
 wenige

NOTE: Do you know the meanings of all these words?
 You should!

Lehrer	Schüler	
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 169-170) on Tape #35 or Record #10. 2. Memorize Part I of the Basic Dialog. 3. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 169-171) on Tape #35 or Record #10. 4. In your notebook, copy the entire Dialog. Have a teacher check it. 5. Memorize the entire Dialog and present it to a teacher. 6. Do Listening and Speaking Exercises #125, #126, and #127 on Tape #35. Write your responses for Exercise #125 in your Exercise Book (page 28). 7. Study the Vocabulary Exercises #1 through #4 (page 171). Practice them with a partner. Be sure to memorize the Noun Gender and Plurals (refer to page 163, #4). 8. Test on Dialog, Supplement and Vocabulary. Study these sections in your book.
		<p style="text-align: center;"><u>Verbs with a Separable Prefix: Present Tense and Command Forms</u></p>
<p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<ol style="list-style-type: none"> 9. Read the presentation and generalization on pages 172 and 173. See a teacher if you have any questions. 10. Do Listening and Speaking Exercises #128, #129, and #130 on Tape #36. Write your responses for Listening and Speaking Exercises #128 and #130 in your Exercise Book (page 28). 11. Practice Structure Drills #5, #6, and #7 on Tape #36. 12. Study Structure Drills #8, #10, #11, and #12. Practice these with a partner.

Lehrer	Schüler	
_____	_____	13. In your notebook, do Writing Exercise #9 (page 175).
_____	_____	14. Do Listening and Speaking Exercises #131 and #132 on Tape #37. Write your responses for Exercise #131 in your Exercise Book (page 29).
_____	_____	15. Practice Structure Drills #13, #14, and the additional structure drills on Tape #37.
_____	_____	16. In your notebook, do Writing Exercise #16 (page 177).
_____	_____	18. Do Exercises 1 and 2 in your Exercise Book (pages 87-88).
_____	_____	19. Do Listening and Speaking Exercises #133, #134, and #135 on Tape #38. Write your responses for Exercises #133 and #135 in your Exercise Book (page 29).
_____	_____	20. Read the generalization on page 177.
_____	_____	21. Practice Structure Drill #17 and the additional Structure Drills on Tape #38.
_____	_____	22. Do Exercises 3 and 4 in your Exercise Book (pages 89-90).
_____	_____	23. In your notebook, write answers for Structure Drill #18 (page 178). Also do the Writing (Sentence Construction page 178).
_____	_____	24. Test on Verbs with a Separable Prefix. Review pages 172-177.
_____	_____	RECOMBINATION MATERIAL
_____	_____	25. Read and study the Dialogs, Questions, Rejoinders, and the Dialog Variations on pages 178-179. Listen to Tape RM 10.
_____	_____	26. Check your reading and comprehension of Item 25 with a teacher.

Lehrer	Schüler	
_____	_____	27. Do Exercises 5 and 6 in your Exercise Book (page 91).
_____	_____	28. Read and Study the Narrative on pages 180-181. Be able to answer the questions. Listen to Tape RM 10 again, if helpful.
_____	_____	29. Check your reading and comprehension of the Narrative with a teacher.
_____	_____	30. Do Listening and Speaking Exercise #136 on Tape #38. Write your responses in your Exercise Book, (page 30).
_____	_____	31. Speaking Test.
		CREATIVE CONVERSATION
_____	_____	32. In your notebook, write a conversation based on Conversation Stimulus #1 (page 180).
_____	_____	33. Participate in a conversation based on Item 32 with a teacher.
_____	_____	34. Unit 10, Pre-test.
_____	_____	35. Participate in a small group conversation which will be an imaginary "Geburtstag-party".
_____	_____	36. Do Exercise 7 in your Exercise Book (page 92).
_____	_____	37. Review "die Bundesländer" and be able to locate on a map the following rivers: der Rhein, die Donau, die Elbe, die Weser, and die Oder.
_____	_____	38. Unit Test

BASIC DIALOG

Test for Memorization - Pronunciation - Intonation

Komm doch rüber!

HANS Du, Dieter! Gehst du heute abend weg?

DIETER Nein, ich habe nichts vor. Warum? Was ist los?

HANS Nichts.-- Sag, laden wir mal ein paar Freunde ein!

DIETER Toll! Ruf du sie gleich an! Ich suche einige Spiele aus.

DIETER Wie viele kommen her?

HANS Fünf. Und alle sagen, dass sie Platten mitbringen.

DIETER Schön.-- Aber wir legen keine Jazzplatten auf.

HANS Was hörst du denn lieber? Mozart?

Komm doch rüber!

HANS Du, Dieter! Gehst du heute abend weg?

DIETER Nein, ich habe nichts vor. Warum? Was ist los?

HANS Nichts.--Sag, laden wir mal ein paar Freunde ein!

DIETER Toll! Ruf du sie gleich an! Ich suche einige Spiele aus.

DIETER Wie viele kommen her?

HANS Fünf. Und alle sagen, dass sie Platten mitbringen.

DIETER Schön.--Aber wir legen keine Jazzplatten auf.

HANS Was hörst du denn lieber? Mozart?

Name _____

Test on Dialog, Supplement and Vocabulary

Part I. Dictation: You will hear each sentence two times.

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____
- 4. _____

Part II. For each of the following sentences, choose an appropriate rejoinder from the list.

- a. Die andern hören Jazz nicht gern.
- b. Warum? Die Mädchen tanzen lieber.
- c. Nein, ich habe nichts vor.
- d. Warum? Was ist los?
- e. Ich höre Jazz lieber.
- f. Ruf sie gleich an!
- g. Was? Jedes Kind kennt ihn doch!
- h. Mein Geburtstag ist im Frühling.

- _____ 5. Gehst du heute Abend weg?
- _____ 6. Hast du Schlager gern?
- _____ 7. Ich kenne diesen Schlager nicht.
- _____ 8. Warum suchst du keine Jazzplatte aus?
- _____ 9. Ich komme nicht mit.
- _____ 10. Laden wir mal ein paar Freunde ein!
- _____ 11. Ich suche mehrere Spiele aus.

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Part III. In the following spaces, identify the person or object that you see on the poster. Be sure to include the definite article.

12. _____
13. _____
14. _____
15. _____
16. _____
17. _____
18. _____
19. _____
20. _____
21. _____
22. _____
23. _____

Test on Verbs with a Separable Prefix

Part I. Directions: Replace the verb in each of the following sentences with the new verb given in parentheses.

EXAMPLE: Dieter fährt nach Hamburg. (mitfahren)
Dieter fährt nach Hamburg mit.

1. Spielst du heute morgen? (wegfahren)

2. Er sieht seine Geschwister. (abholen)

3. Fragen Sie Kurt! (anrufen)

4. Hans, lies dein Englischheft! (mitbringen)

5. Ich kaufe den Plattenspieler. (aussuchen)

Part II. Begin the following sentences with Er sagt, dass er..

EXAMPLE: Er sagt, er hat heute morgen etwas vor.
Er sagt, dass er heute morgen etwas vorhat.

6. Er sagt, er legt Ihr Tonband auf.

7. Er sagt, er lädt die Jungen ein.

8. Er sagt, er bringt mich im Winter hin.

Part III. Directions: Arrange the words in the following two groups to from a question.

EXAMPLE: bringen / Hans / die Platte
Bringt Hans die Platte?

9. vorhaben / ihr / was / heute abend

10. dein Tonband / auflegen / du

Test on Verbs with a Separable Prefix

Part I. Directions: Replace the verb in each of the following sentences with the new verb given in parentheses.

EXAMPLE: Dieter fährt nach Hamburg. (mitfahren)
Dieter fährt nach Hamburg mit.

1. Hörst du mich? (mitnehmen)

2. Er kauft seinen Anzug. (zurückschicken)

3. Antje isst um sieben Uhr. (rüberkommen)

4. Wir brauchen noch zwei Jungen. (einladen)

5. Ich schreibe einen Brief. (mitschicken)

Part II. Begin the following sentences with Sie sagt, dass sie.

EXAMPLE: Sie sagt, sie hat heute morgen etwas vor.
Sie sagt, dass sie heute morgen etwas vorhat.

6. Sie sagt, sie singt lieber mit.

7. Sie sagt, sie holt mich nachher ab.

8. Sie sagt, sie fährt morgen weg.

Part III. Directions: Arrange the words in the following two groups to form a question.

EXAMPLE: bringen / Hans / die Platte
Bringt Hans die Platte?

9. mitschicken / er / Platten / die

10. wann / Ihr / Bruder / zurückkommen

Nam e

Klasse

Note

Datum

Pre-test

Name

Teil I Listening/Reading (8 points). You will hear four incomplete sentences. For each incomplete sentence, you have on your paper three words -- A, B, and C. You are to choose the word that appropriately completes the sentence.

EXAMPLE: You hear: Peter kommt erst am Diensta-----.
You see: A auf B weg C zurück
You circle the letter C, because C, zurück, is the only one of the three words that appropriately completes the sentence.

- 1. A auf
- B mit
- C vor

- 2. A ein
- B übrig
- C weg

- 3. A ab
- B an
- C aus

- 4. A her
- B an
- C auf

Score _____

Teil II. Reading/Writing (8 points). Each of the commands below is an instruction to write a sentence. Write each sentence as instructed.

EXAMPLE Schreiben Sie, dass Sie morgen wegfahren!
Ich fahre morgen weg.

- 5. Schreiben Sie, dass Sie ohne Ihre Tonbänder nicht zurückkommen!

- 6. Schreiben Sie, dass Ihre Eltern Sie nachher abholen!

Score _____

Teil III. Reading/Writing (15 points). For each group of words below, write a sentence. Use all the words in the group and make any necessary changes.

EXAMPLE Fritz / mitbringen / sein Bruder.
Fritz bringt seinen Bruder mit.

- 7. Ingrid / übriglassen / nichts / für mich

- 8. Fritz / weggeben / der Film

- 9. Ursel / aussuchen / die Filme / jetzt

Score _____

Klasse

Note

Datum

Unit 10

Konversationsaufgabeblatt

- A. Study the Basic Dialog, the Supplement, and the Vocabulary Exercises on pages 169-171.
- B. Free Response Drills: page 175 - No. 8, page 177 - No. 15, and page 178 - No. 18.
- C. Questions on musical terms and instruments.
- D. You will be expected to tell about an imaginary birthday party. Include the following:
 - 1. when is your birthday
 - 2. where is the party held
 - 3. who do you invite
 - 4. who can't come, why not
 - 5. when does the party start
 - 6. what do the guests bring along
 - 7. what do you eat
 - 8. what do you do (dance, sing, play games)
 - 9. when does the party end
 - 10. how do your friends and guests go home

Teacher Comments:

Test After Unit 10

Name _____

Part I: Listening (20 points) You will hear ten sentences. After each sentence, you will hear two suggested rejoinders--- A and B. Only one of these is an appropriate rejoinder to the sentence. You are to decide which one it is, and circle the appropriate rejoinder.

Example: You hear: Ich lade Inge bestimmt nicht ein.
 A Schön! Ich finde sie sehr nett.
 B Was hast du gegen sie?

You circle the letter B, because only B is an appropriate rejoinder to the sentence.

- | | | | |
|--------|--------|--------|---------|
| 1. A B | 4. A B | 7. A B | 10. A B |
| 2. A B | 5. A B | 8. A B | |
| 3. A B | 6. A B | 9. A B | |

Part II: Listening/Reading (20 points) You will hear ten incomplete sentences. For each incomplete sentence, you have on your paper three words---A, B, and C. You are to choose the word that appropriately completes the sentence.

Example: You hear: Peter kommt erst am Dienstag _____.
 You see: A auf B weg C zurück

You circle the letter C, because C, zurück, is the only one of the three words that appropriately completes the sentence.

- | | | | |
|-----------|-----------|-------------|-----------|
| 11. A auf | 4. A aus | 17. A hin | 20. A aus |
| B aus | B übrig | B zurück | B mit |
| C an | C ab | C her | C ab |
| 12. A vor | 15. A weg | 18. A übrig | |
| B weg | B mit | B weg | |
| C hin | C an | C vor | |
| 13. A an | 16. A vor | 19. A mit | |
| B ein | B mit | B an | |
| C auf | C auf | C auf | |

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Part III: Reading/Writing (20 points) Each of the commands below is an instruction to write a sentence. Write each sentence as instructed.

Ex. Schreiben Sie, dass Sie morgen wegfahren!

Ich fahre morgen weg.

21. Schreiben Sie, dass Sie heute abend nichts vorhaben!

22. Schreiben Sie, dass Sie Ihre Freunde anrufen!

23. Schreiben Sie, dass Ihre Kollegen nachher rüberkommen!

24. Schreiben Sie, dass Ihre Geschwister Sie abholen!

25. Schreiben Sie, dass Ihr Bruder auch mitgeht!

Part IV: Reading/Writing (30 points) For each group of words below, write a sentence. Use all the words in the group and make any necessary changes.

Ex. Fritz / mitbringen / sein Bruder

Fritz bringt seinen Bruder mit.

26. ich / einladen / mein Freund

27. er / aussuchen / ein Tonband

28. Wir / abholen / unser Onkel

29. Inge / anrufen / ihr Vater

Part IV (Continued)

30. Achim / auflegen / eine Platte

31. Peter / mitnehmen / sein Tonbandgerät

Part V: Reading/Writing (10 points) Complete the narrative by filling in each blank with a word from the list below. Do not use any word more than once.

gern	ladet	Radio	Sonntag
Gitarre	lädt	schon	Stunde
Jahr	langsam	seine	Uhr
keine	Musik	seinen	viele

Hans hat diesen _____ Geburtstag. Er _____ seine Freunde ein und _____ Vettern Jürg und Uwe. Die Party ist dieses _____ draussen im Garten, denn das Wetter ist _____ so schön.

Die Party beginnt um drei _____. Hans bringt seinen Plattenspieler in den Garten; er hat _____ Platten. Die Jungen hören Musik _____. Manchmal machen die Jungen selbst _____. Uwe spielt Ziehharmonika, und Hans spielt _____.



EIN AUSFLUG IN DEN TIERPARK

A-LM GERMAN - UNIT 11

NAME _____

Lehrer	Schüler	
_____	_____	1. Listen to and practice Part I of the Basic Dialog and Part I of the Supplement (pages 183-184) on Tape #39 or Record 11.
_____	_____	2. Memorize Part I of the Basic Dialog.
_____	_____	3. Listen to and practice Part II of the Basic Dialog and Part II of the Supplement (pages 183-184) on Tape #39 or Record 11.
_____	_____	4. In your notebook, copy the Basic Dialog once. Have a teacher check your notebook.
_____	_____	5. Memorize Part II of the Basic Dialog and present the <u>entire</u> Dialog to a teacher.
_____	_____	6. Do Listening and Speaking Exercises #137, #138, and #139 on Tape 39. Write your responses for Exercise 137 in your Exercise Book (page 31).
_____	_____	7. Learn the Noun Gender, Plurals, and Verbs (page 185).
_____	_____	8. Study Vocabulary Exercises 1 through 4 (page 185). Practice them with a partner.
_____	_____	9. Study and practice Drills 5, 6, and 7 (page 186). In your notebook, write your responses to Drill 7. (Tape #39).
_____	_____	10. Do Listening and Speaking Exercises 140 and 141 on Tape 40. Write your response for Exercise 140 in your Exercise Book (page 31).
_____	_____	11. Test on Dialog, Supplement and Vocabulary. Study pages 183-186 in your book.
_____	_____	Present Tense and Familiar Singular Command of Verbs in <u>-eln</u> , <u>-ern</u> , and <u>-nen</u>
_____	_____	12. Read generalization on page 187.
_____	_____	13. Practice Structure Drill 8, Tape 40.

Lehrer	Schüler	
	_____	14. Study Structure Drill 9 (page 188), and practice with a partner.
		Nouns with an Ending in the Accusative Singular
	_____	15. Read the presentation and generalization on page 188. If you do not understand, consult a teacher for help.
	_____	16. Study and practice Structure Drill 10 (page 189). Do you know the <u>nominative</u> form of the nouns?
_____	_____	17. In your notebook, do Writing Exercise 11 (page 189).
_____	_____	18. Do Exercise 1 in your Exercise Book (page 93).
		The Modals and „werden“
	_____	19. Read the presentation and generalization on pages 189-192.
	_____	20. Practice Structure Drills 12 and 13 and the Additional Structure Drill on Tape 40.
_____	_____	21. Do Listening and Speaking Exercises 142 and 143 on Tape 41. Write your response for Exercise 142 in your Exercise Book (page 31).
	_____	22. Practice Structure Drills 14, 15, and 16 on Tape 41. Be sure you realize how the modals differ from the normal verb ending pattern.
_____	_____	23. In your notebook, do Writing Exercise 17 (page 194).
_____	_____	24. In your notebook, do free substitution Drill 18 (page 194). Give <u>2</u> substitutions for each underlined item.
_____	_____	25. Do Listening and Speaking Exercises 144 and 145 on Tape 42. Write your response for Exercise 144 in your Exercise Book (page 32).

Lehrer	Schüler	
-----	-----	26. Do Exercise 2 in your Exercise Book (page 94).
-----	-----	27. Practice Structure Drills 19, 20, and 21 on Tape 42.
-----	-----	28. Study Structure Drills 22, 23, 24, and 25 (pages 195-196) and practice them with a partner.
-----	-----	29. Check Directed Drill 23 (page 196) with a teacher.
-----	-----	30. In your notebook, write the responses to Drills 22.2 and 24.
-----	-----	31. Test on correct usage of modals.
-----	-----	32. Practice Structure Drills 27 and 28 on Tape 42.
-----	-----	33. Practice Structure Drills 29 and 30 with a partner.
-----	-----	34. Do Exercises 3 and 4 in your Exercise Book (pages 95 and 96).
-----	-----	35. In your notebook, do the Writing on page 198.
-----	-----	36. Test on <u>Modals: Form and Word Order</u> . Review pages 189 and 198.
-----	-----	37. Reread "werden" on page 192. Study Structure Drill 12.4 on page 193. Do you recognize that "werden plus infinitive" is the future tense? How is this different from "wollen (will) plus infinitive?"
Recombination Material		
-----	-----	38. Read and study the Dialogs on pages 198-200. Listen to the recording of this material.
-----	-----	39. Do Exercise 5 in your Exercise Book (page 97).
-----	-----	40. See a teacher to check Dialog reading, comprehension, and conversation stimulus (pages 198-200).

Lehrer	Schüler	
_____	_____	41. Write a description of the picture on page 195. Your paragraph should have at least 35 words.
_____	_____	42. Using the recording, study the Narrative on pages 200-201. Write the answers to the questions in your notebook.
_____	_____	43. Do Listening and Speaking Exercise 146 on Tape 42. Write your responses in your Exercise Book (page 32).
_____	_____	44. Take the Speaking Test for Unit 11.
_____	_____	45. Pre-test.
Creative Conversation		
_____	_____	46. Do Exercise 6 in your Exercise Book (page 98).
_____	_____	47. Be able to participate in a small group discussion. See your teacher for an appointment. Be prepared to use the future tense and to talk about summer activities. (See narrative, pages 200-201).
_____	_____	48. Unit Test.

A-LM German Level 1

VOCABULARY GUIDE

Unit 11

NOUNS

der Affe
der Ausflug
der Elefant
das Fernglas
der Fisch
der Geruch
der Hirsch
der H und
die Kamera
die Katze
der Löwe
der Mann

NOUNS

das Pferd
das Reh
die Sache
der Schuh
das Tier
der Tierpark
der Tiger
die Hur
der Vogel
der Wecker
das Wochenende
der Zoo

OTHER WORDS

alles
denn
erst
zu Fuss gehen
Gern!
geuss
irgendwann
irgendwe
leider
los sein
ein Uhr
irgendwie

VERBS

anziehen
ärgern
dürfen
einstellen
fotografieren
füttern
halten
können
leiden
liegenlassen
möchten
mögen

VERBS

müssen
planen
rennen
riechen
schmecken
sollen
streicheln
vergessen
verkaufen
waschen
wollen

NOTE: Do you know the meanings of all these words? You should!

BASIC DIALOG

Test for Memorization - Pronunciation - Intonation

Ein Ausflug in den Tierpark

HEINZ Ich möchte in den Zoo gehen. Willst du mitkommen?

JÜRGEN Gern! Dann muss ich aber erst andere Schuhe anziehen.

HEINZ Kannst du deine Kamera mitbringen?

JÜRGEN Klar! Wir dürfen sie nur nicht irgendwo liegenlassen!

HEINZ Du sollst die Rehe nicht füttern! Kannst du nicht lesen?

JÜRGEN Doch! -- Willst du jetzt die Affen sehen?

HEINZ Ja, da ist immer was los. Sie werden heute draussen sein.

JÜRGEN Das ist gut, denn ich kann den Geruch drinnen nicht leiden.

Ein Ausflug in den Tierpark

HEINZ Ich möchte in den Zoo gehen. Willst du mitkommen?

JÜRGEN Gern! Dann muss ich aber erst andere Schuhe anziehen.

HEINZ Kannst du deine Kamera mitbringen?

JÜRGEN Klar! Wir dürfen sie nur nicht irgendwo liegenlassen!

HEINZ Du sollst die Rehe nicht füttern! Kannst du nicht lesen?

JÜRGEN Doch! -- Willst du jetzt die Affen sehen?

HEINZ Ja, da ist immer was los. Sie werden heute draussen sein.

JÜRGEN Das ist gut, denn ich kann den Geruch drinnen nicht leiden.

Name _____

TEST ON DIALOG, VOCABULARY, AND SUPPLEMENT

Teil I. Diktat.

1. _____

Teil II. You will see a poster and hear a question one time only. Give a short answer.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

6. _____

7. _____

8. _____

9. _____

10. _____

Klasse _____

Note _____

Teil III. You will hear five questions. Answer with "ja" or "doch".

11. _____ 12. _____ 13. _____ 14. _____ 15. _____

Teil IV. Choose the best word to complete the following items.

_____ 16. Es ist sehr weit. Ich _____ nicht laufen.

- a. lasse
- b. dürfen
- c. mag

_____ 17. Die Eltern sagen nein. Wir _____ nicht ins Kino gehen.

- a. wollen
- b. dürfen
- c. mag

_____ 18. Die Kamera ist nicht hier. Ich lasse sie _____ liegen.

- a. irgendwo
- b. irgendwie
- c. irgendwann

_____ 19. Ich lasse _____ oft zu Hause liegen.

- a. den Elefanten
- b. die Sachen
- c. den Wecker

_____ 20. Kannst du _____ nicht riechen?

- a. die Uhren
- b. den Tierpark
- c. das Fernglas

Datum _____

Name _____

Read the following paragraph. Then fill in the blanks with the correct form of a modal. Use each verb only once! Read the entire paragraph before you start writing.

Es ist Juli. Jürgen spielt Fussball, aber es ist sehr warm. Er _____ eine Limonade trinken. Das Restaurant ist geschlossen. Er _____ nach Hause gehen. Er kommt ins Haus und geht in die Küche. Mutter hört ihn und ruft: „Nein, du _____ nicht essen oder trinken. Wir essen bald. Du _____ warten!“ „Zu dumm“, sagt Jürgen, „ich _____ den Durst nicht leiden, ich _____ etwas trinken.“

Klasse _____

Choose from the following: kann, mag, will, darfst, muss, sollst

Note _____

Datum _____

Test - MODALS: Form and Word Order

Part I. Directions: In the blank at the left, write the correct form of the Modal which is in the parentheses.

EXAMPLE: darf Er _____ die Tiere nicht füttern.
(dürfen)

- _____ 1. _____ du nach Hause laufen? (können)
- _____ 2. Sie (polite) _____ die Eier nicht
essen. (mögen)
- _____ 3. Ich _____ in den Zoo gehen. (dürfen)
- _____ 4. _____ ihr die Zeitung verkaufen?
(müssen)
- _____ 5. Heinz _____ in den Tierpark laufen.
(wollen)
- _____ 6. _____ ich gehen? (sollen)
- _____ 7. Diese Kamera _____ sehr gut sein. (sollen)
- _____ 8. Hans und Jürgen _____ hier bleiben.
(müssen)
- _____ 9. _____ ihr die Gitarre spielen?
(können)
- _____ 10. Wir _____ den affen nicht riechen. (wollen)

Part II. Directions: Write this drill, following the same pattern as in the example, making sure you have the correct word order.

EXAMPLE: Sagen Sie ihrer Mutter,
dass Sie übermorgen in den Tierpark fahren dürfen!

Ich darf übermorgen in den Tierpark fahren.

1. dass Sie etwas fotografieren wollen!

2. dass Sie Ihre Kusine besuchen können!

3. dass Dieter um vier Uhr fertig sein soll!

4. dass Sie Rolf mitnehmen müssen!

Test - MODALS: Form and Word Order

5. dass Sie das Radio haben dürfen.

Part III. Directions: Answer each of the following questions by beginning your answer with: Ich glaube, dass
Do it the same way as you did in your Exercise Book.

1. Mag er die Hirsche fotografieren?

2. Müssen sie den Wecker mitnehmen?

3. Darf er die Pferde füttern?

4. Will er die Schuhe anziehen?

5. Können wir die Tiere streicheln?

Name _____

Teil I. Directions: In the blank at the left, write the correct form of the Modal which is in the parentheses.

- Example: darf Er _____ die Tiere nicht füttern. (dürfen)
- _____ 1. Ich _____ meine Eltern fragen. (müssen)
- _____ 2. Heinz _____ die Affen sehen. (wollen)
- _____ 3. Er sagt, dass ihr nicht kommen_____. (können)
- _____ 4. Du _____ bleiben. (dürfen)
- _____ 5. _____ wir die Uhr nachher abholen? (sollen)
- _____ 6. Ursel _____ die Eier nicht essen. (mögen)
- _____ 7. _____ ihr die Kamera verkaufen. (müssen)
- _____ 8. _____ ich deiner Wecker haben? (können)
- _____ 9. Die beiden _____ ohne Sie gehen. (wollen)
- _____ 10. Wir _____ nicht mitgehen. (dürfen)

Klasse _____

Teil II. Write this drill, following the same pattern as in the example, making sure you have the correct word order.

Example: Sagen Sie ihrer Mutter, dass Sie übermorgen in der Tierpark fahren dürfen!

Ich darf übermorgen in den Tierpark fahren.

1. , dass du etwas fotografieren willst.

2. , dass sie es nicht riechen kann.

3. , dass Sie das nicht essen mögen.

4. , dass ich nicht mitgehen darf.

5. , dass wir warten sollen.

Note _____

Datum _____

Teil III. Directions: Answer each of the following questions by beginning your answer with: Ich glaube, dass Do it the same way as you did it in your Exercise Book.

1. Soll er hier bleiben?

2. Müssen wir unsere Sachen verkaufen?

3. Darf Sie die Katze füttern?

4. Wollen Sie die Hosen anziehen?

5. Kann er die Tiere sehen?

Pre-test

Name

Part I. Reading/Writing (6 points) Rewrite each of the following sentences, using the verb in parentheses as the inflected verb.

EXAMPLE; Er ärgert die Katze nicht. (sollen)
Er soll die Katze nicht ärgern.

1. Er futtert die Tiere nicht. (dürfen)

2. Er läuft nicht in den Tierpark, (mögen)

3. Du fotografierst die Kinder nicht. (werden)

Part II. Reading/Writing (8 points) Construct a sentence with each of the following groups of words. Make all necessary changes.

EXAMPLE ihr / müssen gehen / heute / zu Fuss
Ihr müsst heute zu Fuss gehen.

4. ich / müssen spielen / meine Ziehharmonika

5. du / können sehen / der Junge

Score _____

Part III. Reading/Writing (14 points) Rewrite the dialog below, making the following changes: (1) replace Krawatt with Pullover, (2) have Heinz and Otto use the formal form of address with each other.

Heinz Deine Krawatte ist so schön. Darf ich sie haben?
Otto Ja, aber du musst sie zurückbringen.
Heinz Gut. Das kann ich machen.
Otto Schön. Dann wirst du gut aussehen.

Heinz _____

Otto _____

Heinz _____

Otto _____

Score _____

Klasse

Note

Datum

Unit 11

Konversationsaufgabeblatt

- A. Study the Basic Dialog, the Supplement, and the Vocabulary Exercises on pages 183-185.
- B. Study the Dialog and Supplement posters.
- C. Free Responses (taken generally from the unit).
- D. Answer questions (taken generally from the unit).
- E. Future Tense. Study page 192, the section on "werden", and be able to tell in the future tense what you will do this summer.

Teacher Comments:

TEST AFTER UNIT 11

Part I Listening (20 points) You will hear ten incomplete statements. After each one, you will hear three words or phrases--A, B, and C. You are to choose the one that appropriately completes the statement.

EXAMPLE You hear: Ich möchte am Sonntag Schi laufen, aber ich muss für meine Englischprüfung _____.

A schlafen B lernen C vorhaben

You circle the letter B, because B, lernen, appropriately completes the statement.

- | | |
|------|-------|
| 1. A | 6. A |
| B | B |
| C | C |
| 2. A | 7. A |
| B | B |
| C | C |
| 3. A | 8. A |
| B | B |
| C | C |
| 4. A | 9. A |
| B | B |
| C | C |
| 5. A | 10. A |
| B | B |
| C | C |

Score _____

Part II Listening/Reading (20 points) You will hear ten questions. For each one, you have on your paper a choice of two replies--A and B. You are to choose the more appropriate reply to the question.

EXAMPLE You hear: Ich gehe in den Tierpark. Möchtest du mitkommen?

You see: A Nein, ich bleibe heute lieber zu Hause.
B Ja, ich habe dort die Kaufhäuser gern.

You circle the letter A, because reply A is more appropriate than reply B.

11. A Wir essen heute um 12.
B Ich habe heute keinen Appetit.
12. A Klar! Du darfst ihn aber nicht ärgern.
B Klar! Du darfst ihn aber nicht liegenlassen.
13. A Gern! Die Modenschauen sind dort ganz toll!
B Gern! Lass sie nur nicht irgendwo liegen!
14. A Dieses Wochenende habe ich nichts vor.
B Am Diensta muss ich mein Zimmer putzen.

Name

Klasse

Note

Datum

15. A Nein, ich habe meine Uhr nicht mit.
B Nein, mein Fernglas ist nicht stark genug.
16. A Die Löwen sind heute bestimkt draussen.
B Es ist viel zu weit.
17. A Leider ist das Affenhaus schon geschlossen.
B Diese Lieder höre ich auch gern.
18. A Hab keine Angst! Ich finde ihn ball.
B Klar! Ich kann das tun.
19. A Heute nachmittag.
B Jeden Morgen und Abend.
20. A Er ist sehr freundlich.
B Er ist so albern.

Score _____

Part III Reading/Writing (20 points) Rewrite each of the following sentences, using the verb in parentheses as the inflected verb.

20. Er ärgert die Katze nicht. (sollen)

Er soll die Katze nicht ärgern.

21. Ich füttere den Hund. (müssen)

22. Er geht zu Fuss. (wollen)

23. Du fotografierst die Tiger? (möchten)

24. Ich vergesse meine Kamera nicht. (dürfen)

25. Er isst das Brot nicht. (mögen)

26. Nehmt ihr den Bus? (wollen)

27. Heinz trifft dich um eins. (können)

28. Läufst du um den See? (werden)

29. Ursel zieht ihre Schuhe an. (müssen)

30. Machen Sie morgen einen Ausflug? (dürfen)

Score _____

Part IV Reading/Writing (20 points) Construct a sentence with each of the following groups of words. Make all necessary changes.

EX. ihr / müssen gehen / heute / zu Fuss

Ihr müsst heute zu Fuss gehen.

31. er / wollen füttern / sein Hund

32. ich / dürfen einladen / mein Kollege

33. du / können mitbringen / dein Nachbar

34. Inge / müssen anrufen / ihr Onkel

35. wir / können nicht leiden / der Junge

Score _____

Part V Reading/Writing (20 points) Rewrite the dialog below, making the following changes: (1) replace Katze with Hund, (2) have Heinz and Otto use the formal form of address with each other.

HEINZ Deine Katze ist so nett! Darf ich sie halten?

OTTO Nein, aber du kannst sie streicheln.

HEINZ Sieh nur! Sie hat es gern.

OTTO Ja, sie kann dich gut leiden.

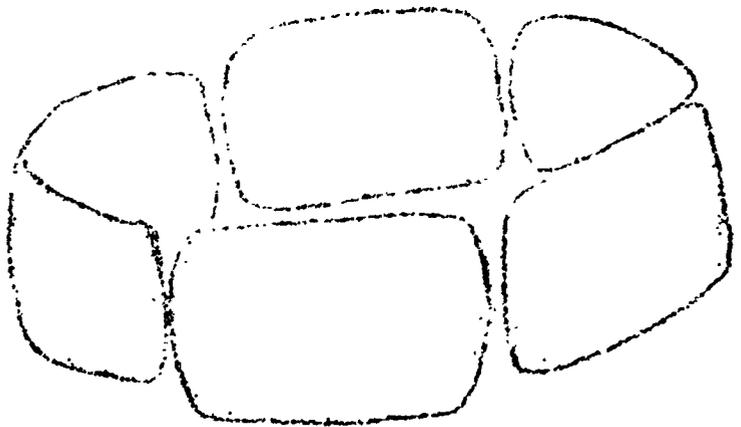
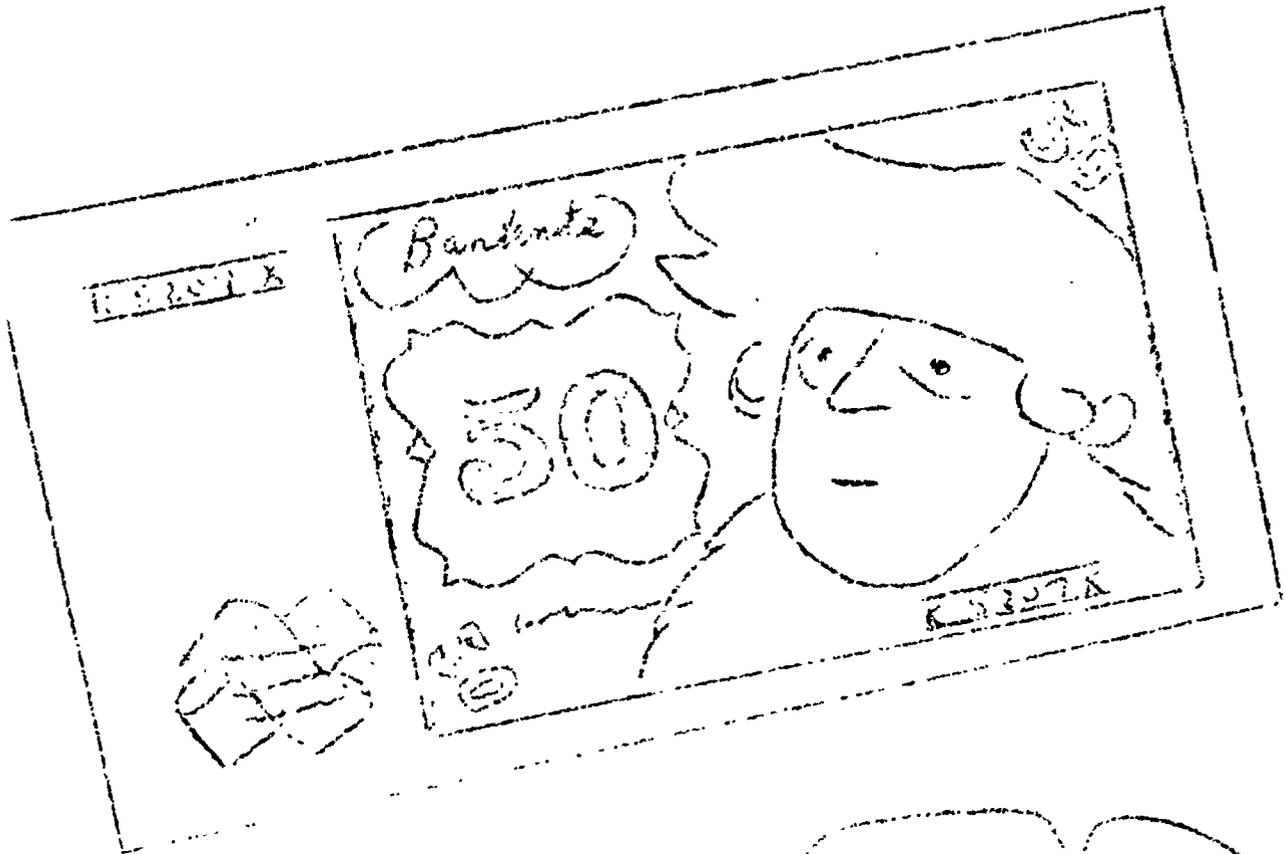
HEINZ _____

OTTO _____

HEINZ _____

OTTO _____

Score _____



SCHENKER UND SCHULDEN

A-1M GERMAN - UNIT 12

NAME _____

Lehrer	Schüler	
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	<ol style="list-style-type: none"> 1. Hör zu und übe den Dialog auf Seite 203 und die Ergänzung auf Seite 204! Tonband Nr. 43 oder Flatte Nr. 12. 2. Schreibe den Dialog in dein Heft! 3. Lerne den Dialog auswendig und sag ihn einem Lehrer vor! 4. Mache die Hör- und Sprechübungen Nr. 147, 148, und 149 auf Tonband Nr. 43. „Schreibe die Arbeit für Nr. 147 in dein Übungsbuch (Seite 33) ein! Lerne Drill Nr. 6 auf Tonband Nr. 43! 5. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 1 bis Nr. 6 (Seiten 205-206)! 6. Mache die Hör- und Sprechübungen Nr. 150 und 151 auf Tonband Nr. 44! Schreibe die Antworten zu Übung Nr. 150 in dein Übungsbuch (Seite 33)! 7. Prüfung über den Dialog, die Ergänzung und den Wortschatz.
<u>Das Nomen als indirektes Objekt</u>		
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____	<ol style="list-style-type: none"> 8. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 206-209. Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer! 9. Übe Drills Nr. 7, 8, und 10 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 44! 10. Lerne Drills Nr. 9 und 11 (Seite 210); Übe sie mit einem Partner! 11. Schreibe Übung Nr. 12 (Seite 210) in dein Heft! 12. Mache Übungen Nr. 1 and 2 in deinem Übungsbuch (Seiten 99-100)! 13. Prüfung über den bestimmten Artikel-Nominativ, Akkusativ und Dativ.
<u>Pronomen-Dritter Person als indirektes Objekt (Dativ)</u>		
_____ _____	_____ _____	<ol style="list-style-type: none"> 14. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 211-212! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer darüber!

Lehrer	Schüler	
	_____	15. Übe Drills Nr. 13 und 14 auf Tonband Nr. 45!
_____	_____	16. Schreibe Übung Nr. 16 (Seite 213) in dein Heft!
_____	_____	17. Mache die Hör- und Sprechübungen Nr. 152 und 153 auf Tonband Nr. 45. Schreibe die Antworten zu Übung Nr. 152 in dein Übungsbuch (Seite 33)!
_____	_____	18. Lerne Drills Nr. 15 und 17 und übe sie mit einem Freund!
_____	_____	19. Mache Übung Nr. 3 in deinem Übungsbuch (Seite 101)!
		<u>Das Fragepronomen „Wem“</u>
_____	_____	20. Lies die Erklärung auf Seite 214!
_____	_____	21. Übe Drill Nr. 18 auf Tonband Nr. 45!
_____	_____	22. Schreibe Übungen Nr. 19 und 20 (Seite 215) in dein Heft!
		<u>Das Fragepronomen „Wem“</u>
_____	_____	20. Lies die Erklärung auf Seite 214!
_____	_____	21. Übe Drill Nr. 18 auf Tonband Nr. 45!
_____	_____	22. Schreibe Übungen Nr. 19 und 20 (Seite 215) in dein Heft.
		<u>Dativformen von „DIESER-words“ und „EIN-words“</u>
_____	_____	23. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 215 und 216!
_____	_____	24. Übe Drills Nr. 21 und 22 auf Tonband Nr. 45!
_____	_____	25. Mache Übung Nr. 4 in deinem Übungsbuch (Seite 102)!
_____	_____	26. Mache die Hör- und Sprechübungen Nr. 154 und 155 auf Tonband Nr. 46. Schreibe die Antworten zu Übung Nr. 154 in dein Übungsbuch (Seite 34)!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	27. Lerne Drills Nr. 26, 27, und 28 (Seite 218)! Übe sie mit einem Freund!
_____	_____	28. Übe Drills Nr. 23 und 24 auf Tonband Nr. 46!
_____	_____	29. Schreibe Übung Nr. 25 (Seite 218) in dein Heft!
_____	_____	30. Lerne Drills Nr. 29-32. Übe sie mit einem Freund!
_____	_____	31. Mache Übung Nr. 5 in deinem Übungsbuch (Seite 103)!
_____	_____	32. Mache Drills Nr. 17 und 31 mit einem Lehrer!
_____	_____	33. Schreibe das "Schreiben" auf Seite 220 in dein Heft!
_____	_____	34. Prüfung über die Dativformen ("dieser- und ein-words" Pronomen-dritter Person).
_____	_____	<u>Zusammensetzung</u>
_____	_____	35. Lerne die Dialogs, die Fragen und die Variationen auf Seiten 220-221)! Hör den Dialogs auf Tonband RM-12 zu!
_____	_____	36. Beantworte die Fragen (Seiten 220-221) mit einem Lehrer!
_____	_____	37. Schreibe die Dialog-Variationen für Dialogs Nr. 1 und 3 in dein Heft!
_____	_____	38. Mache Hörübung Nr. 156 auf Tonband Nr. 46! Schreibe die Antworten zu den Fragen in dein Übungsbuch (Seite 34)!
_____	_____	39. Lerne die Gesprächsanregungen auf Seite 221! Mache sie dann mit einem Lehrer!
_____	_____	40. Mache Übung Nr. 6 in deinem Übungsbuch (Seite 104)!
_____	_____	41. Hör dem Narrativ (Seite 222) auf Tonband RM-12 zu!
_____	_____	42. Lies das Stück und schreibe die Antworten auf die Fragen (Seite 223) in dein Heft!
_____	_____	43. Mache die Sprechprüfung für Kapitel 12!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	44. Schreibe die Vorprüfung für Kapitel 12!
		<u>Konversation</u>
_____	_____	45. Nimm an einer kleinen Diskussionsgruppe teil! Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab! Hole das Aufgabebblatt!
_____	_____	46. Schlussprüfung für Kapitel 12.

A-LM German Level 1

VOCABULARY GUIDE

Unit 12

NOUNS

der Anruf
die Antwort
das Arabien
der Arm
das Armband
das Geld
das Geschäft
das Geschenkpapier
das Glas
das Gold
der Gummi
der Hals
die Halskette

NOUNS

das Holz
die Idee
die Kinokarte
der Kugelschreiber
das Lineal
der Löffel
die Meinung
das Metall
die Milchbar
der Muttertag
das Ohr
der Ohrring

NOUNS

der Pfennig
der Radiergummi
der Ring
die Sammeltasse
der Schmuck
die Schokoladen-
milch
die Schüler-
vorstellung
das Silber
der Silberlöffel
die Tasche
das Taschengeld
der Vati
der Wunsch

VERBS

ausgeben
denken
einkaufen gehen
erklären
lächeln
leihen
raten
sammeln
schenken
schulden
versprechen

OTHER WORDS

als
arm
aus
aus Silber
aus sein
besonders
bevor
dick
dumm
dünn
ernst

OTHER WORDS

falsch
furchtbar
ihm
ihnen
leichtsinnig
reich
richtig
etwas schönes
verrückt
wahr

NOTE: **Do** you know the meanings of all these words?
You should!

BASIC DIALOG

Test for Memorization - Pronunciation - Intonation

Schenken und Schulden

URSULA Rat mal, was Max seiner Freundin schenkt!

HELMUT Ich weiss es: er kauft ihr ein Armband, eins aus Silber.

URSULA Wie teuer das ist! Warum gibt er immer so viel aus?

HELMUT Es ist sein Geld. Sie schenkt ihm auch immer etwas Schönes.

URSULA Sein Geld?! Max schuldt dem Vater noch zwanzig Mark!

HELMUT Ihm? Ist das wahr? Ich soll ihm nämlich zehn Mark leihen.

URSULA Er ist so leichtsinnig. Leih du ihm ja keinen Pfennig!

HELMUT Denkst du, ich bin verrückt?

Name

Klasse

Schenken und Schulden

URSULA Rat mal, was Max seiner Freundin schenkt!

HELMUT Ich weiss es: er kauft ihr ein Armband, eins aus Silber.

URSULA Wie teuer das ist! Warum gibt er immer so viel aus?

HELMUT Es ist sein Geld! Sie schenkt ihm auch immer etwas Schönes.

URSULA Sein Geld?! Max schuldet dem Vater noch zwanzig Mark!

HELMUT Ihm? Ist das wahr? Ich soll ihm nämlich zehn Mark leihen.

URSULA Er ist so leichtsinnig. Leih du ihm ja keinen Pfennig!

HELMUT Denkst du, ich bin verrückt?

Note

Datum

Prüfung über die Ergänzung und den Wortschatz

Teil I Diktat Du hörst den Satz zweimal.

Teil II Du hörst einen Satz zweimal. Schreibe ein passendes Wort, um den Satz zu vollenden. Die Worte müssen in diesem Kapitel sein.

- 1. _____
- 2. _____
- 3. _____
- 4. _____
- 5. _____
- 6. _____
- 7. _____
- 8. _____
- 9. _____
- 10. _____

Teil III Wähle das beste Wort!

11. Wolfgang telefoniert seiner Freundin. Er macht einen _____.

- A Wunsch B Anruf C Schmuck

12. Luise schreibt etwas Falsches. Sie sucht ihren _____.

- A Gummi B Kaugummi C Radiergummi

13. Der Ohrring ist sehr teuer. Franz muss viel _____.

- A versprechen B ausgeben C erzählen

14. Denkst du, ich bin dumm? Das ist nur deine _____.

- A Meinung B Halskette C Platte

15. Helmut will nach Deutschland fahren. Das ist sein _____.

- A Idee B versprechen C Wunsch

Name: _____ Klasse: _____ Note: _____ Datum: _____

Vorprüfung

Name _____

Teil I. Reading/Writing (10 points) Complete each of the following sentences by filling in each blank with the correct form of the definite article.

EXAMPLE Bringst du der Mutter das Buch?

- 1. Max schuldet _____ Vater _____ Füller.
- 2. Gibst du _____ Hund _____ Holz?
- 3. Max verspricht _____ Schülerin _____ Halskette.
- 4. Fritz erklärt _____ Mädchen _____ Idee.
- 5. Ich schenke _____ Freunden _____ Ring.

Score _____

Teil II. Reading/Writing (6 points) Rewrite each of the following sentences, replacing the indirect object noun phrase with a pronoun.

EXAMPLE Peter schuldet seinem Vater Geld.
Peter schuldet ihm Geld.

6. Schenkst du der Kusine eine Platte?

7. Erklärst du dem Lehrer nichts?

8. Ich leihe den Kollegen Papier.

Score _____

Teil III. Reading/Writing (10 points) For each group of words below, write a sentence using all the words in the group. Make all necessary changes.

EXAMPLE ich / bringen / meine Mutter / der Brief
Ich bringe meiner Mutter den Brief.

9. wir / schulden / die Mutter / ein Brief

10. du / versprechen / deine Freunde / ein Anruf

Score _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Konversationsaufgabeblatt

Bereite dich gut vor!

- A. You are in a jewelry store with your friend to buy a gift for your boy/girl friend. You will choose some jewelry, after examining several items. Tell your partner how you made your choice (cost, jewelry items, appearance).
- B. Gegenteile - Seite 206
- C. Directed Dialogs - Seiten 212, 219.
- D. Free responses.
 - 1. Seiten 215, 218, 219.
 - 2. Andere.
- E. You meet your friend who owes you 15 DM. You need the money for a mother's day gift. You want to get her something for her collection.

TEST AFTER UNIT 12

Part I Listening (20 points) You will hear ten statements. After each one, the speaker will make two further statements-- A and B. Only one of these naturally continues the thought of the first statement. You are to decide which one it is, and circle the appropriate letter.

EXAMPLE You hear: Ich suche im Kaufhaus etwas für meinen Bruder.

- A. Er hat nämlich übermorgen Geburtstag.
- B. Er kauft mir bestimmt kein Geschenk.

You circle the letter A, because only statement A naturally continues the thought of the first statement.

- | | |
|--------|---------|
| 1. A B | 6. A B |
| 2. A B | 7. A B |
| 3. A B | 8. A B |
| 4. A B | 9. A B |
| 5. A B | 10. A B |
- Score _____

Part II. Listening/Reading (20 points) You will hear ten incomplete statements. For each one, there are four suggested completions--A, B, C, and D--printed on your paper. You are to decide which one appropriately completes the statement.

EXAMPLE You hear: Ich kann den Schmuck nicht kaufen. Ich habe jetzt kein _____.

You see: A Wünsche B Silber C Geld D Holz

You circle the letter C, because only C, Geld, appropriately completes the statement.

- | | |
|---|--|
| 11. A leihe
B rate
C schenke
D erkläre | 14. A ernst
B leichtsinnig
C dünn
D richtig |
| 12. A Schmuck
B Silber
C Gummi
D Geld | 15. A schuldest
B leihst
C aus gibst
D gewinnst |
| 13. A das Lineal
B das Papier
C den Kugelschreiber
D den Briefträger | 16. A aus gebe
B verspreche
C schenke
D bekomme |

Name

Klasse

Note

Datum

- | | |
|--|--|
| <p>17. A kaufst
B schreibst
C leihst
D hast</p> | <p>19. A einkaufen
B raten
C verkaufen
D gehen</p> |
| <p>18. A arm
B kaputt
C modern
D geschlossen</p> | <p>20. A wahr
B reich
C billig
D verrückt</p> |

Score _____

Part III Reading/Writing (20 points) Complete each of the following sentences by filling in each blank with the correct form of the definite article.

EXAMPLE Bringst du der Mutter das Buch?

21. Sagst du _____ Onkel _____ Meinung?
 22. Erklärst du _____ Tante _____ Anruf?
 23. Kaufst du _____ Kindern _____ Schmuck?
 24. Ich schenke _____ Grossmutter _____ Armband.
 25. Er schuldet _____ Vater _____ Geld.
 26. Sie zeigen _____ Männern _____ Holz.
 27. Er schickt _____ Kusinen _____ Halsketten.
 28. Er gibt _____ Katze _____ Milch.
 29. Wir verkaufen _____ Schülern _____ Lineale.
 30. Ich schenke _____ Eltern _____ Silberlöffel. (pl.)

Score _____

Part IV. Reading/Writing (10 points) Rewrite each of the following sentences, replacing the indirect object noun phrase with a pronoun.

EXAMPLE Peter schuldet seinem Vater Geld.

Peter schuldet ihm Geld.

31. Er kauft seinen Kollegen ein Geschenk.

32. Er gibt seiner Freundin ein Armband.

33. Er leiht seinem Freund einen Kugelschreiber.

34. Er verspricht seiner Mutter einen Anruf.

35. Er erklärt seinen Geschwistern die Geschichte.

Score _____

Part V Reading/Writing (20 points) For each group of words below, write a sentence using all the words in the group. Make all necessary changes.

EX. ich / bringen / meine Mutter / der Brief

Ich bringe meiner Mutter den Brief.

36. Peter / versprechen / sein Vater / ein Anruf

37. ich / schicken / meine Brüder / ein Paket

38. er / zurückgeben / seine Freundin / der Ring

39. wir / schenken / unser Lehrer / ein Buch

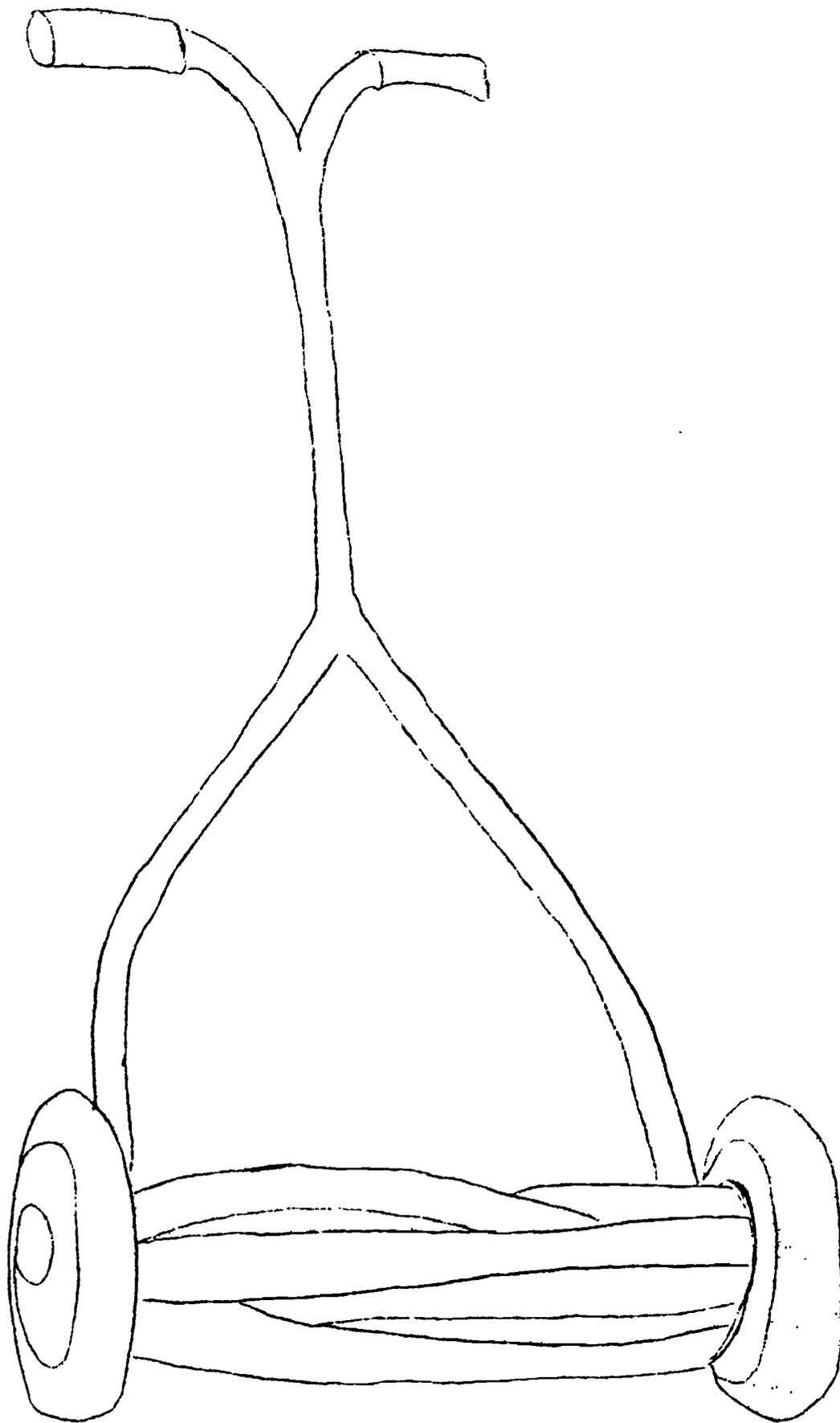
Score _____

Part VI Reading/Writing (10 points) Rewrite the following narrative using the word Schwester instead of Bruder. Make all other necessary changes.

Ursel möchte ihrem Bruder etwas zum Geburtstag kaufen. Was soll sie ihm nur schenken? Er braucht einen Pullover, aber so viel Geld möchte Ursel nicht für ihn ausgeben. Der Bruder gibt für seine Geschenke auch nie viel aus!

Ursel kauft ihrem Bruder einen Kugelschreiber. Er kann ihn bestimmt gut brauchen, denn er schreibt immer so viel. Ihr Bruder hat so viele Freunde.

Score _____



WER HILFT WEM?

A-LM GERMAN - UNIT 13

Lehrer	Schüler	
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>*1. Hör zu und übe den Dialog auf Seite 225 und die Ergänzung auf Seite 226! Tonband Nr. 47 oder platte Nr. 13.</p> <p>2. Schreibe den Dialog in dein Heft!</p> <p>3. Lerne den Dialog auswendig und sag ihn einem Lehrer vor!</p> <p>*4. Mache die Hör- und Sprechübungen Nr. 157, 158 und 159 auf Tonband Nr. 47! Schreibe das Diktat, Nr. 157, in dein Übungsbuch (Seite 63)!</p> <p>5. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 1 bis Nr. 4 (Seite 227)! Übe sie mit einem Partner! Lerne die Nomen und Verben auf Seite 227!</p> <p>6. Prüfung über den Dialog, die Ergänzung und den Wortschatz.</p>
		<p><u>Pronomen, Erster und Zweiter Person: Dativ.</u></p>
<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	<p>7. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 228-229! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!</p> <p>*8. Mache die Hör- und Sprechübungen Nr. 160 und 161 auf Tonband Nr. 48! Schreibe die Antworten zu Übung Nr. 160 in dein Übungsbuch (Seite 36)!</p> <p>*9. Übe Drills Nr. 5 und 6 auf Tonband Nr. 48!</p> <p>10. Schreibe Übung Nr. 9 (Seite 230) in dein Heft!</p> <p>11. Lerne Drills Nr. 7, 8, 10 und 11 und übe sie mit einem Freund!</p> <p>12. Mache Übung Nr. 1 in deinem Übungsbuch (Seite 105)!</p> <p>13. Prüfung über die Personalpronomen. Lerne die Tabelle auf Seite 229 auswendig!</p>
		<p><u>Verben mit einem Dativobjekt</u></p>
<hr/> <hr/> <hr/>	<hr/> <hr/> <hr/>	<p>14. Lies die Erklärung und Regel auf Seite 231. Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!</p> <p>*15. Übe Drills Nr. 12 und 13 auf Tonband Nr. 48.</p> <p>*16. Mache die Hör- und Sprechübungen Nr. 162 und 163 auf Tonband Nr. 49! Schreibe die Antworten zu Übung Nr. 162 in dein Übungsbuch (Seite 36)!</p>

Lehrer	Schüler	
		17. Schreibe Übung Nr. 15 (Seite 232) in dein Heft!
		*18. Übe Drills Nr. 14 und 16 auf Tonband Nr. 49!
		19. Lerne Drills Nr. 17, 19 und 20, und übe sie mit einem Freund!
		*20. Übe Drill Nr. 18 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 49!
		21. Schreibe Übung Nr. 21 (Seite 234) in dein Heft!
		22. Mache Übungen Nr. 2 und 3 in deinem Übungsbuch (Seite 106)!
		23. Prüfung über Verben mit einem Dativobjekt. Wiederhole Seiten 231-234 und Übungen Nr. 1 bis 3 in deinem Übungsbuch!
<u>Die Präpositionen: aus, bei, mit, nach, von, zu, gegenüber</u>		
		24. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 235-236! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer darüber!
		*25. Mache die Hör- und Sprechübungen Nr. 164 und 165 auf Tonband Nr. 50! Schreibe die Antworten zu Übung Nr. 164 in dein Übungsbuch (Seite 37)!
		*26. Übe Drill Nr. 22 auf Tonband Nr. 50!
		27. Lerne Drills Nr. 23 und 25, und übe sie mit einem Freund oder einem Lehrer!
		28. Schreibe Übung Nr. 24 (Seite 237) in dein Heft!
		29. Lerne Drills Nr. 26, 27 und 28, und übe sie mit einem Freund oder einem Lehrer!
		30. Mache Übungen Nr. 4 und 5 in deinem Übungsbuch (Seiten 107-108)!
		31. Prüfung über die Dativpräpositionen. Wiederhole Seiten 235-238 und Übungen Nr. 4 und 5 in deinem Übungsbuch!
<u>Wem nach Präpositionen</u>		
		32. Lies die Regel auf Seite 239! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!

Lehrer	Schüler	
		*33. Übe Drill Nr. 29 auf Tonband Nr. 50!
		*34. Mache die Hörübung Nr. 166 auf Tonband Nr. 50! Schreibe die Antworten zu Übung Nr. 166 in dein Übungsbuch (Seite 37)!
		35. Lerne Drill Nr. 30 und übe ihn mit einem Freund oder einem Lehrer!
		36. Schreibe das "Schreiben" auf Seite 240 in dein Heft!
		37. Mache Übung Nr. 6 in deinem Übungsbuch (Seite 109)!
		38. Prüfung über <u>wer</u> , <u>wer</u> , <u>wem</u> , <u>was</u> . Wiederhole Seiten 61, 121-123, 239!
<u>Zusammensetzung</u>		
		*39. Lerne die Dialogs, die Fragen und die Variationen auf Seiten 240-241! Hör den Dialogs auf Tonband RM-13 zu!
		40. Beantworte die Fragen (seiten 240-241 mit einem Lehrer!
		41. Schreibe die Dialog-Variationen für Dialogs Nr. 2 und 3 in dein Heft!
		42. Lerne die Gesprächsanregungen auf Seite 242! Mache sie dann mit einem Lehrer!
		43. Mache Übung Nr. 7 in deinem Übungsbuch (Seite 110)!
		*44. Hör dem Narrativ (Seiten 242 und 243) auf Tonband RM-13 zu.
		45. Lies das Stück und schreibe die Antworten auf die Fragen (Seite 243) in dein Heft!
		*46. Mache die Sprechprüfung für Kapitel 13!
		47. Schreibe die Vorprüfung für Kapitel 13!
<u>Konversation</u>		
		48. Nimm an einer kleinen Diskussionsgruppe teil! Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab! Hole das Aufgabebblatt!
		49. Schlussprüfung für kapitel 13.

A-LM German Level 1

VOCABULARY GUIDE

Unit 13

NOUNS

der Bauer
das Bauerndorf
der Besen
das Bier
die Blume
der Dorfjunge
der Lixer
das Essen
das Gras
der Grund
der Mäher
das Messer

NOUNS

der Motor
der Rasen
der Rasenmäher
die Schaufel
die Schere
der Schlauch
der Schuppen
der Spass
die Terrasse
der Traktor
die Treppe
die Tür

VERBS

antworten
arbeiten
aufstehen
aussehen
danken
folgen
gefallen
gehorschen
gehören
giessen
hängen
kehren

OTHER WORDS

aus
aus diesem Grund
bei
bei euch
beim
deshalb
dir
Es gefällt mir.
gegenüber
grün
hoch
kaputt
kaputt machen
Karten spielen
Spass machen

OTHER WORDS

sprechen mit
nass
niedrig
so ein
vom
vorsichtig
wem
wenn
woher
zu
zum
zu dem
zur
zusammen

VERBS

mähen
rater
schlafen gehen
schneiden
sprechen
stehen
trocken
zuhören
zuschauen
zusehen
zustimmen

NOTE: Do you know the meanings of all these words? You should!

PRÜFUNG ÜBER DEN DIALOG
Wer hilft wem?

KURT Hast du nach der Schule etwas vor?

UWE Ich muss den Rasen mähen.

KURT Ja, das Gras ist bei euch schon hoch. Soll ich dir helfen?

UWE Nur, wenn es dir Spass macht. Komm gleich nach dem Essen zu mir!

UWE Holst du den Rasenmäher aus dem Schuppen? Er steht bei der Tür.

KURT Hm! Er sieht neu aus. Der Nachbar uns gegenüber hat auch so einen Mäher.

UWE Er gehört meinem Onkel. Sei deshalb vorsichtig!

KURT Hab keine Angst! Ich mach' ihn nicht kaputt.--Und was machst du? Schaust du mir zu?

Name

Klasse

PRÜFUNG ÜBER DEN DIALOG
Wer hilft wem?

KURT Hast du nach der Schule etwas vor?

UWE Ich muss den Rasen mähen.

KURT Ja, das Gras ist bei euch schon hoch. Soll ich dir helfen?

UWE Nur, wenn es dir Spass macht. Komm gleich nach dem Essen zu mir!

UWE Holst du den Rasenmäher aus dem Schuppen? Er steht bei der Tür.

KURT Hm! Er sieht neu aus. Der Nachbar uns gegenüber hat auch so einen Mäher.

UWE Er gehört meinem Onkel. Sei deshalb vorsichtig!

KURT Hab keine Angst! Ich mach' ihn nicht kaputt.--Und was machst du? Schaust du mir zu?

Note

Datum

Prüfung über den Dialog, die Ergänzung und den Wortschatz

Teil I. Diktat

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Teil II. Wähle das beste Wort!

- _____ 6.
- _____ 7.
- _____ 8.
- _____ 9.
- _____ 10.

Teil III. Vervollständige die folgenden Sätze mit einem Wort
aus dem Kapitel 13 Dialog oder aus der Ergänzung!

- _____ 11.
- _____ 12.
- _____ 13.
- _____ 14.
- _____ 15.
- _____ 16.
- _____ 17.
- _____ 18.
- _____ 19.
- _____ 20.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Prüfung über die Personalpronomen

Anweisungen: Schreibe die Personalpronomen nach dem folgenden Plan!

S I N G U L A R

	Nom.	Akk.	Dat.
1st Person			
2nd Person fam.			
formal			
3rd Person Mask.			
Fem.			
Neut.			

P L U R A L

	Nom.	Akk.	Dat.
1st Person			
2nd Person fam.			
formal			
3rd Person			

Name

Klasse

Note

Datum

Prüfung über Verben mit einem Dativobjekt

Anweisungen: Wähle das richtige Wort, den Satz
zu vervollständigen!

- BEISPIEL: b Wir raten , ins Kino zu gehen. a. dich b. dir
1. Ich danke . a. den Onkel b. dem Onkel
2. Ich habe Rasenmäher gern. a. dem b. den
3. Das Buch gehört . a. mich b. mir
4. Das ist . a. einem Messer b. ein Messer
5. Schaust du Karte zu? a. die b. der
6. Mein Deutschlehrer gefällt . a. meinem Vater b. mein
Vater
7. Der Affe gehorcht . a. Sie b. Ihnen
8. Suchst du ? a. das Buch b. dem Buch
9. Hilf ! a. mir b. mich
10. Die Katze folgt . a. dem Elefanten b. den Elefanten

Name

Klasse

Note

Datum

/ /

Prüfung über die Dativpräpositionen

Anweisungen: Vervollständige die folgenden Sätze mit der richtigen Form des bestimmten Artikels!

BEISPIEL: dem Kehrst du die Terasse mit ___ Besen?

1. _____ Sind die Geschichten aus ___ Buch?
2. _____ Dora schneidet das Brot mit ___ Messer.
3. _____ Paul wohnt bei ___ Kaufhaus.
4. _____ Ich wohne ___ Kirche gegenüber.
5. _____ Hast du nach ___ Schule etwas vor?
6. _____ Herr Rohde holt ___ Mäher aus dem Keller.
7. _____ Holt den Motor aus ___ Garage!
8. _____ Adolf geht zu ___ Freundin.
9. _____ Wir gehen nur mit ___ Taschengeld.
10. _____ Essen wir die Äpfel zu ___ Käse?
11. _____ Er schneidet es aus ___ Zeitung.
12. _____ Ich kann ___ Ohrring nicht finden.
13. _____ ___ Armband ist zu klein.
14. _____ Max schenkt seiner Freundin ___ Geschenk.
15. _____ Petra hat den Bleistift mit ___ Radiergummi.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Prüfung über „wer“, „wen“, „wem“, „was“.

Anweisungen: Schreib das richtige Fragepronomen!

BEISPIEL: wen Er hat nichts gegen mich.

1. _____ Diese Einladung ist für Herrn Müller.
2. _____ Er besucht seine Mutter.
3. _____ Wir helfen ihm.
4. _____ Morgen kommt das Kleid.
5. _____ Er spricht mit Hans.
6. _____ Sie kennt Achim durch seinen Vater.
7. _____ Rolf kommt um sieben.
8. _____ Max kauft seiner Freundin ein Armband.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Name _____

Prüfung über „wer“, „wen“, „wem“, „was“.

Anweisungen: Schreibe das richtige Fragepronomen!

BEISPIEL: wen Er hat nichts gegen mich.

- _____ 1. Achim geht mit seinem Freund weg.
- _____ 2. Die Bücher sind für ihre Kusine.
- _____ 3. Das Armband ist von meinem Nachbarn.
- _____ 4. Die Post kommt um zehn Uhr.
- _____ 5. Viele Leute helfen uns nach der Schule.
- _____ 6. Peter geht zu seinem Freund.
- _____ 7. Er muss den Rasen mähen.
- _____ 8. Luise kauft ihrem Bruder das Paperback.

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Teil I. Reading / Writing (6 points) In each of the sentences below, fill in the first blank with the appropriate form of the definite article, and the second blank with the appropriate form of dieser.

EXAMPLE Schneidest du den Käse mit diesem Messer?

1. Schreibst du _____ Karte mit _____ Füller?
2. Folgen Sie _____ Schülerin durch _____ Park?
3. Hängst du _____ Eimer bei _____ Tür?

Score _____

Teil II. Reading/ Writing (12 points) Rewrite each of the following sentences, substituting the appropriate form of the word in parentheses for the word underlined. Make all other necessary changes.

EXAMPLE Uwe sucht seinen Freund. (helfen)
Uwe hilft seinem Freund.

4. Der Lehrer sucht die Schüler (raten)

5. Fritz ruft das Mädchen und die Mutter an. (zuschauen)

6. Ich habe etwas gegen den Bruder und die Schwester. (von)

Score _____

Teil III. Reading / Writing (12 points) For each of the groups of words below, construct a sentence, using all the words in the group. Make any necessary changes in these words, and add any other words that you need in order to form a complete sentence. The example shows two possible sentences constructed from one group of words.

EXAMPLE putzen / Rad / bei Freund

Ich putze das Rad bei meinem Freund.

Putz mal das Rad bei deinem Freund!

7. folgen / Mutter / mit Rad

8. mitnehmen / Briefe / zu Eltern

9. helfen / Kusine / aus Auto

Score _____

Teil IV. Reading / Writing (9 points) Rewrite the following dialog, replacing Herr Schulz with Frau Schulz, and using the formal form of address throughout.

Oskar: Wer dankt dem Herrn Schulz? Du?

Bärbel: Ja. Ich danke ihm. Was glaubst du?

Oskar: Er gefällt mir sehr. Hast du ihn nicht gern?

Bärbel: Doch. Ich stimme dir zu.

Oskar: _____

Bärbel: _____

Oskar: _____

Bärbel: _____

Score _____

Konversationsaufgabeblatt

Bereite dich gut vor!

- A. You are going to visit your uncle on the farm. You tell where the farm is and you describe your uncle's family. Then you describe how you spend your time with your aunt and uncle, including meals.
- B. It is a day during the summer at your house. Your mother gives you some odd jobs around the house and yard. You will be paid.
- C. Directed Drill: # 7, Seite 230; # 20, Seite 234.
- D. Free Responses: # 30, Seite 239.

TEACHER COMMENTS:

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

TEST AFTER UNIT 13

Part I Listening/Reading (20 points) You will hear ten questions. For each question there are three suggested answers--A, B, and C--printed on your paper. Only one of these is an appropriate answer to the question. You are to decide which one it is.

EXAMPLE You hear: Warum giesst du die Blumen?
You see: A Sie gefallen mir.
B Sie sind so trocken.
C Sie sind noch nass.

You circle the letter B, because only answer B is an appropriate answer to the question.

- | | |
|-------------------------------------|------------------------------------|
| 1. A Nein, er hat jetzt keine Zeit. | 6. A Ich schneide dich doch nicht. |
| B Gut! Du darfst mir zuhören. | B Ich wecke dich nie mehr. |
| C Klar! Du kannst mir zuschauen. | C Denkst du, ich bin so ernst? |
| 2. A Du brauchst eine Schere. | 7. A Er gehört mir nicht. |
| B Du hast doch einen Schlauch! | B Mir antwortet er fast nie. |
| C Mit dem Mäher, natürlich! | C Er gehorcht mir nicht immer. |
| 3. A Er gehört mir doch nicht. | 8. A Ich sehe dir lieber zu. |
| B Er folgt mir nicht. | B Ich kann nicht gut sehen. |
| C Er will nicht mitkommen. | C Ich mache es nicht kaputt. |
| 4. A Ich finde den Besen nicht. | 9. A Ja, es ist noch nass. |
| B Sie liegt im Schuppen. | B Ja, es macht mir Spass. |
| C Die Schaufeln sind zu teuer. | C Ja, ich bin bald fertig. |
| 5. A Ich stehe um eins auf. | 10. A Ja, gleich beim Auto. |
| B Ich gehe gewöhnlich schlafen. | B Ja, gegenüber dem Schuppen. |
| C Ich esse mein Frühstück. | C Ja, im Wohnzimmer. |

Part II Listening/Reading (20 points) You will hear ten statements. In each one, some object is referred to two or more times, but is not named. For each statement, you have on your paper three words--A, B, and C. Using all the clues given, you are to determine which of these words names the object referred to in the statement.

EXAMPLE You hear: Ich schneide es gern, wenn es noch nass ist.
Dann riecht es so gut.

You see: A Gras B Käse C Messer

You circle the letter A, because A, Gras, is the only one of the three words whose gender and meaning indicate that it was the object referred to by the pronoun es in the statement.

- | | |
|----------------|----------------|
| 11. A Schlauch | 16. A Schere |
| B Rasenmäher | B Schaufel |
| C Rasen | C Schlauch |
| 12. A Besen | 17. A Hund |
| B Schuppen | B Katze |
| C Schaufel | C Fische |
| 13. A Wecker | 18. A Platte |
| B Eimer | B Tonband |
| C Motor | C Gitarre |
| 14. A Mäher | 19. A Treppe |
| B Messer | B Eimer |
| C Schere | C Mäher |
| 15. A Eimer | 20. A Schaufel |
| B Blumen | B Mäher |
| C Gras | C Holz |

Score _____

Part III Reading/Writing (10 points) In each of the sentences below, fill in the first blank with the appropriate form of the definite article, and the second blank with the appropriate form of dieser.

- EX. Schneidest du den Käse mit diesem Messer?
21. Mähst du _____ Rasen mit _____ Rasenmäher?
22. Gießt du _____ Blumen mit _____ Schlauch?
23. Dankst du _____ Lehrer für _____ Ausflug?
24. Holst du _____ Schaufel aus _____ Schuppen?
25. Hast du _____ Heft von _____ Schülerin? Score _____

Part IV Reading/Writing (20 points) Rewrite each of the following sentences, substituting the appropriate form of the word in parentheses for the word underlined. Make all other necessary changes.

- EX. Uwe sucht seinen Freund. (helfen)
Uwe hilft seinem Freund.
26. Die beiden wecken mich und meinen Freund. (folgen)

27. Kurt fährt für seine Brüder nach Hamburg. (mit)

28. Warum soll ich dich und deine Schwester einladen? (gehörchen)

29. Ohne meine Hunde will ich nicht dorthin gehen. (mit)

30. Warum kann er euch und eure Freunde nicht treffen? (antworten)

Score _____

Part V Reading/Writing (20 points) For each of the groups of words below, construct a sentence, using all the words in the group. Make any necessary changes in these words, and add any other that you need in order to form a complete sentence. The example shows two possible sentences constructed from one group of words.

- EX. putzen / Rad / bei Freund
Ich putze das Rad bei meinem Freund.
Putz mal dein Rad bei deinem Freund!
31. mähen / Rasen / mit Rasenmäher

32. treffen / Kollege / gegenüber Kirche

33. einladen / Freund / nach Abendessen

34. abholen / Bruder / von Bahnhof

35. fahren / mit Mutter / zu Onkel

Score _____

Part VI Reading/writing (10 points) Rewrite the following dialog, replacing Hund with Katze, and using the formal form of address throughout.

FRITZ Wem gehört dieser Hund? Dir?

URSEL Ja, der Hund gehört mir. Warum fragst du? Gefällt er dir nicht?

FRITZ Doch! Er ist so nett. Gehorcht er dir auch?

URSEL Klar, aber nur mir. Dir gehorcht er nicht.

FRITZ Wem gehört diese Katze? Ihnen?

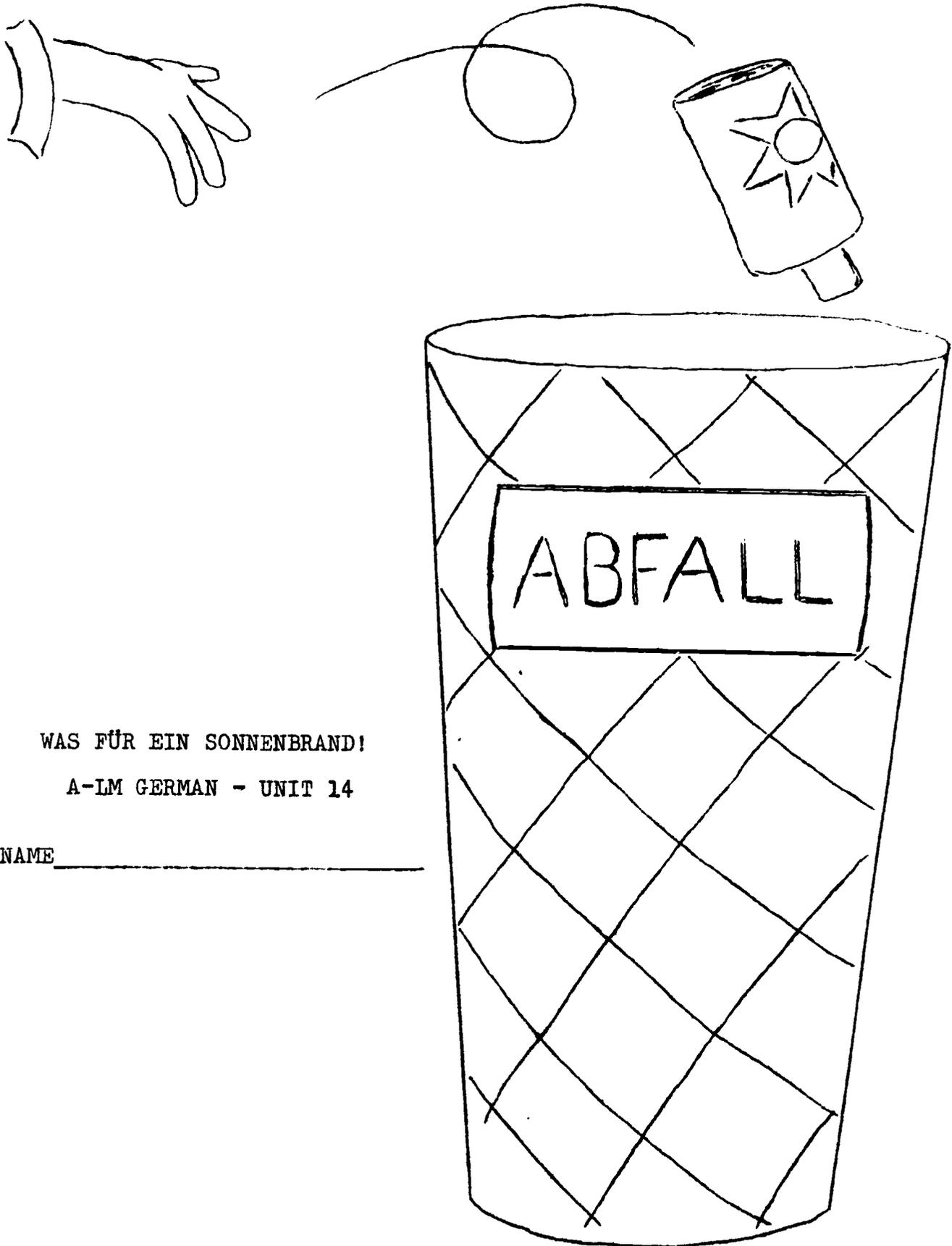
URSEL _____

FRITZ _____

URSEL _____

Score _____

„Dieses Öl taugt nichts!“



WAS FÜR EIN SONNENBRAND!

A-1M GERMAN - UNIT 14

NAME _____

UNIT 14

Basic Objectives

1. Basic Dialog
 - a. be able to give all lines of the basic dialog orally from memory and with correct pronunciation.
 - b. be able to write basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation.
 - c. be able to use dialog material in question-answer situations and in conversational practice.
2. Vocabulary
 - a. know vocabulary introduced in supplement and exercises.
 - b. learn words for parts of face and body.
 - c. know the following: (1) "was für ein". (2) the comparison "so...wie". (3) "weh tun".
3. Supplement
 - a. be able to respond to oral and visual stimuli in a manner indicating comprehension of the supplementary material.
4. Reading
 - a. be able to read correctly and with understanding the dialogs and narrative in the recombination material.
5. Grammar
 - a. learn the order of direct and indirect objects in a sentence.
 - b. learn the word order when an indirect object begins a sentence.
 - c. learn the word order when other non-subjects precede a subject.
6. Recombination Material
 - a. be able to answer questions after each dialog and narrative, and to do the Dialog variations.
7. Creative Conversation
 - a. be able to construct a dialog using recombination material variations.
 - b. be able to converse in a small group on teacher directed subjects.
 - c. be able to construct a free dialog using conversation stimulus.

Lehrer	Schüler	
	_____	* 1. Hör zu und übe den Dialog auf Seite 245 und die Ergänzung auf Seite 246! Tonband Nr. 51 oder Platte Nr. 14.
_____	_____	2. Schreibe den Dialog in dein Heft!
_____	_____	3. Lerne den Dialog auswendig und sag ihm einem Lehrer vor!
_____	_____	* 4. Mache die Hör-und Sprechübungen Nr. 167 und Nr. 168 auf Tonband Nr. 51! Schreibe die Antworten zu Nr. 167 in dein Übungsbuch (Seite 38)!
_____	_____	5. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 1 bis Nr. 4 (Seite 247)! Übe sie mit einem Partner! Lerne die Nomen und Verben auf Seite 247!
_____	_____	6. Lerne die wortschatzübungen Nr. 5 und Nr. 6 auf Seite 248, und darn übe sie mit einem Lehrer!
_____	_____	7. Prüfung über den Dialog, die Ergänzung, den Wortschatz und die Wortschatzübungen.
<u>Ordnung der Objekts</u>		
_____	_____	8. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 248 bis 250! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer darüber!
_____	_____	* 9. Mache die Hör-und Sprechübungen Nr. 169 und Nr. 170 auf Tonband Nr. 52! Schreibe die Antworten zu Nr. 169 in dein Übungsbuch (Seite 38).
_____	_____	*10. Übe Drills Nr. 7 und 8 auf Tonband Nr. 52!
_____	_____	11. Lerne Drill Nr. 9 (Seite 251) und übe ihn mit einem Partner!
_____	_____	*12. Übe Drill Nr. 10 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 52!
_____	_____	13. Schreibe Übung Nr. 11 und Übung Nr. 14 (Seite 252) in dein Heft!
_____	_____	14. Lerne Drills Nr. 12 und Nr. 13 und übe sie mit einem Partner!
_____	_____	15. Mache Übung Nr. 1 in deinem Übungsbuch (Seite 111)!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	16. Prüfung über die Ordnung der Objekts. Wiederhole Seiten 248 bis 252 und Übung Nr. 1 in deinem Übungsbuch!
		<u>Bedeutung der Objekts</u>
_____	_____	17. Lies die Erklärung und Regel auf Seite 253! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer darüber!
_____	_____	*18. Mache die Hör- und Sprechübungen Nr. 171 und Nr. 172 auf Tonband Nr. 53! Schreibe die Antworten zu Nr. 171 in dein Übungsbuch (Seite 39)!
_____	_____	*19. Übe Drills Nr. 15 und 16 auf Tonband Nr. 53!
_____	_____	20. Lerne Drill Nr. 17 und übe ihn mit einem Partner!
		<u>Indirektes Objekt an Erster Stelle</u>
_____	_____	21. Lies die Erklärung und Regel auf Seite 255! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer darüber!
_____	_____	*22. Übe Drills Nr. 18 und 21 auf Tonband Nr. 53!
_____	_____	23. Lerne Drills Nr. 19 und Nr. 22 und übe sie mit einem Partner!
_____	_____	24. Schreibe Übungen Nr. 20 und Nr. 23 (Seiten 256-257) in dein Heft!
_____	_____	25. Mache Übung Nr. 2 in deinem Übungsbuch (Seite 112)!
_____	_____	26. Prüfung über das indirekte Objekt an erster Stelle. Wiederhole Seiten 255-257 und Übung Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
		<u>Satzglieder, die dem Subjekt vorangehen</u>
_____	_____	*27. Mache die Hör und Sprechübungen Nr. 173 und Nr. 174 auf Tonband Nr. 54! Schreibe die Antworten zu Nr. 173 in dein Übungsbuch (Seite 39)!
_____	_____	28. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 257-258!
_____	_____	*29. Übe Drills Nr. 24 bis 26 auf Tonband Nr. 54!

Lehrer	Schüler	
		30. Lerne Drills Nr. 28 und 29 und übe sie mit einem Freund!
		31. Mache Übungen Nr. 3, 4 und 5 in deinem Übungsbuch (Seiten 113-114)!
		*32. Übe Drill Nr. 27 auf Tonband Nr. 54!
		*33. Mache die Hörübung Nr. 175 auf Tonband Nr. 54! Schreibe die Antworten zu den Fragen in dein Übungsbuch (Seiten 39-40)!
		34. Lerne Drills Nr. 30 und 31 und mache Drills 29 bis 31 mit einem Lehrer!
		35. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 261 in dein Heft!
		36. Prüfung über Wortstellung: das Subjekt nach anderen Satzgliedern. Wiederhole Seiten 257 bis 261!
		<u>Zusammensetzung</u>
		*37. Lerne die Dialogs, die Fragen und die Variationen auf Seiten 262-263! Hör den Dialogs auf Tonband RM-14 zu!
		38. Schreibe die Dialogvariationen für Dialogs 2 und 3 (Seiten 262-263) in dein Heft!
		39. Mache Übung Nr. 6 in deinem Übungsbuch (Seite.115)!
		40. Lerne die Gesprächsanregungen auf Seite 263! Mache sie dann mit einem Lehrer!
		*41. Hör dem Narrativ (Seiten 263-265) auf Tonband RM-14 zu!
		42. Lies das Stück und schreibe die Antworten auf Fragen Nr. 2, 4, 6, 7, 10, 12, 15, 16, 17, 22, 25, und 26!
		*43. Mache die Sprechprüfung für Kapitel 14!
		44. Mache Übung Nr. 7 in deinem Übungsbuch (Seite 116).
		<u>Konversation</u>
		45. Vorprüfung für Kapitel 14.

Lehrer	Schüler	
_____	_____	46. Nimm an einer kleinen Diskussionsgruppe teil! Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab! Hole die Aufgabebblatt!
_____	_____	47. Schlussprüfung für Kapitel 14.
_____	_____	48. Die Mitteleuropakarte (Seiten 5 und 6).

Die Mitteleuropakarte

Die Karte ist eine Karte von Mitteleuropa. Oben auf der Karte ist Norden und unten ist Süden. Rechts ist Osten und links ist Westen. Zwischen Norden und Osten liegt Nordosten und zwischen Norden und Westen Nordwesten. Südosten liegt zwischen Süden und Osten und Südwesten zwischen Süden und Westen.

Auf der Karte ist Wasser und Land. Das Wasser im Norden ist die Nordsee. An der Nordsee liegen England, Holland, Deutschland, Dänemark und Norwegen. Im Osten von Dänemark liegt die Ostsee. Dänemark liegt zwischen der Nordsee und der Ostsee. Deutschland liegt an der Nordsee und an der Ostsee. Polen, Russland, Finnland und Schweden liegen auch an der Ostsee.

Deutschland ist ein Staat. Auch Österreich ist ein Staat. Holland und Dänemark sind zwei andere Staaten. Auf der Karte sind viele Staaten. Deutschland liegt in der Mitte von Europa. Deutschland ist ein Staat in Mitteleuropa. Frankreich und Polen sind andere Staaten in Mitteleuropa. Frankreich liegt im Westen und Polen im Osten von Deutschland. Berlin ist kein Staat, sondern eine Stadt. Berlin ist eine Stadt in Deutschland. Auch Hamburg ist eine Stadt in Deutschland. Leipzig und München sind andere Städte in Deutschland. Paris ist eine Stadt in Frankreich und Wien eine Stadt in Österreich. Der Rhein ist keine Stadt, sondern ein Fluss. Die Elbe ist auch ein Fluss. Die Oder und die Donau sind auch Flüsse in Mitteleuropa. Die Alpen sind kein Fluss und keine Stadt, sondern ein Gebirge. Die Alpen sind ein Gebirge in Mitteleuropa. Der Schwarzwald ist ein Gebirge in Deutschland. Der Harz und der Thüringer Wald sind andere Gebirge in Deutschland.

Der Rhein, die Oder und die Donau sind drei Flüsse. Alle drei sind lang und fliessen in Mitteleuropa. Aber nicht alle fliessen zur Nordsee. Welcher Fluss fliesst zur Nordsee? --Der Rhein fliesst zur Nordsee. Welche Stadt liegt am Rhein? --Köln liegt am Rhein. Welches Gebirge liegt am Rhein? --Der Schwarzwald liegt am Rhein. Welche Staaten liegen am Rhein? --Deutschland, Frankreich, Holland und die Schweiz liegen am Rhein.

Karl malt eine Karte von Mitteleuropa. Er macht sie nicht schwarzweiss, sondern bunt. Karl beginnt mit dem Wasser und malt die Nordsee und die Ostsee blau. Dann malt er das Land grün und gelb, die Gebirge hellbraun und dunkelbraun und alle Städte rot. „Wie malst du die Flüsse?“ fragt Helga. „Blau, wie das Wasser in der Nord- und Ostsee“, sagt Karl und malt zwei Flüsse. Der erste Fluss ist sehr lang, der zweite ist viel kürzer als der erste. „Wie heissen die zwei Flüsse?“ fragt Helga.-- „Donau und Elbe“, sagt Hans. „Welcher Fluss ist die Donau und welcher ist die Elbe?“ will Helga wissen. „Der lange Fluss ist die Donau und der kurze ist die Elbe“, antwortet Karl. Er malt zwei Städte und zwei Gebirge und sagt: „Die grosse Stadt hier an der Donau ist Wien und die kleine Stadt dort am Rhein heisst Bonn. Das runde Gebirge hier in Norddeutschland ist der Harz und das lange Gebirge dort in Süddeutschland ist der Schwarzwald.“ --„Die grösste Stadt in Deutschland ist Berlin und das höchste Gebirge in Europa sind die Alpen“, sagt Helga, „das habe ich in der Schule gelernt.“

(Die Mitteleuropakarte) - Wortliste

die Karte - Eine Karte ist auf Seiten G 2 und G 3 in deinem Buch.

liegen - ist

sondern - aber

malen - to paint

Aufgabe: Be prepared to read this to the class and to point out
the various items on the large classroom map.

A-LM German Level 1

VOCABULARY GUIDE

Unit 14

NOUNS

das Auge
der Badeanzug
die Badehose
die Bademütze
die Bank
das Bein
die Brille
der Bücherwurm
das Buchgeschäft
die Creme
die Decke
das Eis
das Fussballstadion
das Gesicht
das Haar

VERBS

addieren
anhaben
lachen
pfeifen
reden
reiben
reichen
schreien
sparen
tragen
verdienen
weh tun
weinen
zahlen

NOUNS

das Haaröl
das Handtuch
der Kopf
der Krebs
der Kunde
der Liegestuhl
das Markstück
die Metalkasse
die Nase
die Nummer
das Öl
der Rücken
die Salbe
der Schatten
die Schulter

OTHER WORDS

auf
auf der Bank
blass
blau
braun
braun werden
eben
extra
was für ein
ganz

NOUNS

der Schwimmklub
die Seife
das Silberstück
der Sonnenbrand
die Sonnenbrille
die Sonnencreme
das Sonnenöl
der Sonnenschirm
der Sport
die Stirn
der Strand
der Stuhl
der Tennisklub
der Verkehr
der Zahn

OTHER WORDS

immer wieder
lieber
lustig
rot
selber
taugen
Das taugt nichts.
weiss
wie

NOTE: Do you know the meanings of all these words? You should!

Was für ein Sonnenbrand!

- ERNST Du siehst lustig aus, du mit deiner Sonnenbrille!
- RIA Lach nicht! Ich muss eine Brille tragen. Mir tun sonst die Augen weh.
- ERNST Geh doch ganz aus der Sonne! Du bist so rot wie ein Krebs.
- RIA Red nicht so viel! Reich mir lieber das Sonnenöl!
- ERNST Ich sag dir's immer wieder: dieses Öl taugt nichts.
- RIA Dann gib mir eben deine Sonnencreme!
- ERNST Ich hol' dir lieber einen Sonnenschirm; dann kannst du im Schatten liegen.
- RIA Wie kann ich da braun werden? Ach, du bist wie mein Vater!
-

Was für ein Sonnenbrand!

- ERNST Du siehst lustig aus, du mit deiner Sonnenbrille!
- RIA Lach nicht! Ich muss eine Brille tragen. Mir tun sonst die Augen weh.
- ERNST Geh doch ganz aus der Sonne! Du bist so rot wie ein Krebs.
- RIA Red nicht so viel! Reich mir lieber das Sonnenöl!
- ERNST Ich sag dir's immer wieder: dieses Öl taugt nichts.
- RIA Dann gib mir eben deine Sonnencreme!
- ERNST Ich hol' dir lieber einen Sonnenschirm; dann kannst du im Schatten liegen.
- RIA Wie kann ich da braun werden? Ach, du bist wie mein Vater!

Prüfung über den Dialog

Teil I. Diktat.

1. _____ 2. _____
3. _____ 4. _____
5. _____

Teil II. Beantworte die Fragen!

6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____
11. _____
12. _____
13. _____

Teil III. Wähle die beste Antwort oder den besten Satz!

14. A B
15. A B
16. A B
17. A B
18. A B
19. A B
20. A B

NAME _____

KLASSE _____

NOCH _____

PRÜFER _____

Prüfung über die Ordnung der Objekte

Teil I. Anweisungen: Gib jeden Satz dreimal wieder mit folgenden Veränderungen?

- a. Ersetze das Subjekt durch ein Pronomen!
- b. Ersetze das Subjekt und das indirekte Objekt durch Pronomen!
- c. Ersetze das Subjekt, das indirekte Objekt und das direkte Objekt durch Pronomen!

BEISPIEL Mein Freund leiht seiner Kusine das Handtuch.

- a. Er leiht seiner Kusine das Handtuch.
- b. Er leiht ihr das Handtuch.
- c. Er leiht es ihr.

1. Rudi schenkt seinem Vater die Seamonbeile.

- a. _____
- b. _____ c. _____

2. Marie erklärt ihren Kollegen das Tonband.

- a. _____
- b. _____ c. _____

Teil II. Anweisungen: In den folgenden Sätzen ersetze alle drei Nomen durch Pronomen!

BEISPIEL Der Schuler gibt seinem Lehrer die Bücher nicht.

Er gibt sie ihm nicht.

3. Der Onkel gibt seinem Vater den Fisch nicht

4. Peter will seiner Tante das Spiel nicht erklären.

5. Hans bringt seiner Kusine den Seamonstern.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Prüfung über die Ordnung der Objekts

- Teil I. Anweisungen: Gib jeden Satz dreimal wieder mit folgenden Veränderungen:
- Ersetze das Subjekt durch ein Pronomen!
 - Ersetze das Subjekt und das indirekte Objekt durch Pronomen!
 - Ersetze das Subjekt, das indirekte Objekt und das direkte Objekt durch Pronomen!

BEISPIEL Mein Freund leiht seiner Kusine das Handtuch.

- Er leiht seiner Kusine das Handtuch.
- Er leiht ihr das Handtuch.
- Er leiht es ihr.

1. Mein Vetter gibt seinem Hund das Brot.

- _____
- _____ c. _____

2. Ursel und Renate leihen ihrer Kusine den Wecker.

- _____
- _____ c. _____

Teil II. Anweisungen: In den folgenden Sätzen ersetze alle drei Nomen durch Pronomen!

BEISPIEL Der Schüler gibt seinem Lehrer die Bücher nicht.

Er gibt sie ihm nicht.

3. Der Arzt gibt meinem Bruder die Salbe nicht.

4. Frau Schmitt bringt Hans das Sonnenöl.

5. Jürgen zeigt seiner Freundin die Zeitung.

Prüfung über das indirekte Objekt an erster Stelle.

ANWEISUNG: Bilde Sätze mit folgenden Wörtern! Fange jeden Satz mit dem indirekten Objekt an!

BEISPIEL tun / mir / Augen / weh

Mir tun die Augen weh.

1. zum Geburtstag / ich / meinem Vater / Blumen / kaufen

2. Weh / die Beine / mir / tun

3. wieder / eine Limo / bringen / mir / du

4. seiner Freundin / er / bringen / einen Sonnenschirm

5. Peter / erzählen / seiner Schwester / nichts mehr

6. auf den Rücken / Sie / reiben / uns / kein Sonnenöl

7. zeigen / euch / nichts mehr / ich

8. ihm / schulden / er / nichts mehr

Name _____

Klasse _____

Notiz _____

Datum _____

Prüfung über das indirekte Objekt an erster Stelle.

ANWEISUNGEN: Bilde Sätze mit folgenden Wörtern! Fange jeden Satz mit dem indirekten Objekt an!

BEISPIEL tun / mir / Augen / weh
Mir tun die Augen weh.

1. zeigen / ihr / uns / nicht / ihren Badeanzug

2. die Zeitung / ihm / geben / ich / nicht

3. euch / das Sonnenöl / nicht / gehören

4. das / ich / zeigen / Ihnen / nicht / können

5. Illustrierte / dir / geben / wir / nicht

6. müssen / ich / der Mutter / helfen

7. leihen / meinem Bruder / er / kein Geld

8. die Bälle / schenken / den Kindern / wollen / ich

Name _____

Prüfung über Wortstellung

Teil I. Anweisungen: Schreibe den Satz wieder und fange mit dem unterstrichenen Satzteil an!

BEISPIEL Meine Brüder holen mich plötzlich ab.
Plötzlich holen mich meine Brüder ab.

1. Die Kinder laden ihre Freunde oft ein.

2. Unser Nachbar hört meinen Eltern manchmal zu.

3. Mein Bruder stimmt mir deshalb zu.

Teil II. Anweisungen: In den folgenden Sätzen ersetze das Subjekt durch ein Pronomen!

BEISPIEL Jetzt leiht ihm die Mutter nichts mehr.
Jetzt leiht sie ihm nichts mehr.

4. Heute kauft ihm Inge Sonnenöl.

5. Morgen fährt ihn Peter nach Hamburg.

6. Tut Ihnen die Beine weh?

Teil III. Lies die Anweisungen in den folgenden Sätzen und schreibe den Satz!

7. Fragen Sie Uwe, ob ihn sein Freund einlädt!

8. Sagen Sie, dass er so rot wie ein Krebs ist!

9. Raten Sie ihm, dass er ganz aus der Sonne gehen soll!

10. Fragen Sie Klaus, ob ihm die Jazzplatte gefällt!

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Prüfung über Wortstellung

Teil I. Anweisungen: Schreibe den Satz wieder und fange mit dem unterstrichenen Wort an!

BEISPIEL Meine Brüder holen mich plötzlich ab.
Plötzlich holen mich meine Brüder ab.

1. Helga sieht ihnen schon wieder zu.

2. Ihre Eltern kommen morgen zu Ihnen.

3. Die Bademütze gefällt ihr jetzt nicht.

Teil II. Anweisungen: In den folgenden Sätzen ersetze das Subjekt durch ein Pronomen!

BEISPIEL Jetzt leiht ihm die Mutter nichts mehr.
Jetzt leiht sie ihm nichts mehr.

4. Nachher rufen ihn die Kinder an.

5. Deshalb gibt ihnen der Lehrer eine Prüfung.

6. Tut ihm die Stirn weh?

Teil III. Lies die Anweisungen in den folgenden Sätzen und schreibe den Satz!

7. Fragen Sie Egon, ob er vielleicht einen Sonnenbrand bekommen möchte!

8. Antworten Sie nein, Sie möchten mehr braun werden!

9. Fragen Sie Rolf, ob ihm sein Lehrer manchmal hilft!

10. Sagen Sie, dass Sie nicht wissen, wo die Seife liegt!

Name

Klasse

Note

Datum

Vorprüfung

Teil I. Reading / Writing (8 points) Rewrite the sentences below, replacing each noun phrase and proper noun (name) with a pronoun.

EXAMPLE Jochen gibt meinem Bruder die Salbe.

Er gibt sie ihm.

1. Inge leiht ihrem Freund das Sonnenöl.

2. Oskar schenkt seinem Vater den Mantel.

Score _____

Teil II. Reading / Writing (8 points) Rewrite the sentences below, replacing each noun phrase with a pronoun.

EXAMPLE Manchmal leiht ihr die Mutter das Geld.

Manchmal leiht sie es ihr.

3. Deshalb gibt ihnen der Lehrer eine Prüfung.

4. Heute zeigt mir die Lehrerin die Arbeit.

Score _____

Teil III. Reading / Writing (8 points) For each of the groups of words below, write a sentence, using all the words in the group. Make any necessary changes.

EXAMPLE Ernst / bringen / seine Freundin / ein Liegestuhl

Ernst bringt seiner Freundin einen Liegestuhl.

5. Wolfgang / schenken / seine Kusine / der Spiegel

6. Johann / kaufen / sein Freund / die Bademütze

Score _____

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____ / _____

Teil IV. Reading / Writing (11 points) Rewrite the following dialog, substituting Film for Buch, and using the formal form of address throughout.

BENNO Gehört dir dieses Buch?

ACHIM Ja, es gehört mir. Es ist sehr gut.

BENNO Willst du es mir leihen? Ich möchte es sehen.

ACHIM Ja, gern. Nimm es gleich mit!

BENNO _____

ACHIM _____

BENNO _____

ACHIM _____

Name _____

Konversationsaufgabeblatt

Bereite dich gut vor!

- A. You are going swimming and sunbathing with a friend.
Discuss: (1) what you are going to take along, (2) your first minutes on the beach.
- B. You receive an allowance.
1. How often and when?
 2. From whom?
 3. What do you do with your money?
- C. Free Responses: #17, Seite 254; #19, Seite 256; #22, Seite 257; #31, Seite 261.

Klasse _____

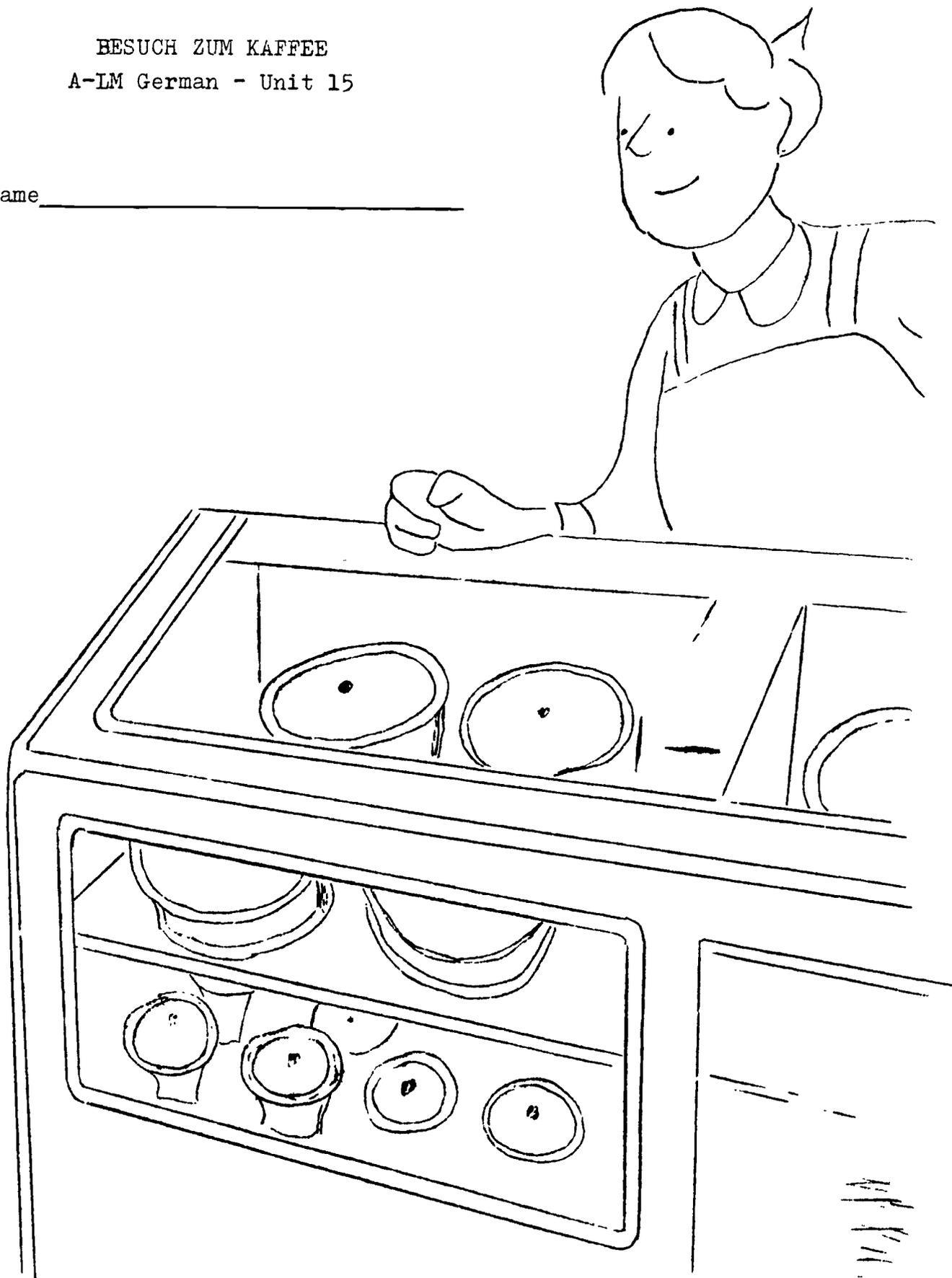
TEACHER COMMENTS:

Note _____

Datum _____

BESUCH ZUM KAFFEE
A-1M German - Unit 15

Name _____



UNIT 15

Basic Objectives

1. Basic Dialog
 - a. be able to give all lines of the basic dialog orally from memory and with correct pronunciation.
 - b. be able to write basic dialog from dictation with correct spelling and punctuation.
 - c. be able to use dialog material in question-answer situations and in conversational practice.
2. Vocabulary
 - a. know vocabulary introduced in supplement and vocabulary exercise.
 - b. learn additional foods.
 - c. learn the meaning of the verb phrase: helping verb ("haben" or "sein") plus past participle.
3. Supplement
 - a. be able to respond to oral and visual stimuli in a manner indicating comprehension of the supplementary material.
4. Reading
 - a. be able to read correctly and with understanding the dialogs and narrative in the recombination material.
5. Grammar
 - a. learn conversational past tense of weak and strong verbs.
 - b. learn position of past participles in dependent clauses.
 - c. understand the terms: verb phrase, helping verb (inflected verb), past participle.
6. Recombination Material
 - a. be able to answer questions after each dialog and narrative and to do the Dialog variation.
7. Creative Conversation
 - a. be able to construct a dialog using recombination material variations.
 - b. be able to converse in a small group on teacher directed subjects.
 - c. be able to construct a free dialog using conversation stimulus.

Lehrer	Schüler	
_____	_____	*1. Hör zu und übe den Dialog auf Seite 43 und die Ergänzung auf Seite 44! Tonband Nr. 55 oder Platte Nr. 15.
_____	_____	2. Schreibe den Dialog in dein Heft!
_____	_____	3. Lerne den Dialog auswendig und sag ihn einem Lehrer vor!
_____	_____	*4. Mache die Hör - und Sprechübungen Nr. 176, 177 und 178 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 55! Schreibe das Diktat, Nr. 176, in dein Übungsbuch (Seite 41)!
_____	_____	5. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 1 bis Nr. 4 (Seite 45)! Übe sie mit einem Partner! Lerne die Nomen und Verben auf Seite 45!
_____	_____	6. Prüfung über den Dialog, die Ergänzung und den Wortschatz.
_____	_____	<u>Das Perfektum: Schwache Verben</u>
_____	_____	7. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 46-48! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!
_____	_____	8. Lerne das Blatt über das Perfektum (Student Check List, Seite 4)! Beantworte die Fragen auf Seite 4!
_____	_____	*9. Mache die Hör - und Sprechübungen Nr. 179 und Nr. 180 auf Tonband Nr. 56! Schreibe die Antworten zu Übung Nr. 179 in dein Übungsbuch (Seite 41)!
_____	_____	*10. Übe Drill Nr. 5 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 56!
_____	_____	11. Schreibe Übung Nr. 9 (Seite 50) in dein Heft!
_____	_____	12. Lerne Drills Nr. 6, 7 und 8, und mache sie mit einem Lehrer!
_____	_____	13. Mache Übung Nr. 1 in deinem Übungsbuch (Seite 117)!
_____	_____	14. Prüfung über das Perfektum: Schwache Verben. Wiederhole Seiten 46-50, Übung Nr. 1 in deinem Übungsbuch und das Blatt über das Perfektum (Student Check List, Seite 4)!

Lehrer	Schüler	<u>Das Perfektum: Starke Verben</u>
	_____	15. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 50-55! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!
_____	_____	16. Lerne das Blatt über das Perfektum (Student Check List, Seite 5)! Beantworte die Fragen auf Seite 5!
	_____	17. Lerne die Verben auf Seite 55! Du musst wissen, was diese Verben bedeuten.
_____	_____	*18. Mache die Hör - und Sprechübungen Nr. 181 und Nr. 182 auf Tonband Nr. 57! Schreibe die Antworten zu Übung Nr. 181 in dein Übungsbuch (Seiten 41-42)!
	_____	*19. Übe Drill Nr. 10 auf Tonband Nr. 57!
	_____	20. Lerne Drills Nr. 11 und Nr. 12 und übe sie mit einem Freund oder einem Lehrer!
_____	_____	21. Schreibe Übung Nr. 13 (Seite 57) in dein Heft!
	_____	*22. Übe Drill Nr. 14 auf Tonband Nr. 57!
_____	_____	23. Mache Übung Nr. 2 in deinem Übungsbuch (Seite 118)!
_____	_____	*24. Mache die Hör - und Sprechübungen Nr. 183 und Nr. 184 auf Tonband Nr. 58! Schreibe die Antworten zu Übung Nr. 183 in dein Übungsbuch (Seite 42)!
	_____	25. Lerne Drill Nr. 16 und übe ihn mit einem Freund!
_____	_____	26. Schreibe Drill Nr. 17 (Seite 58) in dein Heft!
	_____	*27. Übe Drills Nr. 15 und 18 auf Tonband 58!
_____	_____	28. Mache Übung Nr. 3 in deinem Übungsbuch (Seite 119)!
_____	_____	29. Prüfung über das Perfektum: Starke Verben. Wiederhole Seiten 50-58 Übung Nr. 2, Übung Nr. 3 und das Blatt über das Perfektum (Student Check List, Seite 5)!
		<u>Das Partizip in Nebensätzen</u>
	_____	30. Lies die Erklärung und Regel auf Seite 59! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	*31. Übe Drills Nr. 19 und Nr. 20 auf Tonband Nr. 58!
_____	_____	32. Schreibe Drill Nr. 22 in dein Heft!
_____	_____	33. Lerne Drills Nr. 21 und Nr. 23! Übe sie mit einem Freund.
_____	_____	34. Mache Übungen Nr. 4 und Nr. 5 in deinem Übungsbuch (Seiten 120-121)!
_____	_____	*35. Mache die Hörübung Nr. 185 auf Tonband Nr. 58!! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch (Seiten 42 und 43)!
_____	_____	36. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 61 in dein Heft! Diese Aufgabe hat zwei Teile.
		<u>Zusammensetzung</u>
_____	_____	*37. Lerne die Dialogs, die Fragen und die Variationen auf Seiten 61 bis 63! Hör den Dialogs auf Tonband RM-15 zu!
_____	_____	38. Beantworte die Fragen (Seiten 62 und 63) mit einem Lehrer!
_____	_____	39. Schreibe die Dialogvariationen für Dialogs Nr. 1 und Nr. 3 in dein Heft!
_____	_____	40. Lerne die Gesprächsanregungen auf Seite 63! Mache sie dann mit einem Lehrer!
_____	_____	41. Mache Übung Nr. 6 in deinem Übungsbuch (Seiten 122 und 123)!
_____	_____	*42. Hör dem Narrativ (Seiten 63-65) auf Tonband Nr. RM-15 zu!
_____	_____	43. Lies das Stück und schreibe die Antworten auf die Fragen (Seiten 65) in dein Heft! Die Antworten sollen vollständige Sätze sein.
_____	_____	*44. Mache die Sprechprüfung für Kapitel 15!
_____	_____	45. Schreibe die Vorprüfung für Kapitel 15!
		<u>Konversation</u>
_____	_____	46. Nimm an einer kleinen Diskussionsgruppe teil! Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab! Hole das Aufgabebblatt!
_____	_____	47. Schlussprüfung für Kapitel 15.

Das Perfektum

Schwache Verben

- A. Ich habe den Tisch gedeckt. Wir haben den Tisch gedeckt.
Du hast den Tisch gedeckt. Ihr habt den Tisch gedeckt.
Er hat den Tisch gedeckt. Sie haben den Tisch gedeckt.
- B. Ich bin durch den Park gebummelt. Wir sind durch den Park gebummelt.
Du bist durch den Park gebummelt. Ihr seid durch den Park gebummelt.
Er ist durch den Park gebummelt. Sie sind durch den Park gebummelt.
- C. Ich habe die Platte aufgelegt. Wir haben die Platte aufgelegt.
Du hast die Platte aufgelegt. Ihr habt die Platte aufgelegt.
Er hat die Platte aufgelegt. Sie haben die Platte aufgelegt.
- D. Ich habe Herrn Müller besucht. Wir haben Herrn Müller besucht.
Du hast Herrn Müller besucht. Ihr habt Herrn Müller besucht.
Er hat Herrn Müller besucht. Sie haben Herrn Müller besucht.

1. In the preceding section can you identify: a. the helping (inflected) verb b. the past participle?

Helping Verb

Past Participle

- | | | |
|----|-------|-------|
| A. | _____ | _____ |
| B. | _____ | _____ |
| C. | _____ | _____ |
| D. | _____ | _____ |

2. Which verb-form gives the meaning (ie. visit, set etc.)?

3. Which verb-form agrees with the subject?

4. What change in the verb meaning results from the combination of helping verb plus past participle?

Ich besuche. _____.

Ich habe besucht. _____.

5. When would you use this verb-form?

6. Where do you find the past participle in the sentence?

Das Perfektum

Starke Verben

- | | |
|--|--|
| A. Ich habe es gelesen.
Du hast es gelesen.
Er hat es gelesen. | Wir haben es gelesen.
Ihr habt es gelesen.
Sie haben es gelesen. |
| B. Ich habe es weggetragen.
Du hast es weggetragen.
Er hat es weggetragen. | Wir haben es weggetragen.
Ihr habt es weggetragen.
Sie haben es weggetragen. |
| C. Ich bin hier geblieben.
Du bist hier geblieben.
Er ist hier geblieben. | Wir sind hier geblieben.
Ihr seid hier geblieben.
Sie sind hier geblieben. |
| D. Ich habe schon begonnen.
Du hast schon begonnen.
Er hat schon begonnen. | Wir haben schon begonnen.
Ihr habt schon begonnen.
Sie haben schon begonnen. |
1. In the preceding section can you identify: a. the helping (inflected) verb b. the past participle?

Helping Verb

Past Participle

- | | |
|----------|-------|
| A. _____ | _____ |
| B. _____ | _____ |
| C. _____ | _____ |
| D. _____ | _____ |
2. Which verb-form gives the meaning (ie. read, remain, etc.)?

3. Which verb-form agrees with the subject?

4. What change in the verb meaning results from the combination of helping verb plus past participle?

Ich lese. _____
Ich habe gelesen. _____
5. When would you use this verb-form?

6. How do past participles of strong and weak verbs differ?

7. How do you know when to use haben or sein as the helping verb?

A-IM German Level 1

VOCABULARY GUIDE

NOUNS

die Alpen
die Ansichtskarte
der Bäcker
die Bahn
das Bayern
der Berg
die Bergbahn
die Berghütte
die Bergstation
die Bergtour
der Besuch
das Bild
die Briefmarke
die Brücke
das Deutschland

VERBS

kennenlernen
passieren
raufsteigen
rasten
runtersteigen
säubern
steigen
vorstellen

Unit 15

NOUNS

das Dia
das Feld
der Film
das Fleisch
der Fleischer
der Fluss
das Frankreich
das Gemüse
der Gemüsehändler
der Gipfel
das Gipfelhaus
der Himmel
die Hütte
der Kirchturm
der Kuchen
die Luft

OTHER WORDS

den Tisch decken
eben
einfach
froh
gefährlich
gestern
gestern abend
halb oben
herrlich
herzlich

NOUNS

die Marke
das Obst
das Österreich
das Schloss
der Schuster
das Seil
die Seilbahn
der Stein
das Tal
die Tour
der Tunnel
der Turm
der Weg
der Wind
die Wolke

OTHER WORDS

herzliche Grüsse
lieb
österreichisch
rauf-
runter-
sofort
vor einer Woche
vorgestern
zuerst

NOTE: Do you know the meanings of all these words? You should!

Besuch zum Kaffee

MUTTER Inge, du hast den Tisch noch nicht gedeckt!

INGE Sofort, Mutti! Ich hab' zuerst den Kuchen beim Bäcker geholt.

MUTTER Rolf hat eben angerufen.

INGE Was? Er ist schon zurückgekommen?

MUTTER Ja, und ich hab' ihn gleich zum Kaffee eingeladen.

INGE Nun sag doch, wie es dir in Bayern gefallen hat.

ROLF Einfach herrlich! Die vielen Schlösser! Und diese Berge!

INGE Bist du auch raufgestiegen?

ROLF Klar! Ich hab' dir ein paar Bilder mitgebracht. Hier!

Besuch zum Kaffee

MUTTER Inge, du hast den Tisch noch nicht gedeckt!

INGE Sofort, Mutti! Ich hab' zuerst den Kuchen beim Bäcker geholt.

MUTTER Rolf hat eben angerufen.

INGE Was? Er ist schon zurückgekommen?

MUTTER Ja, und ich hab' ihn gleich zum Kaffee eingeladen.

INGE Nun sag doch, wie es dir in Bayern gefallen hat.

ROLF Einfach herrlich! Die vielen Schlösser! Und diese Berge!

INGE Bist du auch raufgestiegen?

ROLF Klar! Ich hab' dir ein paar Bilder mitgebracht. Hier!

Name

Klasse

Note

Datum

Prüfung über den Dialog, die Ergänzung und den Wortschatz

Teil I. Diktat (5 points).

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Teil II. (10 points)

6. _____
7. _____
8. _____
9. _____
10. _____

Teil III. Vervollständige die folgenden Sätze mit einem Wort
aus dem Kapitel 15 Dialog oder aus der Ergänzung.
(15 points)

11. Ich fahre gern mit der _____.
12. Fleisch gibt es beim _____.
13. Du schickst diesen Brief nach Frankreich? Dann
brauchst du noch eine _____.
14. In Bayern gibt es viele _____.
15. Wenn Ihre Schuhe kaputt sind, bringen Sie sie zum
_____.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Name _____

Prüfung über das Perfektum: Schwache Verben

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze in das Perfektum um!

BEISPIEL Meine Mutter säubert alle Zimmer.

Meine Mutter hat alle Zimmer gesäubert.

1. Uwe kehrt den Hof.

_____.

2. Suchst du eine Platte aus?

_____.

3. Wieviel kosten die Briefmarken?

_____.

4. Warum schickt ihr keine Karte?

_____.

5. Der Schuster verkauft Schuhe.

_____.

6. Mein Bruder folgt mir.

_____.

7. Der Tanz macht Spass.

_____.

8. Inge erklärt mir die Geschichte.

_____.

9. Wann holst du sie ab?

_____.

10. Wir bummeln durch die Stadt.

_____.

Klasse _____

Note _____

Datum _____ / _____ / _____

Prüfung über das Perfektum: Schwache Verben

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze in das Perfektum um!

BEISPIEL Meine Mutter säubert alle Zimmer.

Meine Mutter hat alle Zimmer gesäubert.

1. Vorher mäht sie den Rasen.
_____.
2. Helga stimmt Peter zu.
_____.
3. Jeden Montag kaufe ich Gemüse.
_____.
4. Hörst du ihn?
_____.
5. Mein Vater fotografiert mich.
_____.
6. Ich stelle meine Kamera richtig ein.
_____.
7. Meine Mutter deckt den Tisch.
_____.
8. Stellt Rolf seine Freundin vor?
_____.
9. Warum brauchen Sie so lange?
_____.
10. Passen sie dir nicht?
_____.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Prüfung über das Perfektum: Starke Verben

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze in das Perfektum um!

BEISPIEL Ich verliere dieses Spiel oft.
Ich habe dieses Spiel oft verloren.

1. Mir tun die Augen weh.
_____.
2. Kennst du meinen Onkel?
_____.
3. Helfen Sie dem Fleischer?
_____.
4. Hugo ist in Mannheim.
_____.
5. Wie lange schläft ih.
_____.
6. Was lassen Sie übrig?
_____.
7. Wir werden müde.
_____.
8. Der Lappen liegt im Keller.
_____.
9. Das Messer schneidet gut.
_____.
10. Ich vergesse heute die Dias.
_____.

Name _____

Prüfung über das Perfektum: Starke Verben

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze in das Perfektum um!

BEISPIEL Ich verliere dieses Spiel oft.
Ich habe dieses Spiel oft verloren.

1. Die Affen riechen schlecht.

_____.

2. Der Junge pfeift manchmal.

_____.

3. Lädst du deine Freundin ein?

_____.

4. Helga geht um die Ecke.

_____.

5. Ich habe eine Erkältung.

_____.

6. Schwimmt ihr im Sommer?

_____.

7. Wie oft giesst er die Blumen?

_____.

8. Wann bekommen Sie die Briefmarke?

_____.

9. Inge ruft ihre Mutter an.

_____.

10. Wann schreiben wir einen Brief?

_____.

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Vorprüfung

Teil I. Reading/Writing (10 points) Complete each of the following sentences by filling in the blank with the past participle of the verb in parentheses.

EXAMPLE (geben) Ich habe den Kindern Kuchen gegeben.

1. (bekommen) Wann hast du den Brief _____?
2. (riechen) Wir haben den Kakao _____.
3. (mähen) Hat Detlev den Rasen _____?
4. (vergessen) Ich habe die Bilder nicht _____.
5. (spielen) Sie haben heute morgen _____.
6. (finden) Er hat das Geld _____.
7. (sein) Wo seid ihr _____?
8. (sprechen) Ich habe mit ihm _____.
9. (bestellen) Wir haben es vorher _____.
10. (treffen) Er hat seine Freunde _____.

Score _____

Teil II. Reading/Writing (10 points) For each of the groups of words below, write a sentence in the conversational past, using all the words in the group. Make all necessary additions and changes.

EXAMPLE ich / trinken / mein Kaffee
Ich habe meinen Kaffee getrunken.

11. Hannelore / wissen / die Antwort
_____.
12. Peter / abholen / sein Freund / gestern
_____.

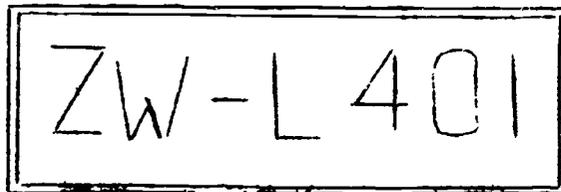
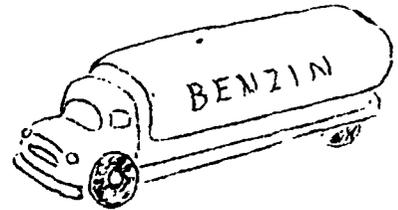
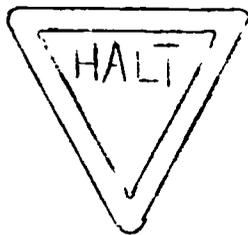
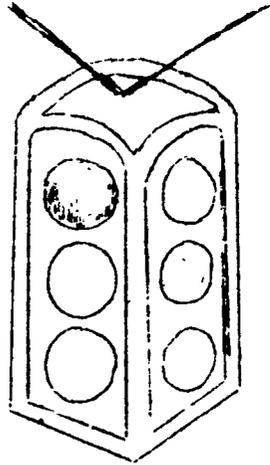
Score _____

Teil III. Reading/Writing (6 points) Write an answer to each of the following questions. Your answers should be complete sentences with a subject and a verb.

13. Was hat Ihnen Ihr Bruder geschenkt?

14. Was hat Ihnen der Lehrer gesagt?

Score _____



A-LM German

Unit 16

Name _____

Lehrer	Schüler	
_____	_____	* 1. Hör zu und übe den Dialog und die Ergänzung (den Grundstoff) auf Seite 67 und Tonband Nr. 61 oder Platte Nr. 16!
_____	_____	2. Schreibe den Dialog und die Ergänzung in dein Heft!
_____	_____	3. Lerne den Dialog auswendig und sag ihn einem Lehrer vor! Die Ergänzung musst du auch können.
_____	_____	4. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 1 bis Nr. 4 (Seiten 68-69)! Übe sie mit einem Freund!
_____	_____	5. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 5 und Nr. 6 auf Seiten 69-70! Wenn du alles gut weisst, schreibe die Prüfung!
_____	_____	* 6. Mache Hörverständnis Nr. 1 auf Tonband Nr. 61! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		<u>Adjektive ohne „DER“-und „EIN“-Wörter</u>
_____	_____	7. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 70-71! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!
_____	_____	* 8. Übe Drills Nr. 7 und Nr. 8 und dann übe Drills Nr. 7.2 und Nr. 8.2 auf Tonband Nr. 61!
_____	_____	9. Übe Drill Nr. 9 auf Seite 72!
_____	_____	10. Mache Übung Nr. 1 in deinem Übungsbuch!
		<u>Adjektive, die einem „Der-Wort“ folgen</u>
_____	_____	11. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 72-73! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!
_____	_____	* 12. Übe Drills Nr. 10, 11 und 13 auf Tonband Nr. 61!
_____	_____	13. Lerne Drills Nr. 10 bis 15! Übe sie mit einem Partner!
_____	_____	14. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 75 in dein Heft!
_____	_____	15. Mache Übung Nr. 2 in deinem Übungsbuch!

Lehrer	Schüler	
		16. Prüfung über: Adjektive ohne „DER“-und „EIN“-Wörter; Adjektive, die einem „DER-Wort“ folgen. Wiederhole Seiten 70 bis 75 und Übungen Nr. 1 und Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
		<u>Teil II.</u>
		*17. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 76 und auf Tonband Nr. 62 oder Platte Nr. 16!
		18. Schreibe den Zeitungsbericht in dein Heft!
		19. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 16 bis 19! Übe sie mit einem Partner oder einem Lehrer!
		20. Lies „Ein leichter Unfall“ und Drill Nr. 19 einem Lehrer vor!
		21. Lerne die Womenaufgaben Nr. 20 und Nr. 21 auf Seiten 78-79! Wenn du gut vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
		*22. Mache Hörverständnis Nr. 2 auf Tonband Nr. 62! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		23. Prüfung über den Grundstoff, Teile I und II, und über den Wortschatz.
		<u>Adjektive, die einem „EIN-Wort“ folgen.</u>
		24. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 79-80! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!
		*25. Übe Drills Nr. 22 und Nr. 23 auf Tonband Nr. 62!
		26. Lerne Drills Nr. 24 und Nr. 25 und übe sie mit einem Partner! Danke!
		*27. Übe Drill Nr. 25 auf Tonband Nr. 62!
		28. Lerne Drills Nr. 26 und Nr. 27 und übe sie mit einem Partner!
		29. Schreibe Drills Nr. 26, Nr. 27 und das „Schreiben“ auf Seite 82 in dein Heft!
		30. Mache Übungen Nr. 3 und Nr. 4 in deinem Übungsbuch!

Lehrer	Schüler																	
		31. Prüfung über die Adjektivendungen. Wiederhole Seiten 69-82, besonders das "Schreiben" auf Seite 82 und Übungen Nr. 3 und Nr. 4 in deinem Übungsbuch!																
		32. Lies "The Symbol B" auf Seite 82!																
		*33. Lies das Lesestück "Mein Freund Karl mit dem Fernglas"! Benutze den Wörterbuchabschnitt auf Seite 64! Mache Hörverständnis Nr. 3 auf Tonband Nr. 63!																
		34. Schreibe die Antworten zu den Fragen im Drill Nr. 28 in dein Heft! Jede Antwort soll ein vollständiger Satz sein!																
		35. Mit den folgenden Notizen, erzähle das Lesestück! <table style="margin-left: 40px; border: none;"> <tr> <td>1. am Bodensee</td> <td>9. stehen bleiben</td> </tr> <tr> <td>2. zufrieren</td> <td>10. aussteigen</td> </tr> <tr> <td>3. warnen</td> <td>11. Polizei kommt</td> </tr> <tr> <td>4. Fernglas</td> <td>12. Strafe</td> </tr> <tr> <td>5. Volkswagen</td> <td>13. betrunken</td> </tr> <tr> <td>6. drei Männer</td> <td>14. verboten</td> </tr> <tr> <td>7. zu viel trinken</td> <td>15. versinken</td> </tr> <tr> <td>8. Seepolizei anrufen</td> <td>16. Traktor</td> </tr> </table>	1. am Bodensee	9. stehen bleiben	2. zufrieren	10. aussteigen	3. warnen	11. Polizei kommt	4. Fernglas	12. Strafe	5. Volkswagen	13. betrunken	6. drei Männer	14. verboten	7. zu viel trinken	15. versinken	8. Seepolizei anrufen	16. Traktor
1. am Bodensee	9. stehen bleiben																	
2. zufrieren	10. aussteigen																	
3. warnen	11. Polizei kommt																	
4. Fernglas	12. Strafe																	
5. Volkswagen	13. betrunken																	
6. drei Männer	14. verboten																	
7. zu viel trinken	15. versinken																	
8. Seepolizei anrufen	16. Traktor																	
		36. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 29 und 30 auf Seite 85! Wenn du alles gut weisst, schreibe die Prüfung!																
		*37. Mache Hörverständnisse Nr. 3, 4, und 5 auf Tonband Nr. 63! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!																
		*38. Übe Drill Nr. 31 auf Tonband Nr. 63!																
		39. Übe Drill Nr. 32! Dann schreibe ihn in dein Heft!																
		40. Mache Übung Nr. 5 in deinem Übungsbuch!																
		<u>Zusammensetzung</u>																
		41. Lerne Drills Nr. 33, 34 und 35 und dann mache sie mit einem Lehrer!																
		42. Schreibe Drill Nr. 34 in dein Heft!																
		43. Mache Übungen Nr. 6 und Nr. 7 in deinem Übungsbuch!																
		*44. Mache Hörverständnis Nr. 6 auf Tonband Nr. 64 Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!																

Lehrer	Schüler	
		*45. Lies „ABER-SONDERN“ auf Seite 87 und dann übe Drills Nr. 36, Nr. 37 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 64!
		46. Lerne Drill Nr. 38 und „Conversation Build-up“! Mache Drill Nr. 38 und die Gesprächsanregungen mit einem Lehrer!
		47. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 90 in dein Heft! (Es sind zwei Teile).
		*48. Mache Hörverständnis Nr. 7 auf Tonband Nr. 64!
		49. Weisst du die Bedeutung von allen Wörtern auf der Wortliste zu Kapitel 16 (das goldne Blatt in „Student Check List“)?
		50. Mache Übungen Nr. 7 und 8 in deinem Übungsbuch!
<u>Buntes Allerlei</u>		
		*51 Lies und lerne „Unser Spiel im Auto“! Wenn etwas nicht klar ist, frag einen Lehrer!
		52 Sprechprüfung, Kapitel 16.
		53. Vorprüfung, Kapitel 16.
		54. Nimm an einer kleinen Diskussionsgruppe teil Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab und hole das Aufgabblatt!
		55. Schlussprüfung für Kapitel 16.

die Ampel
die Arbeit
die Batterie
die Begleiterin
das Belgien
das Benzin
der Blinker
der Bodensee
der Buchstabe
die Bundesbahn
das Dänemark
das Europa
der Europäer
der Fahrer
die Farbe
der Gastarbeiter
die Grenze
das Italien
der Käfer
die Kälte

die Karrosserie
das Kennzeichen
der Kofferraum
das Krankenhaus
der Krankenwagen
die Kreuzung
der Lastwagen
das Licht
die Lieblingsfarbe
die Marke
der Marktplatz
der Meter
das Modell
das Nationalitätszeichen
die Niederlande
das Nummernschild
der Personwagen
die Pflicht
die Polizei
das Rad

das Ratespiel
der Reifen
die Reise
der Scheinwerfer
der Schritt
das Schweden
die Seite
das Spanien
die Stelle
das Steuer
die Stoßstange
die Strafe
der Taschenkalender
das Ufer
der Unfall
das Verdeck
die Verletzung
der Volkswagen
der Wagen
das Wort
der Zeuge

aufwirbeln
aussteigen
beachten
bedeuten
berichten
betreten
brechen

gefallen an
herausziehen
retten
schmelzen
sitzen
stehenbleiben
überholen

überschauen
übertreiben
vergehen
versinken
warnen
zufrieren
zusammenstossen

betrunken
breit
da
geräumig
gross
interessant
italienisch
jung
kalt
langweilig
leicht

letz-
mager
neben
oval
scharf
schmal
schnittig
schwarz
schwer
sportlich
totenbleich

unübersichtlich
verboten
etwa
hinten
selten
vorn
wenig
erstens
weg
zweitens

alle hundert Jahre
bei grosser Kälte
eine Reise machen
für seine Pflicht halten
Klasse
mein Lieber
noch immer

Schritt für Schritt
sondern
um . . . zu
usw.
was?
weil

Name _____

EIN SPORTLICHER WAGEN

MICHAEL Dort steht der neue Mercedes. Klasse, was?
STEFAN Ein schnittiges Auto. Und diese Farbe!
MICHAEL Blau ist meine Lieblingsfarbe!
STEFAN Die niedrige Karosserie gefällt mir besonders gut.
MICHAEL Mit dem tollen Wagen möcht' ich gern mal eine Reise
machen.
STEFAN Ich auch. Aber schöne Wagen kosten viel Geld, mein
Lieber!

Klasse _____

EIN SPORTLICHER WAGEN

MICHAEL Dort steht der neue Mercedes. Klasse, was?
STEFAN Ein schnittiges Auto. Und diese Farbe!
MICHAEL Blau ist meine Lieblingsfarbe!
STEFAN Die niedrige Karosserie gefällt mir besonders gut.
MICHAEL Mit dem tollen Wagen möcht' ich gern mal eine Reise
machen.
STEFAN Ich auch. Aber schöne Wagen kosten viel Geld,
mein Lieber!

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über die Nomen - I

EINZAHL		MEHRZAHL
_____ Wagen		die _____
_____ Farbe		die _____
_____ Reise		die _____
_____ Benzin		die _____
_____ Stoßstange		die _____
_____ Blinker		die _____
_____ Modell		die _____
_____ Reifen		die _____
_____ Verdeck		die _____
_____ Karosserie		die _____
_____ Kofferraum		die _____
_____ Lieblingsfarbe		die _____
_____ Arbeit		

Prüfung über: Adjektive ohne „DLR“ - und „EIN“ - Wörter
Adjektive, die einem „DER - wort“ folgen

Anweisungen: Schreibe die richtige Form vom dem Wort, das in
Klammern steht!

BEISPIEL (gut) Gute Reifen sind teuer.

1. (eng) Die _____ Strasse ist gefährlich.
2. (nass) Der Mäher schneidet _____ Gras gut.
3. (neu) _____ Modelle kosten sehr viel.
4. (klein) Ingrid deckt den _____ Tisch.
5. (braun) Die _____ Jacke dort möchte ich.
6. (gross) Wir gewinnen mit dem _____ Boot.
7. (modern) Das _____ Haus gefällt mir.
8. (trocken) Luise giesst die _____ Blumen.
9. (heiss) Er wäscht ihn mit _____ Wasser.
10. (schön) Mutter hat nichts gegen _____ Schlager.

Prüfung über die Nomen - II

EINZAHL		MEHRZAHL
_____ Verletzung		die _____
_____ Unfall		die _____
_____ Fahrer		die _____
_____ Licht		die _____
_____ Ampel		die _____
_____ Zeuge		die _____
_____ Scheinwerfer		die _____
_____ Batterie		die _____
_____ Kreuzung		die _____
_____ Nummernschild		die _____
_____ Begleiterin		

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

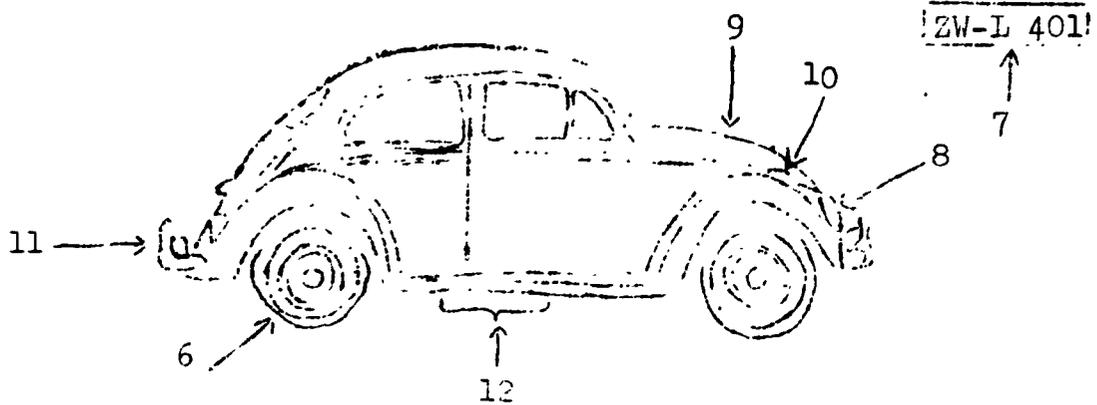
Prüfung über den Grundstoff, Teile I und II, und
über den Wortschatz

Teil I. Diktat (15 points)

Teil II. (10 points) Du wirst einen Satz hören, und dann drei
Entgegnungen. Wähle die beste Entgegnung!

1. a b c 2. a b c 3. a b c 4. a b c 5. a b c

Teil III. (21 points) Identifiziere die Autoteile (mit dem
bestimmten Artikel)!



- | | | | |
|----|-------|-----|-------|
| 6. | _____ | 10. | _____ |
| 7. | _____ | 11. | _____ |
| 8. | _____ | 12. | _____ |
| 9. | _____ | | |

Teil IV. (10 points) Schreibe die folgenden Daten!

13. 10. Mai _____
14. den 22. Februar _____
15. 3. Juni _____
16. den 7. April _____
17. 1. März _____

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Name _____

Prüfung über die Adjektivendungen

Anweisungen: Gib die richtigen Adjektivendungen in den folgenden Sätzen!

BEISPIEL Deutsch es Benzin? Das deutsche Benzin ist teuer. Ich mag kein deutsches Benzin.

1. Unübersichtlich _____ Kreuzungen? Keine unübersichtlich_____ Kreuzungen können wir sehen. Ich habe die unübersichtlich _____ Kreuzungen nicht gern.
2. Alt _____ Brot? Das alt _____ Brot ist für die Katze. Hast du kein alt _____ Brot?
3. Gut _____ Kuchen? Ich mag gut _____ Kuchen. Der gut _____ Kuchen ist in der Küche.
4. Grün _____ Gemüse? Das grün _____ Gemüse kaufen wir im Sommer. Ein grün _____ Gemüse ist auf dem Tisch.
5. Sauber _____ Brille? Ich mag eine sauber _____ Brille. Die sauber _____ Brille ist dort drüben.

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über die Nomen - III

EINZAHL		MEHRZAHL
_____	Meter	die _____
_____	Wort	die _____
_____	Ufer	die _____
_____	Volkswagen	die _____
_____	Mann	die _____
_____	Pflicht	die _____
_____	Schritt	die _____
_____	Polizei	
_____	Eis	

Vorprüfung

Teil I: (6 points) You will read three monologs based upon the reading selection of this unit. You are to identify whether each monolog you read was most likely made by Karl (K), by the Fahrer (F), or by the Polizei (P). Circle the appropriate letter.

1. K F P Es ist furchtbar langweilig heute. Ich weiss nicht, was ich tun soll.
2. K F P Können Sie nicht lesen? Jetzt werden Sie eine hohe Strafe bekommen.
3. K F P Was wird mir passieren? Ich muss jeden Tag das Auto fahren.

Teil II: Reading / Writing (8 points) Fill in each of the blanks with the correct form of the determiner and/or adjective ending. Use an X where no ending is required.

- Ex. Sein X alt er Wagen ist kaputt.
4. Haben Sie schon einmal ein _____ schlecht _____ Unfall gehabt.
 5. Ich lege dein _____ toll _____ Platte auf.
 6. Das ist ein _____ klein _____ Geschenk.
 7. Ich esse alt _____ Brot nicht, aber ich esse manchmal alt _____ Käse.

Teil III: Writing (12 points) Write an answer to each of the following instructions, including all the information given. Make all necessary changes.

Ex. Schreiben Sie, dass der See oft zufriert!

Der See friert oft zu.

8. Schreiben Sie, dass Sie die Polizei mit den drei Männern gesehen haben!

9. Schreiben Sie, dass die Räder grosse Schneewolken aufwirbeln!

10. Schreiben Sie, dass Ihr Wagen plötzlich stehenbleibt!

Teil IV: Writing (12 points) Construct a sentence in the present perfect, using all the words in each group given below. Use the definite article as the determiner and make all other necessary additions and changes.

Ex: rot / Volkswagen / versinken

Der rote Volkswagen ist versunken.

11. Grün / Traktor / herausziehen

12. Mager / Mann / sitzen

13. klein / Kind / das Eis / betreten

Name _____

Konversationsaufgabeblatt

Bereite dich gut vor!

- A. Directed Dialog: #38, Seite 88.
- B. Free Response: #15, Seite 75
#17, Seite 77
#27, Seite 81
- C. You are speaking with your friend about your plans for buying a new sporty German car. You talk about the good and bad features of the car. However, later on, you are not sure you can buy the car for various reasons.
- D. There was an accident this morning at the corner of Decorah and Main. You and your friend are describing it, including the vehicles and people involved, and the cause of the accident.
- E. Discuss German license plates including descriptions.

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

TEACHER COMMENTS:

Review Sheet - Unit 16

Part I You will be given statements from the narrative and be asked to circle K if the statement was made by Karl, F if the statement was made by the Fahrer and P if the statement was made by the Polizei.

To study for this you should first do your oral items and be sure to translate the entire narrative with your teacher.

Part II Multiple Choice

(Oral) Know the vocabulary in Basic Materials I & II.

Part III Multiple Choice

(Written) Know the vocabulary in the narrative and Basic Materials I and II.

Part IV Adjective Endings

Know the adjective endings, page 73 and 379.

Also know the genders of the following nouns:

Ampel	Milch	Bruder	Bier
Volkswagen	Kaffee	Modell	Käse
Stelle	Wort	Stossstange	.

Part V Written directed drills.

Remember to change Ihr (your) to mein (mine).

Example: Schreiben Sie, dass Sie Ihren Wagen gern haben.

Ich habe meinen Wagen gern.

Part VI Construct sentences in the conversational past using definite articles for the nouns.

Example: rot / Volkswagen / versinken

Der rote Volkswagen ist versunken.

Know the past participles of the following verbs:

schmelzen	stehenbleiben	zufrieren
aussteigen	vergehen	

Schlussprüfung

Name _____

Part I Listening (10 points) You will hear a series of monologs based upon the reading selection of this unit. You are to identify whether each monolog you hear was most likely made by Karl (K), by the Fahrer (F), or by the Polizei (P). Circle the appropriate letter.

EXAMPLE: You hear: Es ist furchtbar langweilig heute. Ich weiss nicht, was ich tun soll. You circle the letter K because the monolog you heard was most likely made by Karl.

- | | |
|----------|-----------|
| 1. K F P | 6. K F P |
| 2. K F P | 7. K F P |
| 3. K F P | 8. K F P |
| 4. K F P | 9. K F P |
| 5. K F P | 10. K F P |

Score _____

Klasse _____

Part II Listening / Reading (10 points) You will hear a series of monologs. In each one some object is referred to but not named. Using all the cues present in the monolog, you are to determine which of the three words before you is referred to in the monolog. Circle the appropriate letter.

EXAMPLE: You hear: Mir gefällt es nicht. Es ist nicht scharf genug. Ich kann ohne es besser sehen.

You see: A Licht B Fernrohr C Ampel
You circle the letter B for the noun referred to in the monolog.

- | | | |
|--------------------|----------------|-----------------|
| 11. A Zeuge | B Unfall | C Verletzung |
| 12. A Scheinwerfer | B Reifen | C Nummernschild |
| 13. A Fahrer | B Verdeck | C Farbe |
| 14. A Ampel | B Wagen | C Marktplatz |
| 15. A Reifen | B Karosserie | C Räder |
| 16. A Verdeck | B Lastwagen | C Kofferraum |
| 17. A Marke | B Seite | C Arbeit |
| 18. A Papiere | B Steuer | C Nummernschild |
| 19. A Scheinwerfer | B Blinker | C Kreuzungen |
| 20. A Zeugen | B Verletzungen | C Strafen |

Score _____

Note _____

Datum / /

Part III Reading (20 points) You have before you a series of incomplete sentences, each one being followed by three completions -- A, B, and C. Circle the most appropriate completion.

21. Unser kleiner See friert bei gossor Kälte immer zu. Das Eis ist dick; aber im Frühling, wenn es warm wird, _____
A versinkt es B schmilzt es C friert es zu
22. Diese dumme Geschichte kenne ich schon. Ich glaube aber kein Wort, weil mein Freund Karl gern ein wenig _____.
A überschaut B aussteigt C übertreibt
23. Dem Fahrer wird nichts passieren. Keiner hat den Unfall gesehen. Die Polizei findet keine _____.
A Verletzungen B Pflicht C Zeugen
24. Der junge Mann hat seine Begleiterin gerettet, als er sie aus dem Volkswagen _____.
A herausgezogen hat B ausgestiegen ist C versunken ist
25. Weil der Lastwagenfahrer betrunken war, hat er die Ampel an der Kreuzung nicht _____.
A berichtet B beachtet C gerettet
26. Ich halte es für meine Pflicht, diesen Unfall der Polizei zu berichten, weil der Fahrer ohne Licht gefahren ist. Und das ist _____.
A unübersichtlich B verboten C langweilig
27. Ich kann Ihnen nicht sagen, wie spät es ist. Meine Uhr ist nämlich _____.
A stehengeblieben B sporlich C schmal
28. Mein Onkel hat auf der regennassen Strasse einen Unfall gehabt, denn sein alter VW hat schlechte _____.
A Räder B Blinker C Reifen
29. Meine Mutter hat das Zimmer eben gesäubert, und ich darf es jetzt nicht _____.
A beachten B betreten C berichten
30. Ich habe sofort gewusst, dass mit dem Wagen etwas passiert ist, denn Karl sieht _____.
A totenbleich aus B sporlich aus C mager aus

Score _____

Part IV Reading / Writing (20 points) Fill in each of the following blanks with the correct form of the determiner and/or adjective ending. Use an X where no ending is required.

EXAMPLE: Sein X alt er Wagen ist kaputt.

31. Ich habe dies _____ rot _____ Ampel nicht gesehen.
32. Sie steigen aus d _____ klein _____ Volkswagen aus.
33. Ich trinke heiss _____ Kaffee aber keine heiss _____ Milch.
34. Mein _____ klein _____ Bruder übertreibt gern.
35. Mir gefällt dies _____ neu _____ Modell nicht.
36. Gut _____ Bier kommt aus Bayern, gut _____ Käse aus Dänemark.
37. Ich habe mir ein _____ sportlich _____ Wagen gekauft.
38. Der Wagen hat ein _____ schmal _____ Stoßstange.
39. Ich habe sein _____ letzt _____ Wort nicht verstanden.
40. Das ist ein _____ unübersichtlich _____ Stelle.

Score _____

Part V Writing (20 points) Write an answer to each of the following instructions, including all the information given. Make all necessary changes.

EXAMPLE: Schreiben Sie, dass der See oft zufriert!

Der See friert oft zu.

41. Schreiben Sie, dass Sie mit Ihrem Fernglas den See überschauen können!

42. Schreiben Sie, das Sie Ihr Nummernschild bekommen haben!

43. Schreiben Sie, dass Sie Ihre Lieblingsfarbe gefunden haben!

44. Schreiben Sie, dass Ihre Verletzungen nicht schwer sind!

45. Schreiben Sie, dass Sie Ihren alten Volkswagen verkauft haben!

46. Schreiben Sie, dass Sie Ihre Geschichte übertrieben haben!

47. Schreiben Sie, dass Sie Ihr Rad aus dem Wasser herausgezogen haben!

Score _____

Part VI Writing (20 points) Construct a sentence in the present perfect, using all the words in each group given below. Use the definite article as the determiner and make all other necessary additions and changes.

EXAMPLE: rot / Volkswagen / versinken

Der rote Volkswagen ist versunken.

48. dick / Eis / schmelzen

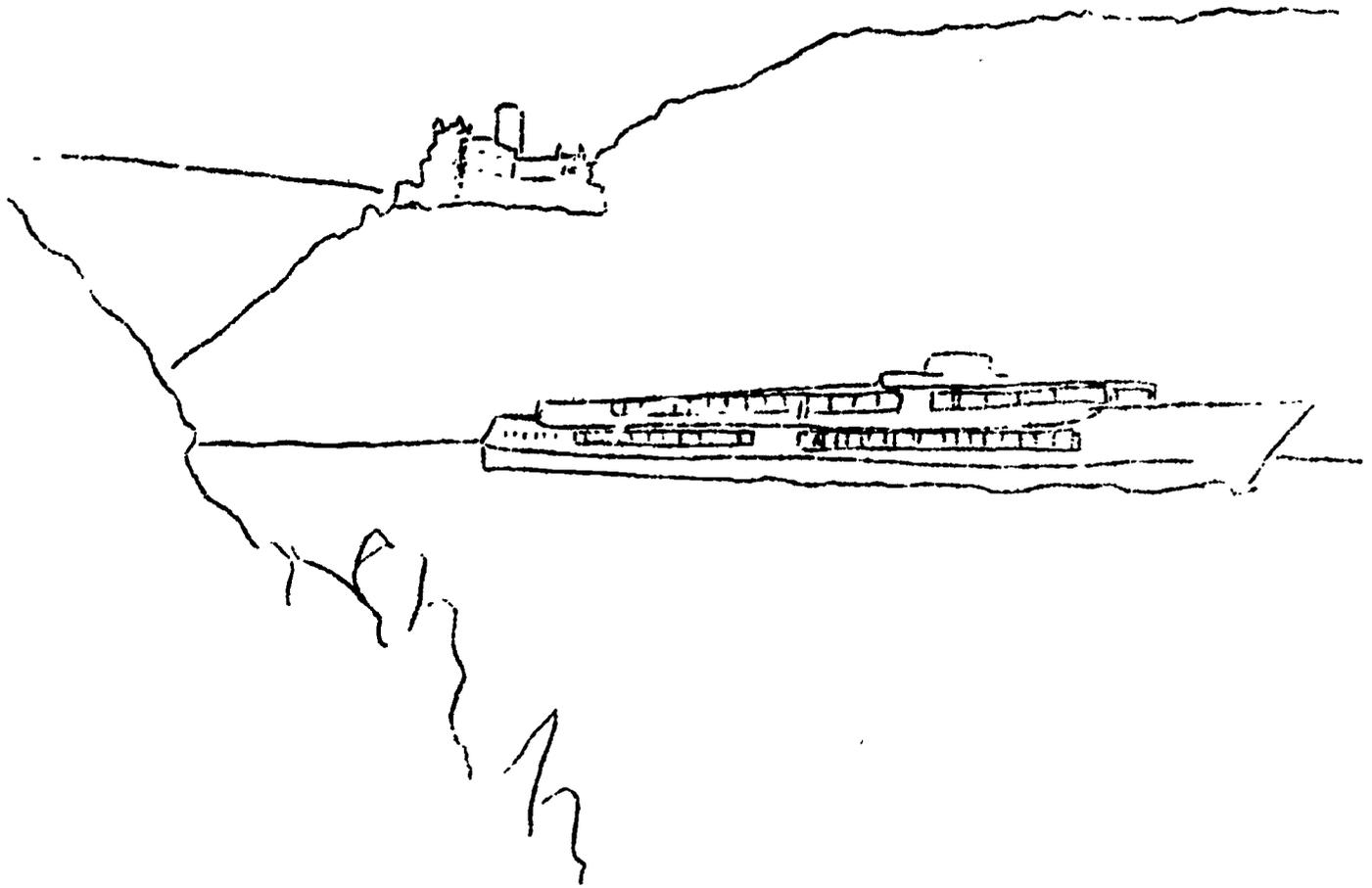
49. mager / Mann / aussteigen

50. klein / Auto / stehenbleiben

51. schön / Zeit / schnell / vergehen

52. gross / See / zufrieren

Score _____



DEN RHEIN ABWÄRTS
A-LM GERMAN - UNIT 17
NAME _____

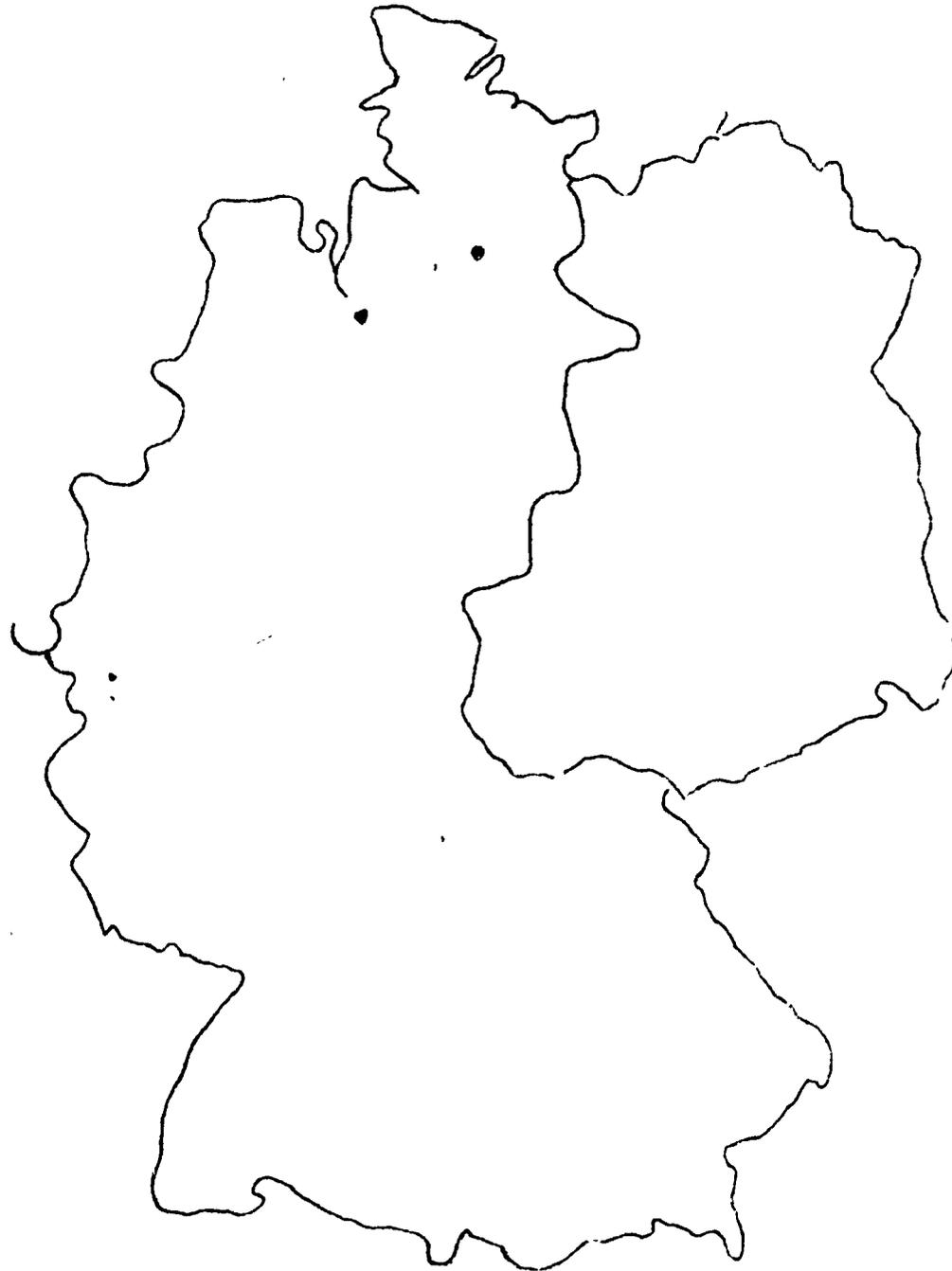
Lehrer	Schüler	
		* 1. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 95 und Tonband Nr. 65 oder Platte Nr. 17!
		2. Schreibe den Dialog und die Ergänzung in dein Heft!
		3. Lerne die „Summary of Words denoting Nationality“ und die „Notes“ auf Seiten 96-97!
		4. Lerne die Wortschatzübungen (Drills Nr. 1-3) auf Seite 97! Übe sie mit einem Freund!
		5. Lerne den Dialog auswendig und sag ihn einem Lehrer vor! Die Ergänzung und Wortschatzübungen musst du auch können!
		6. Lerne die Warenaufgaben Nr. 4 und Nr. 5 auf Seite 98! Wenn du vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
		7. Lies „Use of the Article etc.“ auf Seite 98! Lerne und übe Drills Nr. 6 und 7 mit einem Partner!
		8. Mache Übung Nr. 1 in deinem Übungsbuch!
		* 9. Mache Hörverständnis Nr. 3 auf Tonband Nr. 65! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		<u>Vergangenheitsformen: haben, sein, werden</u>
		10. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 99-101! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!
		*11. Übe Drills Nr. 8-13 auf Tonband Nr. 65!
		12. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 102 in dein Heft!
		13. Mache Übung Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
		14. Prüfung über die Vergangenheitsformen von <u>HABEN</u> , <u>SEIN</u> und <u>WERDEN</u> . Wiederhole Seiten 99-102 und Übung Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
		<u>TEIL II</u>
		*15. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 103 und auf Tonband Nr. 66 oder Platte Nr. 17!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	16. Schreibe das Lesestück „Unsere Bundeshauptstadt“ in dein Heft!
_____	_____	17. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 14-16! Übe sie mit einem Partner!
_____	_____	18. Lies „Unsere Bundeshauptstadt“ einem Lehrer vor! Die Ergänzung und Wortschatzübungen musst du auch können!
_____	_____	19. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 17 und Nr. 18 auf Seite 105! Wenn du vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
_____	_____	*20. Mache Hörverständnis Nr. 9 auf Tonband Nr. 66! Schreibe die Antworten in dein Heft!
_____	_____	21. Prüfung über den Grundstoff, Teile I und II, und über den Wortschatz.
_____	_____	
_____	_____	<u>Vergangenheitsformen: die modalen Hilfsverben</u>
_____	_____	22. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 105-107! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!
_____	_____	*23. Übe Drills Nr. 19-21 auf Tonband Nr. 66!
_____	_____	24. Lerne Drills Nr. 22 und 24 und dann mache sie mit einem Lehrer!
_____	_____	25. Schreibe Drill Nr. 23 und das „Schreiben“ auf Seite 103 in dein Heft!
_____	_____	26. Mache Übungen Nr. 3 und Nr. 4 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	27. Prüfung über Vergangenheitsformen: die modalen Hilfsverben. Wiederhole Seiten 105-108 und Übungen Nr. 3 und Nr. 4 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	28. Lies das „Word Study“ und die „Note on Genitive Forms“ auf Seiten 108-109! Schreibe „Word Study“ in dein Heft ab! (You will need a separate section in your notebook, or a separate notebook, in which to keep copies of the word studies which now appear in most units).
_____	_____	29. Lies das Lesestück „Die Lorelei und die Zwiebeln“! Benutze den Wörterbuchabschnitt auf Seite 111!

Lehrer	Schüler	
		*30. Hör dem Tonband „die Lorelei“ zu!
		31. Schreibe die Antworten zu den Fragen im Drill Nr. 25 in dein Heft. Jede Antwort soll ein vollständiger Satz sein.
		32. Erzähle die Sage von der Lorelei! (Seite 110: Zeilen 28-30).
		*33. Mache Hörverständnisse Nr. 10, 11 und 12 auf Tonband Nr. 67! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch.
		34. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 25 und Nr. 27 auf Seiten 112-113! Wenn du alles gut weisst, schreibe die Prüfung!
		35. Lerne Drills Nr. 28 und Nr. 29 und dann mache Nr. 29 mit einem Lehrer!
		*36. Übe die zusätzlichen Drills auf Tonband Nr. 67!
		37. Mache Übung Nr. 5 in deinem Übungsbuch!
<u>ZUSAMMENSETZUNG</u>		
		*38. Mache Hörverständnis Nr. 13 auf Tonband Nr. 66! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		39. Lies und übe „WEIL und DENN“, „ALLE PAAR“ und „EIGENTLICH ... DOCH!“ auf Seiten 114-115!
		*40. Übe Drills Nr. 30, 31 und 33 auf Tonband Nr. 68!
		41. Lerne Drills Nr. 32, Nr. 34 und „Conversation Buildup“! Mache Drill Nr. 34 und die Gesprächsanregungen mit einem Lehrer!
		42. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 117 in dein Heft!
		*43. Mache Hörverständnis Nr. 14 auf Tonband Nr. 68! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		44. Weisst du die Bedeutung von allen Wörtern auf der Wortliste zu Kapitel 17?

Lehrer	Schüler	<u>BUNTES ALLERLEI</u>
		45. Mache Übung Nr. 6 in deinem Übungsbuch!
		*46. Lies und lerne „die Lorelei“ und Wasserstraßen Deutschlands!
		47. Hör dem Tonband „die Lorelei“ zu!
		48. Lerne die ersten drei Strophen von der „Lorelei“ auswendig!
		49. Mache die Landkarteübung über die Wasserstraßen Deutschlands („Student Check List“, Seit 5)!
		50. Schreibe die Prüfung über Wasserstraßen Deutschlands!“ (Lerne die Information unten auf Seite 120).
		51. Mache Übung Nr. 7 in deinem Übungsbuch!
		*52. Sprechprüfung, Kapitel 17.
		53. Vorprüfung, Kapitel 17.
		54. Konversation: Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab und hole das Aufgabebblatt!
		55. Schlussprüfung für Kapitel 17.

Wasserstraßen Deutschlands



Auf der Landkarte zeichne die Flüße, die in der Tabelle auf
Seite 120 stehen, ein!

der Anblick
der Augenblick
der Befehl
der Dampfer
der Einwohner
die Fahrt
der Felsen
das Felsenriff
die Ferien
das Fernsehen
der Fischer
das Flugzeug
der Frachter
die Frau
der Gesang
das Geschmeide
der Handstand
der Holländer
die Jungfrau
der Kahn

der Kanal
der Kapitän
das Kinderheim
die Kohle
die Koje
der Komponist
der Kontinent
das Land
die Länge
das Leben
das Märchen
der Matrose
der Mensch
die Million
das Mittelmeer
die Mosel
der Nebenfluss
die Nordsee
der Pilot

die Reederei
die Regierung
der Rhein
der Ruf
das Ruhrgebiet
die Sage
die Sängerin
der Schiffer
der Schlepper
der Seebär
der Sinn
der Steuermann
der Strom
die Stromschnelle
die Tiefe
der Tourist
die Universität
das Weh
die Welle
die Wohnung
die Zwiebel

anschauen
ansehen
aufsuchen
aufwachsen
besichtigen
bezahlen
blitzen
dauern
denken an
dunkeln

entfernen
ergreifen
ertrinken
fliessen
sich freuen auf
funkeln
glauben an
kämmen
münden
staunen

sterben
steuern
stürzen
übernachten
verbinden
verlassen
verschlingen
vorbeifahren
widerstehen
zwickern

abergläubisch
barock
bekannt
beschäftigt
blond
entfernt
europäisch
gewaltig
gewiss-
grau

leer
richtig
romantisch
ruhig
schiffbar
seekrank
steil
unheimlich
voll
wunderschön

abwärts
allein
aufwärts
dabei
eigentlich
hinab
hinuter
regelmässig
wirlich
zuletzt

alle paar
an Bord
ausser
Bundes-
dafür
an Deck
doch

gar nicht
Haupt-
ist geboren
jemand
man
neben
niemand

seit
so, so
tausend
über
und ob!
zu zweit
zu dritt

DEN RHEIN ABWÄRTS

ROBERT Günter, alter Junge! Wo warst du denn letzte Woche?
GÜNTER Ich war in Bonn. Da staunst du, was?
ROBERT Und ob! Wie bist du denn dorthin gekommen?
GÜNTER Mit einem Frachter, den Rhein hinunter.
ROBERT So, so! Erzähl mir mal was von deiner Fahrt!
GÜNTER Wir waren zu zweit: Klaus war mit. Wir hatten einen richtigen Seebären als Kapitän. Er war Holländer. Ausser uns waren noch zwei Matrosen an Bord. Sie hatten eine Koje neben uns. Die Fahrt war gar nicht ruhig, und einer von ihnen wurde kurz vor Bonn sogar seekrank.

DEN RHEIN ABWÄRTS

ROBERT Günter, alter Junge! Wo warst du denn letzte Woche?
GÜNTER Ich war in Bonn. Da staunst du, was?
ROBERT Und ob! Wie bist du denn dorthin gekommen?
GÜNTER Mit einem Frachter, den Rhein hinunter.
ROBERT So, so! Erzähl mir mal was von deiner Fahrt!
GÜNTER Wir waren zu zweit: Klaus war mit. Wir hatten einen richtigen Seebären als Kapitän. Er war Holländer. Ausser uns waren noch zwei Matrosen an Bord. Sie hatten eine Koje neben uns. Die Fahrt war gar nicht ruhig, und einer von ihnen wurde kurz vor Bonn sogar seekrank.

Prüfung über die Nomen - I

EINZAHL		MEHRZAHL
_____ Amerikaner	die	_____
_____ Frachter	die	_____
_____ Steuermann	die	_____
_____ Fahrt	die	_____
_____ Seebär	die	_____
_____ Dampfer	die	_____
_____ Matrose	die	_____
_____ Kapitän	die	_____
_____ Schiffer	die	_____
_____ Rhein		

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über die Vergangenheitsformen von
HABEN, SEIN und WERDEN

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze in die Vergangen-
heit um!

BEISPIEL Wo ist der Frachter?
 Wo war der Frachter?

1. Die Kinder haben gutes Wetter.

2. Wer wird krank?

3. Habt ihr manchmal Hunger?

4. Ich bin allein.

5. Wann werden Sie seekrank?

6. Bist du schon an Bord?

7. Hat Klaus schönes Wetter?

8. Ihr werdet furchtbar langweilig.

9. Sie sind jetzt zu Hause.

10. Seid ihr schon in Bonn?

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über die Vergangenheitsformen von
HABEN, SEIN und WERDEN

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze in die Vergangenheit
um!

BEISPIEL Wo ist der Frachter?
 Wo war der Frachter?

1. Ihr habt noch gute Reifen.

2. Seid ihr schon an Bord?

3. Die beiden werden duistig.

4. Bist du heute zu Hause?

5. Der Steuermann ist allein.

6. Warum wirst du so blass?

7. Ich habe zwei Matrosen an Bord.

8. Haben Sie gutes Wetter?

9. Sie sind immer so blass.

10. Ich werde ganz lustig.

Prüfung über die Nomen - II

EINZAHL		MEHRZAHL
_____ Wohnung		die _____
_____ Komponist		die _____
_____ Einwohner		die _____
_____ Regierung		die _____
_____ Million		die _____

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über den Grundstoff, Teile I und II,
und über den Wortschatz

Teil I. (15 points) Diktat

Teil II. (20 points) Wähle die Wörter-, die zueinander passen
(matching)!

- | | | | |
|-----------|--------------|----|---------------------|
| _____ 1. | der Main | a. | Stadt am Rhein |
| _____ 2. | der Frachter | b. | die Koje |
| _____ 3. | zu zweit | c. | der Steuermann |
| _____ 4. | der Matrose | d. | ein deutscher Fluss |
| _____ 5. | Bonn | e. | weggehen |
| _____ 6. | verlassen | f. | bekannter Komponist |
| _____ 7. | die Fahrt | g. | das Schiff |
| _____ 8. | besichtigen | h. | das Haus |
| _____ 9. | Beethoven | i. | nicht allein |
| _____ 10. | die Wohnung | j. | die Reise |
| | | k. | sehen |
| | | l. | die Regierung |

Teil III. (10 points) Wahr oder Falsch?

- _____ 11. Beethoven ist noch nicht gestorben.
- _____ 12. Die Französin ist eine Frau.
- _____ 13. Die Mosel ist ein Kapitän.
- _____ 14. Russland ist ein Kontinent.
- _____ 15. Eine Stunde dauert sechzig Minuten.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über Vergangenheitsformen: die modalen Hilfsverben.

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze in die Vergangenheit um!

BEISPIEL Ich muss nach Bonn fahren.
Ich musste nach Bonn fahren.

1. Willst du hier übernachten?

2. Wir können die Stadt besichtigen.

3. Darf ich die ganze Woche bleiben?

4. Das Dorf soll nicht weit sein.

5. Könnt ihr nicht arbeiten?

6. Sie mögen mit dem Frachter fahren.

7. Du musst Fussball spielen.

8. Wann dürfen die beiden dort bleiben?

9. Magst du an Bord gehen?

10. Die Jungen müssen wieder nach Hause fahren.

Prüfung über Vergangenheitsformen: die modalen Hilfsverben.

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze in die Vergangenheit um!

BEISPIEL Ich muss nach Bonn fahren.
Ich musste nach Bonn fahren.

1. Ich mag bis Köln mitfahren.

2. Dürfen wir bei Dr. Weigang übernachten?

3. In Heidelberg müssen Sie den Frachter verlassen.

4. Du sollst den Schulfreund aufsuchen.

5. Hans kann sein Geld nicht finden.

6. Der Komponist will viel Geld verdienen.

7. Die Wohnungen in Berlin sollen sehr teuer sein.

8. Magst du mit mir kommen?

9. Könnt ihr die Wohnung nicht sehen?

10. Vielleicht will dein Vater für die Regierung arbeiten.

Prüfung über die Nomen - III

EINZAHL		MEHRZAHL
_____	Kinderheim	die _____
_____	Befehl	die _____
_____	Mensch	die _____
_____	Zwiebel	die _____
_____	Anblick	die _____
_____	Strom	die _____
_____	Pilot	die _____
_____	Handstand	die _____
_____	Felsen	die _____
_____	Flugzeug	die _____
_____	Augenblick	die _____
_____	Heim	die _____
_____	Ferien	
_____	Leben	
_____	Gesang	

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über „Wasserstraßen Deutschlands“

Anweisungen: Beantworte diese Fragen!

1. Wie heisst der längste Fluß Deutschlands?

2. Wie heissen drei Nebenflüsse von diesem Fluß?

a. _____

b. _____

c. _____

3. Der Lech, die Isar und der Inn sind Nebenflüsse von welchem Fluß?

4. Die Fulda und die Werra sind Nebenflüsse von welchem Fluß?

5. Der bestimmte Artikel von dem Fluß Ems ist:

der die das (Underline one).

6. Der bestimmte Artikel von dem Fluß Elbe ist:

der die das (Underline one).

Vorprüfung

Teil I: Writing (12 points) Rewrite each sentence below in the past tense.

Ex. Ich bin auf dem Frachter, und kann nicht schwimmen.

Ich war auf dem Frachter und konnte nicht schwimmen.

1. Wir haben einen alten Wagen, und er ist furchtbar.

2. Du musst meinen Hund sehen, weil er schnell laufen kann.

3. Hans mag nicht mit dem Frachter fahren, aber er wird mit einem Boot fahren.

Teil II: Writing (10 points) Write sentences in the conversational past, using all the words in each group below. Make all necessary additions and changes.

Ex. reich / Onkel / bezahlen / lang / Reise

Der reiche Onkel hat die lange Reise bezahlt.

4. lang / Fahrt / dauern / ein / Stunde.

5. bekannt / Komponist / aufsuchen / ein / Freund

Name _____

konversationsaufgabeblatt

Bereite dich gut vor!

- A. You and your friend took a little trip down the Rhein last week. One of your stopping places was the city of Bonn. You are now describing all that you experienced to another one of your friends. Include everything you know about being on the Rhein and in the city of Bonn.
- B. You and your friend are discussing rivers and canals throughout Germany. You can also include the legend of the Lorelei if possible.
- C. Free Responses: # 2, Seite 97
#15, Seite 104
- D. Directed Dialog: #34, Seite 115

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

TEACHER COMMENTS:

Review Sheet - Unit 17

German

Part I (Oral) Questions on Basic Materials 1 and 2. Answers are to be in complete sentences. Know the following words:

Bundeshauptstadt	ansehen
zahlen	herrlich
leer	ertrinken
gefährlich	abergläubisch

Part II: (Oral) Questions on Basic Material 1 and 2. Answers will be one word answers. Know the following words:

entfernen	anschauen
widerstehen	gestorben
geboren	halten
gestürzt	aufsuchen

Part III: (Written) Read a passage and answer questions on it.

Part IV: Fill in the blank from a list of words. Know the following:

viertelstunde	früher
Strom	Felsen
Tiefe	

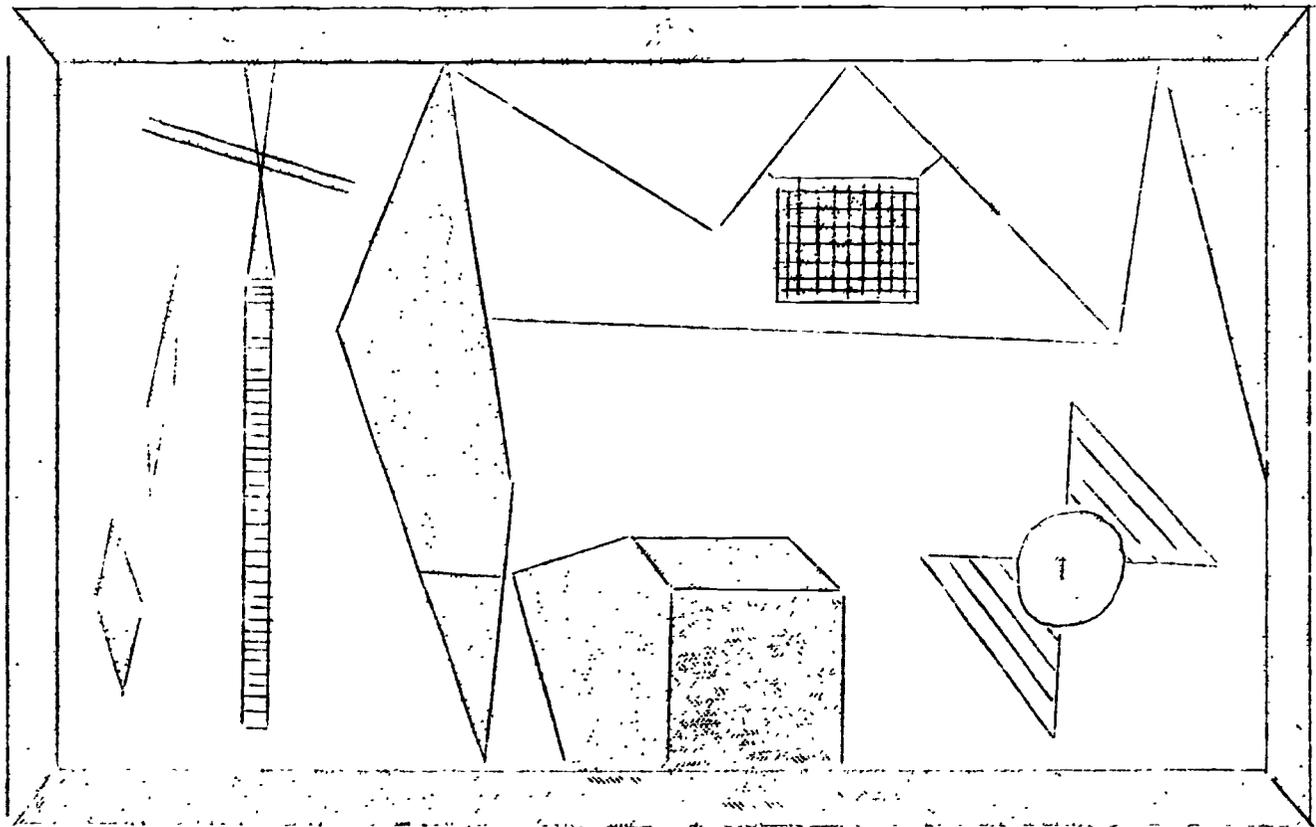
Part V: Write sentences in narrative past. Modals

sein	haben	werden
------	-------	--------

Part VI: reich / Onkel / bezahlen / lang / Reise
Der reiche Onkel hat die lange Reise bezahlt.

Watch out for direct and indirect objects.

Part VII: Rewrite a paragraph changing from dass clauses to regular sentences and from sie to ich.



Paul Klee

wilhelm Leibl

Franz Marc

Willi Baumeister

Mathias Grünewald

Emil Nolde

Kathe Kollwitz

Albrecht Dürer

Hans Holbein

Max Liebermann

Walter Gropius

ANDERE LÄNDER, ANDERE SITTEN

A-LM German, Unit 18

Name _____

Lehrer	Schüler	
	_____	* 1. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 123 und Tonband Nr. 69 oder Platte Nr. 18!
_____	_____	2. Schreibe das Lesestück und die Ergänzung in dein Heft!
_____	_____	3. Lerne die Wortschatzübungen, Nr. 1 und Nr. 2, auf Seite 124! Übe sie mit einem Freund und dann mache sie mit einem Lehrer!
_____	_____	4. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 3 und Nr. 4 auf Seite 125! Wenn du vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
_____	_____	5. Lerne Drill Nr. 5.
_____	_____	* 6. Mache Hörverständnis Nr. 15 auf Tonband Nr. 69! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
<u>Die Vergangenheit: Schwache Verben</u>		
_____	_____	7. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 126-128! Weisst du den Unterschied zwischen der Vergangenheit und dem Perfektum? Weisst du, wenn man die Vergangenheit und das Perfektum benutzt? Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!
_____	_____	* 8. Übe Drills Nr. 6, 7 und 8 auf Tonband Nr. 69!
_____	_____	9. Mache Drills Nr. 6.3 und Nr. 7.3 mit einem Freund!
_____	_____	10. Lerne Drill Nr. 9 und dann mache ihn mit einem Lehrer!
_____	_____	11. Mache Übung Nr. 1 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	12. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 130 in dein Heft!
_____	_____	13. Prüfung über die Vergangenheit: schwache Verben. Wiederhole Seiten 126-130, und Übung Nr. 1 in deinem Übungsbuch!
<u>Teil II.</u>		
_____	_____	*14. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 131 und auf Tonband Nr. 70 oder Platte Nr. 18!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	15. Schreibe das Lesestück „Aus dem Polizeibericht“ in dein Heft!
_____	_____	16. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 10 und Nr. 11 und übe sie mit einem Partner!
_____	_____	17. Lies „Aus dem Polizeibericht“ einem Lehrer vor! Die Ergänzung und Wortschatzübungen mußt du auch können!
_____	_____	18. Lerne die Warenaufgaben Nr. 12 und Nr. 13 auf Seite 132! Wenn du vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
_____	_____	19. Lerne Drill Nr. 14 und übe ihn mit einem Freund!
_____	_____	* 20. Mache Hörverständnis Nr. 16 auf Tonband Nr. 70! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
_____	_____	* 21. Prüfung über den Grundstoff, Teile I und II, und über den Wortschatz.
		<u>Adjektive nach Nummern und nach: andere, einige, mehrere, wenige, viele, alle und beide</u>
_____	_____	22. Lies die Erklärung und Regel und Seiten 133-135! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!
_____	_____	* 23. Übe Drills Nr. 15, 16 und 17 auf Tonband Nr. 70!
_____	_____	24. Übe Drills Nr. 18 und Nr. 20 mit einem Freund!
_____	_____	25. Schreibe Drill Nr. 19 und das „Schreiben“ auf Seite 137 in dein Heft!
_____	_____	26. Mache Übungen Nr. 2 und Nr. 3 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	27. Prüfung über Adjektive nach Nummern und nach: andere, einige usw. Wiederhole Seiten 133 bis 137 und Übungen Nr. 2 und Nr. 3 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	28. Lies das „Word Study“ auf Seiten 137-138! Schreibe das „Word Study“ in dein Heft ab! (Add this to your notebook behind the Word Study from Unit 17).

Lehrer	Schüler	
		29. Lies das Lesestück „Die Einbrecher“! Benutze den Wörterbuchabschnitt auf Seite 139!
		30. Schreibe die Antworten zu den Fragen im Drill Nr. 21 in dein Heft! Jede Antwort soll ein vollständiger Satz sein.
		31. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 22 und Nr. 23 auf Seiten 140-141! Wenn du alles gut weisst, schreibe die Prüfung!
		32. Lerne Drills Nr. 24 und Nr. 25 und dann mache sie mit einem Lehrer!
		* 33. Mache Hörverständnisse Nr. 17, 18 und 19 auf Tonband Nr. 71! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		34. Mache Übung Nr. 4 in deinem Übungsbuch!
<u>Zusammensetzung</u>		
		35. Lies und übe „JENER“ (Drill 26) und „ALS with Past Tense Verb Forms“ (Drill 27) Seiten 141-142!
		* 36. Übe Drills Nr. 26 und Nr. 27 auf Tonband Nr. 71!
		37. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 142 in dein Heft!
		* 38. Mache Hörverständnis Nr. 20 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 72! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		39. Mache Übungen Nr. 5 und Nr. 6 in deinem Übungsbuch!
		40. Lerne „Conversation Buildup“, Seiten 143-144! Mache „Conversation Buildup“ und die Gesprächsanregungen mit einem Lehrer!
		41. Schreibe das „Schreiben“ auf Seiten 144-145 in dein Heft!
		* 42. Mache Hörverständnis Nr. 21 auf Tonband Nr. 72! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		43. Mache Übungen Nr. 7 und Nr. 8 in deinem Übungsbuch!

Lehrer	Schüler	
	_____	44. Weißt du die Bedeutung von allen Wörtern auf der Wortliste zu Kapitel 13?
		<u>Buntes Allerlei</u>
	_____	45. Lies und lerne „Buntes Allerlei“, Seite 146!
	_____	46. Wähle eine Ausstellung in München! Schreibe folgende darüber: wo sie ist, wann du sie besuchst, was du da siehst. Lies dieses Stück bei deiner Konversation!
_____	_____	*47. Sprechprüfung, Kapitel 13.
_____	_____	48. Vorprüfung, Kapitel 13.
_____	_____	49. Konversation: Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab und hole das Aufgabebblatt!
_____	_____	50. Schlußprüfung für Kapitel 13.

das Alarmsystem
der Anfang
der Angestellte
der Apparat
das Aquarell
die Art
die Ausstellung
der Bau
der Berater
der Beruf
die CSSR
der Dieb
der Einbrecher
der Einbruch
der Eintritt
das Ende
die Epoche
der Fernsehapparat
der Fernseher
das Fernsehgerät
der Frisör
die Führung
das Gemälde

das Gerät
das Gespräch
die Graphik
die Halle
der Hausrat
die Haustür
der Hotelmanager
der Junggeselle
der Komodiant
der Korridor
der Krieg
der Kritiker
die Kunst
der Kunstgegenstand
der Künstler
der Kurfürstendamm
der Laden
das Land
der Maler
die Malerei
der Manager
die Menge
die Möbel

die Nähe
das Plakat
die Plastik
der Polizeibericht
der Polizist
die Radierung
die Sammlung
der Schauspieler
das Schloss
der Schlüssel
der Schriftsteller
der Schuhputzer
die Sitte
der Staat
Süddeutschland
das Telegramm
der Teppich
die Vase
der Verlust
die Völkerkunde
die Welt
die Zeichnung
das Zentrum

anbringen
ausführen
beabsichtigen
bemerken
berühren
besitzen
einfallen
entdecken
erblicken
erleben
erreichen

ertragen
fortschaffen
führen
funktionieren
geniessen
grinsen
kriegen
malen
öffnen
reisen
seufzen

stattfinden
stehlen
stellen
telefonieren
trauern
verbringen
verreisen
verriegeln
vorkommen
zurückkehren
zurücklassen

antik
ausgewählt
berühmt
entsetzt
frech
frei
funkelnd
glitzernd
international
kostbar
kostenlos

nächst
orientalisch
populär
selten
täglich
übrig
unglaublich
unzählig
vergangen
wertlos
wertvoll

bloss
damals
fort
früher
jedoch
jeweils
werktags
wohl

als
auf der Welt
jener

Montag mit Freitag
nach europäischer Sitte
während

Prüfung über die Nomen - I

EINZAHL		MEHRZAHL
_____ Beruf		die _____
_____ Gemälde		die _____
_____ Laden		die _____
_____ Frisör		die _____
_____ Angestellte		die _____
_____ Korridor		die _____
_____ Kunst		die _____
_____ Land		die _____

Prüfung über die Vergangenheit: schwache Verben

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze in die Vergangenheit um!

BEISPIEL Ich besuche eine Ausstellung.
Ich besuchte eine Ausstellung.

1. Wir übernachteten in München.

2. Weißt du das nicht?

3. Er stellt die Schuhe in die Halle.

4. Sie bezahlen kein Geld dafür.

5. Ihr denkt, der Frisör ist nicht weit.

6. Ich warte auf Peter vor der Kirche.

7. Telefonieren wir mit dem Berater?

8. Er erlebt viel.

9. Öffnen Sie die Tür?

10. Inge und Ursel rennen ganz schnell.

Prüfung über die Vergangenheit: schwache Verben

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze in die Vergangenheit um!

BEISPIEL Ich besuche eine Ausstellung.
Ich besuchte eine Ausstellung.

1. Bringst du die Schuhe zu ihm?

2. Was entdeckt Columbus?

3. Wann endet das Spiel?

4. Ich steure den Frachter den Rhein abwärts.

5. Holst du deine Freundin nicht ab?

6. Wir planen alles zusammen.

7. Wann besichtigen Sie das Beethovenhaus?

8. Kennen der Onkel und die Tante mich?

9. Ich höre Musik dort drüben.

10. Manchmal säubern wir das Auto.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über die Nomen - II

EINZAHL		MEHRZAHL
_____ Teppich		die _____
_____ Einbruch		die _____
_____ Fernsehgerät		die _____
_____ Verlust		die _____
_____ Alarmsystem		die _____
_____ Dieb		die _____
_____ Kunstgegenstand		die _____
_____ Möbel		
_____ Hausrat		

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über den Grundstoff

Teil I. Diktat. (20 points)

Teil II. Fragen. (30 points). Beantworte die folgenden Fragen mit nur einem Wort!

- | | | |
|----------------------------------|-----|-------|
| 1. Was tun Diebe? | Sie | _____ |
| 2. Was tun Künstler? | Sie | _____ |
| 3. Wer schreibt Romane? | Der | _____ |
| 4. Wer säubert Schuhe? | Der | _____ |
| 5. Wer spielt im Theater? | Der | _____ |
| 6. Wer sucht nach Dieben? | Die | _____ |
| 7. Wer schreibt Musik? | Der | _____ |
| 8. Wer schneidet dir die Haare? | Der | _____ |
| 9. Wer führt einen Einbruch aus? | Der | _____ |
| 10. Wer macht Gemälde? | Der | _____ |

Teil III. Beantworte die folgenden Fragen mit einer logischen Antwort! (15 points).

11. Wohin verreiste Herr S.?

12. Was besitzt deine Tante?

13. Warum war er entsetzt?

14. Wie verbrachte er die zwei Wochen?

15. Was kriegt er für seine Bilder?

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über Adjektive nach Nummern und nach:
andere, einige, usw.

Anweisungen: Schreibe die richtigen Endungen zu den Adjektiven
in den folgenden Sätzen!

BEISPIEL Viele berühmt e Künstler wohnen in Berlin.

1. Wenige deutsch _____ Künstler wohnen in Kairo.
2. Die Diebe nehmen alle wertvoll _____ Teppiche mit.
3. Einige deutsch _____ Briefmarken sind schön.
4. Er hat beide neu _____ Ringe verloren.
5. Zwei jung _____ Maler verdienen viel Geld.
6. Mehrere wertlos _____ Bilder liegen hier.
7. Hier sind andere teuer _____ Gemälde.
8. Diese beid _____ Diebe sind frech.
9. Er sieht den drei dumm _____ Jungen zu.
10. Dort drüben sind viele modern _____ Autos.

Prüfung über Adjektive nach Nummern und nach:
andere, einige, usw.

Anweisungen: Schreibe die richtigen Endungen zu den Adjektiven
in den folgenden Sätzen!

BEISPIEL Viele beruht e Künstler wohnen in Berlin.

1. Viele modern _____ Gemälde sind in der Halle.
2. Die wertlos _____ Bilder sind im Keller.
3. Beide neu _____ Ringe sind im Fenster.
4. Acht frech _____ Einbrecher holen die Sachen.
5. Hier liegen mehrere kostbar _____ Kunstgegenstände.
6. Luise sieht den vier wertlos _____ Teppichen zu.
7. Er schafft alle alt _____ Möbel fort.
8. Der Onkel erblickt andere schön _____ Schuhe.
9. Der Maler malt einige groß _____ Bilder.
10. Wir kaufen zwei teuer _____ Alarmsysteme.

Prüfung über die Nomen - III

EINZAHL		MEHRZAHL
_____ Krieg		die _____
_____ Fernseher		die _____
_____ Junggeselle		die _____
_____ Schlüssel		die _____
_____ Gespräch		die _____
_____ Telegramm		die _____
_____ Kunstzentrum		die _____
_____ Radioapparat		die _____
_____ Malerei		
_____ Welt		
_____ Art		

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Name _____

Vorprüfung

Teil I: Writing (6 points) Rewrite each of the following sentences, changing all the verb forms to the narrative past.

Ex. Günter spielt Tennis, und das dauert zwei Stunden.

Günter spielte Tennis, und da dauerte zwei Stunden.

1. Wir sagen, dass er den Hotelmanager kennt.

2. Ich telefoniere meine Tante und ich berichte alles.

3. Du besuchst eine Ausstellung und bringst eine Kamera.

Teil II: Writing (12 points) Construct sentences in the conversational past using all the words in each group given. Make all necessary additions and changes.

Ex. Dieb / zurücklassen / gross / Fernsehen

Der Dieb hat den grossen Fernseher zurückgelassen.

1. Er / öffnen / berühmt / Laden.

2. sie (pl) / bemerken / unzählig / Vasen

3. ich / kriegen / kostbar / Schlüssel

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Name _____

Konversationsaufgabeblatt

Bereite dich gut vor!

- A. Directed Drill: #18, Seite 136
- B. Free Response: #11, Seite 132; #20, Seite 137
- C. You are a "berühmter Kunstkritiker". Describe your work, including one special interest.
- D. Describe the burglary of your father's television set.
- E. Read your description of an „Ausstellung" in München, Item #46!

TEACHER COMMENTS:

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

REVIEW FOR UNIT 18

A-LM German

bemerken
kriegen
erblicken
fortschaffen
entdecken
stattfinden
berühren
erleben
trauern
ertragen
erreichen
geniessen
beraten
besitzen
ankommen
entsetzen
seufzen
überreichen
verbringen
verdienen
unzählig
berühmt

Parts I, II & III: Study your vocabulary from Basic Materials I & II. The list at the left are some of the words you should know but is not inclusive.

Part IV: Rewriting sentences changing all verbs from the present to narrative past tenses. The verbs are mostly weak but also study the narrative past tense forms of haben, sein and werden on page 100.

Part V: Constructing sentences in the conversational past using a group of given words.

Ex: Dieb / zurücklassen / gross /
Fernseher

Der Dieb hat den grossen Fernseher zurückgelassen.

Part VI: Write a short paragraph from directed drill.

Ex: Schreiben Sie, dass es letzte Woche regnete.

Es regnete letzte Woche.

Name

Schlussprüfung

Part I Listening (10 points) You will hear a series of incomplete sentences, each one followed by three suggested completions -- A, B, and C. Choose the most appropriate one and circle the corresponding letter.

EXAMPLE: You hear: Ich gehe diesen Freitag ins Museum, denn dort gibt es eine herrliche .
A Sitte B Nähe C Ausstellung

You circle the letter C, the most appropriate completion.

- | | |
|----------|-----------|
| 1. A B C | 6. A B C |
| 2. A B C | 7. A B C |
| 3. A B C | 8. A B C |
| 4. A B C | 9. A B C |
| 5. A B C | 10. A B C |

Score _____

Part II Listening / Reading (10 points) You will hear a series of statements. After each one, part of the statement will be repeated. From the three choices on the paper before you, you are to choose the one that could be substituted for the repeated part. Circle the corresponding letter.

EXAMPLE: You hear: Der Onkel lachte nur als er die Geschichte von den Einbrechern hörte. --Der Onkel lachte nur...

You see: A bloss B gern C damals
You circle the letter A, because bloss and nur mean the same thing in this context.

- | | | |
|-------------------------|------------------------|---------------------|
| 11. A bemerken | B beraten | C beabsichtigen |
| 12. A entdeckten | B erreichten | C erlebten |
| 13. A erreichen | B stehlen | C kriegen |
| 14. A meine Mutter malt | B meine Mutter besitzt | C meine Mutter kauf |
| 15. A zurückkehren | B ankommen | C verreisen |
| 16. A erblickt | B erreicht | C berührt |
| 17. A kommt an | B kommt vor | C kommt mit |
| 18. A unzähligen | B unglaublichen | C kostbaren |
| 19. A vergangenen | B seltenen | C entsetzten |
| 20. A entsetzte | B abergläubische | C berühmte |

Score _____

Klasse

Note

Datum

Part III Reading / Writing (20 points) In this section you are to read several short paragraphs. In each one, two words have been omitted. From the following list, choose the word that has been omitted and write it in the space provided.

berühmt	kauften	unglaublich
berührt	reist	verbracht
besucht	seufzte	verdient
entdeckten	stattgefunden	vergessen
entsetzt	stellte	zurückgebracht
fortgeschafft	überreicht	zurückgelassen

21. Günters Onkel, der oft nach New York _____, hat eine schöne Wohnung am Kurfürstendamm. Er ist Künstler, und er hat selbst viele Gemälde gesammelt und sie wieder verkauft und damit eine Menge Geld _____.
22. Als der Onkel wieder einmal verreisen wolte, waren Günters Eltern _____, weil er seine kostbaren Bilder in der Wohnung gelassen und dem Hausbesitzer die Wohnungsschlüssel _____ hat.
23. Ein Telegramm erreichte den Onkel in New York, und er hörte, dass in seiner Wohnung ein Einbruch _____ hat. Er schicket einen Luftpostbrief zurück, denn er wolte wissen, was die Diebe mitgenommen und was sie _____ haben.
24. Er hörte bald, dass die Diebe nur den Fernseher _____ haben. Die wertvollen Gemälde haben sie nicht einmal _____.
25. Als Günter diese Geschichte seiner Freundin erzählte, _____ sie nur und sagte: „Es ist doch lustig. Früher _____ die Diebe immer, was wirklich wertvoll war. Aber heute?“

Score _____

Part IV Writing (20 points) Rewrite each of the following sentences, changing all the verb forms to the narrative past.

EXAMPLE: Gunter spielt Tennis, und das dauert zwei Stunden.
Günter spielte Tennis, und das dauerte zwei Stunden.

26. Gunter fuhr seine Freundin aus; sie besuchen ein Museum.

27. Ich male gern, denn ich kriege viel Geld dafür.

28. Er weiss, dass ich in Bonn übernachtete.

29. Sie öffnen die Tür und bemerken den Verlust.

30. Er erblickt mich und rennt weg.

31. Weisst du, wo ich bin?

32. Was denkst du, was er beabsichtigt?

33. Er hat keine Zeit, denn er verreist schon wieder.

34. Kennst du den Maler, mit dem ich telefoniere?

35. Ich erzähle ihm die Geschichte, und er grinst nur.

Score _____

Part V Writing (20 points) Construct sentences in the conversational past using all the words in each group given. Make all necessary additions and changes.

EXAMPLE: Dieb / zurucklassen / gross / Fernseher
Der Dieb hat den grassen Fernseher zuruckgelassen.

36. er / fortschaffen / einige / wertvoll / Gemälde

37. ich / zuruckkehren / von / lang / Reise

38. wir / verreisen / mit / mehrere / gut / Freunde

39. er / verkaufen / alle / neu / Möbel

40. sie (pl) / erreichen / zwei / alt / Kollege

Score _____

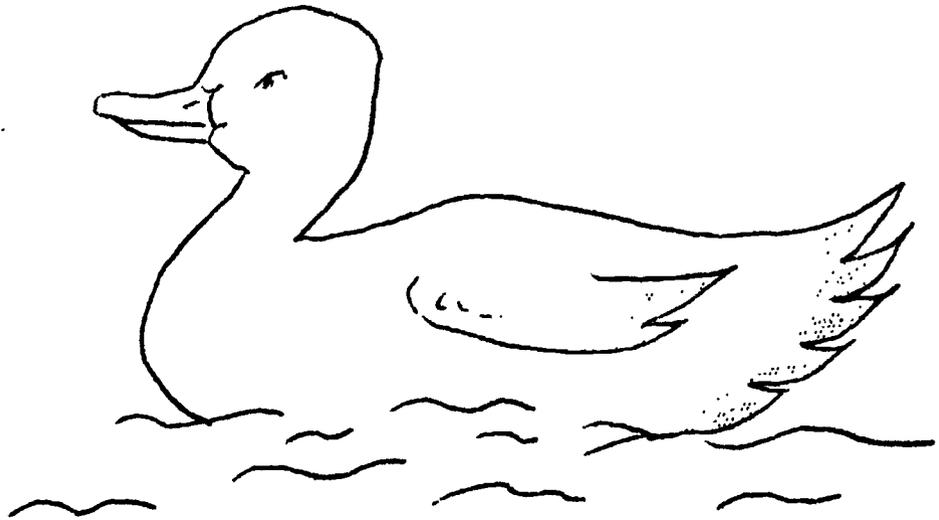
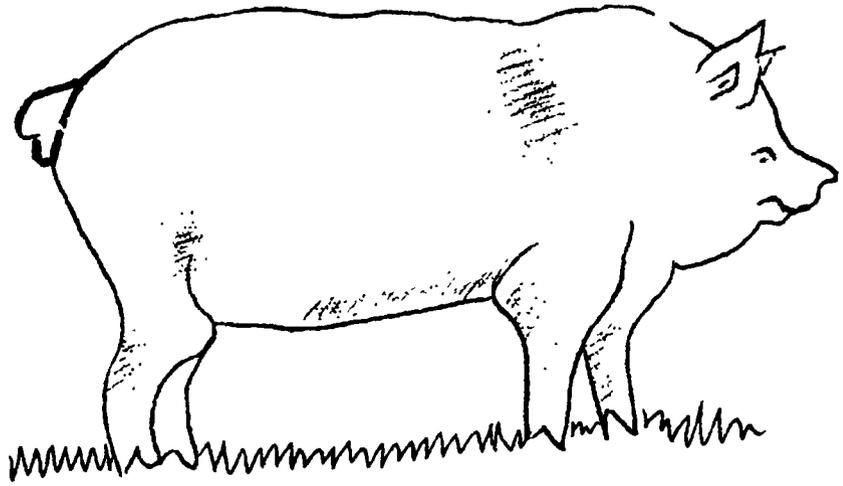
Part Writing (20 points) Write a short paragraph including all the information given below. Begin a new sentence at each hyphen.

Schreiben Sie, dass es letzte Woche regnete und Sie deshalb nicht verreisen konnten-dass Sie Ihre Freundin Brigitte ins Museum fuhrten und dass Sie ihr auf dem Wege die Geschichte von Ihrem Onkel erzählten.

Schreiben Sie, dass Ihr Onkel in Berlin wohnte und er immer viel verreiste-dass er einmal in Amerika war und dass ihn dort ein Telegramm von Ihren Eltern erreichte-dass Ihr Onkel hörte, dass Einbrecher in seiner Wohnung waren-dass die Einbrecher aber nur den Fernseher fortschafften und die wertvollen Gemälde nicht berührten.

Letzie Woche regnete....

Score _____



A-LM German Unit 19

Aus dem Schwarzwald

Name _____

Lehrer	Schüler	
_____	_____	*1. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 149 und Tonband Nr. 73 oder Platte Nr. 19!
_____	_____	2. Schreibe den Grundstoff (Grundsätze und Ergänzung) in dein Heft!
_____	_____	3. Lerne die Wortschatzübungen auf Seite 150! Übe sie mit einem Freund!
_____	_____	4. Lerne die Grundsätze auswendig und sag sie einem Lehrer vor! Die Ergänzung und Wortschatzübungen musst du auch können.
_____	_____	5. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 3 und Nr. 4 auf Seite 151! Wiederhole die Ergänzung, Seite 149! Wenn du gut vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
_____	_____	*6. Mache Hörverständnis Nr. 22 auf Tonband Nr. 73! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
<u>Die Vergangenheit: starke Verben, e-->a</u>		
_____	_____	7. Lies die Erklärung auf Seite 152!
_____	_____	*8. Übe Drills Nr. 5 und 6 auf Tonband Nr. 73!
_____	_____	9. Übe Drills Nr. 5.2 und Nr. 6.2 mit einem Freund!
_____	_____	10. Lies die Regel auf Seiten 153-154! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!
<u>Die Vergangenheit. starke Verben, i-->a</u>		
_____	_____	*11. Lies die Erklärung und Regel auf Seite 154 und übe Drill Nr. 7 auf Tonband Nr. 73 und Drill Nr. 8 auf Seite 155!
<u>Die Vergangenheit: starke Verben, ei-->ie or i</u>		
_____	_____	*12. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 155-156! Übe Drills Nr. 9 und 10 auf Tonband Nr. 73!
_____	_____	13. Mache Übungen Nr. 1 und Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	14. Lerne Drill Nr. 11 und lies ihn einem Lehrer vor!

Lehrer	Schüler	
		15. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 157 in dein Heft!
		16. Prüfung über die Vergangenheit von starken Verben, e--»a, i--»a, ei--»ie or i. Wiederhole Seiten 152 bis 157 und Übungen Nr. 1 und Nr. 2 in deinem Übungsbuch! <u>Alle Verben</u> musst du auswendig können!
		<u>Teil II</u>
		*17. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seiten 157 und 158, und auf Tonband Nr. 74 oder Platte Nr. 19!
		18. Schreibe den Grundstoff (Grundsätze und Ergänzung) in dein Heft!
		19. Lerne die Wortschätzübungen auf Seiten 158 und 159! Übe sie mit einem Freund!
		20. Lerne die Grundsätze auswendig und sag sie einem Lehrer vor! Die Ergänzung und Wortschätzübungen musst du auch können.
		21. Lerne die Wenaufgaben Nr. 15 und Nr. 16 und die Verbaufgabe auf Seite 159! Wiederhole die Grundsätze auf Seite 157! Wenn du vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
		*22. Mache Hörverständnis Nr. 23 auf Tonband Nr. 74! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		23. Prüfung über den Grundstoff, Teile I und II, und über den Wortschatz.
		<u>Die Vergangenheit: starke Verben, a, ä, o, u, au, e--»i, ie</u>
		*24. Lies die Erklärung und Regel auf Seite 160 und übe Drills Nr. 18 und 19 auf Tonband Nr. 74!
		25. Übe Drill Nr. 19.2 mit einem Freund!
		<u>Die Vergangenheit: starke Verben, a--»u, o--»a, ie--»o, u--»a</u>
		26. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 161-162 und dann lies „das Gebrauch des Imperfektums und des Perfektums auf Seiten 162-163! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!

Lehrer	Schüler	
		*27. Übe Drills Nr. 20 und 21 auf Tonband Nr. 74!
		28. Übe Drill Nr. 20.2 und Nr. 21.2 mit einem Freund!
		29. Lerne Drill Nr. 22 und lies ihn einem Lehrer vor!
		30. Mache Übungen Nr. 3 und Nr. 4 in deinem Übungsbuch!
		31. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 164 in dein Heft!
		32. Prüfung über die Vergangenheit von starken Verben, a, ä, o, u, au, e-->i, ie und a->u, o->a, ie->o, u->a. Wiederhole Seiten 160 bis 164 und Übungen Nr. 1 bis 4 in deinem Übungsbuch! <u>Alle</u> Verben musst du auswendig können.
		33. Lies das „Word Study“ auf Seiten 164 und 165! Schreibe das „Word Study“ in dein Heft ab!
		34. Lies das Lesestück „die Schwarzwälder Rucksackbauern“! Benutze den Wörterbuchabschnitt auf Seiten 166 und 167!
		35. Schreibe die Antworten zu den Fragen im Drill Nr. 23 in dein Heft! Jede Antwort soll ein vollständiger Satz sein.
		36. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 24 und Nr. 25 auf Seite 168. Wenn du alles gut weisst, schreibe die Prüfung!
		37. Lerne Verbaaufgaben Nr. 26 und 27 und dann lies Drill Nr. 27 einem Lehrer vor!
		*38. Mache Hörverständnisse Nr. 24, 25 und 26 auf Tonband Nr. 75! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		39. Mache Übung Nr. 5 in deinem Übungsbuch!
		<u>Zusammensetzung</u>
		40. Lies und übe „some time expressions“, Drill Nr. 28!
		*41. Übe Drill Nr. 28 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 75!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	* 42. Mache Hörverständnis Nr. 27 auf Tonband Nr. 76. Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
_____	_____	43. Lies und übe „erst“, Drill Nr. 29!
_____	_____	* 44. Übe Drill Nr. 29, den zusätzlichen Drill und Hörverständnis Nr. 28 auf Tonband Nr. 76!
_____	_____	45. Mache Drill Nr. 30 mit einem Partner!
_____	_____	46. Lerne und dann mache Drills Nr. 31 und Nr. 32 mit einem Lehrer!
_____	_____	47. Mache Übung Nr. 6 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	48. Lerne „Conversation Build-up“ (Seiten 171 und 172) und dann mache die Gesprächsanregungen mit einem Lehrer!
_____	_____	49. Schreibe das „Schreiben“ auf Seiten 172 und 173 in dein Heft!
_____	_____	50. Mache Übungen Nr. 7 und Nr. 8 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	51. Weisst du die Bedeutungen von allen Wörtern auf der Wortliste zu Kapitel 19?
_____	_____	<u>Buntes Allerlei</u>
_____	_____	52. Lies und lerne „ein Besuch im Kino“! Mache eine Liste von den Films, die du gesehen hast!
_____	_____	* 53. Sprechprüfung, Kapitel 19.
_____	_____	54. Vorprüfung, Kapitel 19.
_____	_____	55. Konversation: Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab und hole das Aufgabebblatt!
_____	_____	56. Schlussprüfung für Kapitel 19.

das Abenteuer
der Aberglaube
der Acker
das All
die Anzeige
der Arbeiter
der Bach
der Bauernhof
die Beere
das Beispiel
die Beschäftigung
der Bewohner
die Birne
die Bühne
das Dach
das Ding
der Dreck
das Dschungelbuch
die Ente
die Erdbeere
der Erfolg
die Erstaufführung
die Fabrik
das Fahrrad
die Forelle
der Fortschritt
die Freizeit
die Gans

der Gasthof
die Gegend
der Geist
das Gericht
das Gespenst
die Gewohnheit
der Handwerker
die Heimat
die Himbeere
der Hof
der Hügel
das Huhn
die Irre
die Jugend
die Kartoffel
die Kinckasse
die Kiste
der Komfort
das Köpfchen
die Kuh
das Land
die Landschaft
die Laune
das Lichtspiel
das Lokal
die Luftschlacht
die Natur
der Ofen

die Originalfassung
der Pilz
das Prädikat
die Quelle
der Ratschlag
die Regie
der Regisseur
der Rucksack
das Schaf
der Schöpfer
das Schwänzchen
der Schwarzwald
das Schwein
die Spannung
der Spiessgeselle
der Städter
der Stall
das Strohdach
die Suppe
die Tanne
der Truthahn
die Universität
das Vergnügen
das Vieh
das Wagnis
die Weberei
der Zeichentrickfarbfilm
die Ziege
die Zukunft

ändern
anfangen
annehmen
auszeichnen
backen
baden gehen
bauen
bedecken
begeistern
benutzen
bestehen aus
drohen

einbauen
entstehen
erledigen
erneuern
fangen
fassen
faulzen
kultivieren
leben
melken
mieten
nähen

nennen
reparieren
spazieren gehen
studieren
turnen
verfaulen
verordnen
verrotten
wählen
wandern
zeichnen
ziehen

ausgezeichnet
begeistert
dunkel
ehemalig
eigen
erregend
frei
frisch

gewinnbringend
glücklich
hartgesotten
meist
nah
nervenzertetzend
riesig
sentimental

schwarz
tollkühn
umwerfend
unglücklich
unsentimental
unverändert
wunderschön
zauberhaft

allmählich
bereits
erst
früher
schliesslich
später
tagsüber

vielleicht
ab
auf das Land
einander
eine Schule besuchen
höhere Schule

im Laufe der Zeit
immer mehr
irgendetwas
schlecht und recht
tgl.
unter
zum Beispiel

Aus dem Schwarzwald

1. Die Landschaft besteht aus dunklen Hügeln und Tannen.
2. Früher lebten die Bauern vom Acker und vom Vieh.
3. Sie melkten die Kühe und erneuerten ihre Höfe.
4. Viele waren Handwerker, und andere arbeiteten tagsüber in Webereien oder Fabriken.
5. Im Laufe der Zeit aber verrotteten die Höfe und Ställe, und die Strohdächer verfaulten allmählich.

Aus dem Schwarzwald

1. Die Landschaft besteht aus dunklen Hügeln und Tannen.
2. Früher lebten die Bauern vom Acker und vom Vieh.
3. Sie melkten die Kühe und erneuerten ihre Höfe.
4. Viele waren Handwerker, und andere arbeiteten tagsüber in Webereien oder Fabriken.
5. Im Laufe der Zeit aber verrotteten die Höfe und Ställe, und die Strohdächer verfaulten allmählich.

Prüfung über die Nomen - I

EINZAHL		MEHRZAHL
_____ Hügel		die _____
_____ Hof		die _____
_____ Gericht		die _____
_____ Weberei		die _____
_____ Pilz		die _____
_____ Acker		die _____
_____ Kuh		die _____
_____ Bach		die _____
_____ Fabrik		die _____
_____ Kartoffel		die _____
_____ Dach		die _____
_____ Stall		die _____
_____ Ente		die _____
_____ Schaf		die _____
_____ Truthahn		die _____
_____ Huhn		die _____
_____ Schwein		die _____
_____ Gans		die _____
_____ Vieh		
_____ Landschaft		

Name _____
Klasse _____
Note _____
Datum ____/____/____

Name _____

Prüfung über die Vergangenheit von starken Verben

Anweisungen: Schreibe die Vergangenheitsformen der folgenden Verben!

BEISPIEL. Ich gebe. gab

1. Wir lesen. _____
2. Die beiden verstehen. _____
3. Ich bleibe. _____
4. Du beginnst. _____
5. Ich liege. _____
6. Er pfeift. _____
7. Die Sonne scheint. _____
8. Luise spricht. _____
9. Die Kinder singen. _____
10. Wir geben. _____
11. Die Jungen essen. _____
12. Fritz schwimmt. _____
13. Ich betrete. _____
14. Heinz findet. _____
15. Wir schneiden. _____
16. Ihr schreibt. _____
17. Das Mädchen schreit. _____
18. Ich habe getroffen. _____
19. Du hast vergessen. _____
20. Die Kuh hat getrunken. _____
21. Wir sind gestiegen. _____
22. Sie sind gesessen. _____
23. Ihr sterbt. _____
24. Du nimmst. _____
25. Er heisst. _____
26. Ich habe gesehen. _____
27. Wir versinken. _____
28. Die Kinder reiben. _____
29. Karl hat geholfen. _____
30. Der Dieb stiehlt. _____
31. Du hast gebrochen. _____
32. Mein Onkel gewinnt. _____
33. Ich übertreibe. _____
34. Ihr ertrinkt. _____
35. Der Bauer hat geliehen. _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Bauern und Städter

1. Die ehemaligen Bauern zogen in die Stadt und mieteten Wohnungen.
2. Ihre Kinder waren nicht unglücklich. Sie wählten andere Berufe und wurden richtige Städter.
3. Abends ging die Jugend in Tanzlokale.
4. Die Städter nahmen andere Beschäftigungen an.
5. In ihrer Freizeit backten sie ihr eigenes Brot und sammelten Erdbeeren.

Bauern und Städter

1. Die ehemaligen Bauern zogen in die Stadt und mieteten Wohnungen.
2. Ihre Kinder waren nicht unglücklich. Sie wählten andere Berufe und wurden richtige Städter.
3. Abends ging die Jugend in Tanzlokale.
4. Die Städter nahmen andere Beschäftigungen an.
5. In ihrer Freizeit backten sie ihr eigenes Brot und sammelten Erdbeeren.

Name _____

Prüfung über die Nomen - II.

EINZAHL

MEHRZAHL

_____ Tanzlokal

die _____

_____ Städter

die _____

_____ Beschäftigung

die _____

_____ Jugend

_____ Freizeit

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Name _____

Prüfung über den Grundstoff, Teile I und II,
und über den Wortschatz

Teil I. (10 points). Wähle die Wörter, die zueinander passen!

- | | | |
|-------|------------------|--|
| _____ | 1. Lokal | A. anders machen |
| _____ | 2. die Jugend | B. wie man Milch von einer Kuh bekommt |
| _____ | 3. das Vieh | C. die Himbeere |
| _____ | 4. die Weberei | D. junge Leute |
| _____ | 5. das Strohdach | E. lernen |
| _____ | 6. ändern | F. sehr gut |
| _____ | 7. studieren | G. Restaurant |
| _____ | 8. backen | H. wo man Stoff macht |
| _____ | 9. ausgezeichnet | I. Brot oder einen Kuchen machen |
| _____ | 10. melken | J. Tiere im Bauernhof |
| | | K. was auf dem Haus liegt |

Klasse _____

Teil II. (15 points). Beantworte die folgenden Fragen!

11. Aus was besteht die Schwarzwälder Landschaft?

12. Was, in dem Schwarzwald, verrotteten im Laufe der Zeit?

13. Wie heißen drei Tiere, die man auf einem Bauernhof findet?

14. Was für einen Fisch essen die Bauern?

Note _____

Datum ____/____/____

15. Was machst du in deiner Freizeit?

- A. _____
B. _____
C. _____

Teil III. (5 points). Wähle das richtige Wort, die Sätze zu beenden!

- _____ 16. Die Nacht ist _____. A. unglücklich
_____ 17. Der Hügel ist _____. B. frisch
_____ 18. Er ist nicht froh;
er ist _____. C. nah
D. dunkel
_____ 19. Das Wasser aus der Quelle
ist _____. E. ehemalig
_____ 20. Die Schule ist nicht entfernt;
sie ist _____. F. hoch

Prüfung über die Nomen - III.

EINZAHL

MEHRZAHL

_____ Ratschlag	die _____
_____ Gespenst	die _____
_____ Ding	die _____
_____ Universität	die _____
_____ Rucksack	die _____
_____ Waldgeist	die _____
_____ Ofen	die _____
_____ Gewehrheit	die _____
_____ Gegend	die _____
_____ Heimat	
_____ Natur	
_____ Komfort	

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Name

Vorprüfung

Teil I: Reading (4 points) You will read a series of sentences which may be either in the present or in the past. For each sentence you read, place a check mark in the appropriate row. (On the unit test, you will hear these rather than read them.)

Ex. Die Bayern besaßen eine eigene Quelle neben dem Hans.

1. Wir assen ein Stück Brot.
2. Warum versinken so viele Schiffe?
3. Wir fanden keine Pilze.
4. Die Jungen piffen den ganzen Tag.

	Ex.	1	2	3	4
Present					
Past					

Teil II: Writing (12 points) Rewrite each of the following sentences in the narrative past.

Ex. Die Vorstellung beginnt. Wir sehen einen deutschen Film.

Die Vorstellung begann. Wir sahen einen deutschen Film.

5. Die Lorelei singt ein Lied und dann ertrinken viele Schiffer

6. Mein Onkel besitzt schöne Gemälde und sie liegen im Wohnzimmer.

7. Wir schwimmen und sitzen am Strand.

Klasse

Note

Datum

Name _____

Konversationsaufgabeblatt

Bereite dich gut vor!

- A. Be able to describe "der Schwarzwald" as an area. You can use the picture on page 148 as a starting point.
- B. Describe life on a "Schwarzwald" farm. Plan on using some time expressions on page 169. You may use one-word notes.
- C. Free Responses: #13, Seite 159
#14, Seite 159
#30, Seite 170
- D. Discussion of films on your list, item 52.

TEACHER COMMENTS:

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Name _____

Part I Listening (10 points) You will hear a series of sentences which may be either in the present or in the past. For each sentence you hear, place a check mark in the appropriate row.

EXAMPLE: You hear: Die Bauern besaßen eine eigene Quelle neben dem Haus.
You place your check mark in the row labeled Past because the statement you heard referred to the past.

	EX.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Present											
Past	✓										

Score _____

Part II Listening (10 points) You will hear a series of incomplete sentences each one followed by three suggested completions -- A, B, and C. Choose the most appropriate completion and circle the corresponding letter.

EXAMPLE: You hear: Leute, die immer in der Stadt wohnen, nennt man _____.
A Bauern B Städter C Handwerker
You circle the letter B, the most appropriate completion.

- | | |
|-----------|-----------|
| 11. A B C | 16. A B C |
| 12. A B C | 17. A B C |
| 13. A B C | 18. A B C |
| 14. A B C | 19. A B C |
| 15. A B C | 20. A B C |

Score _____

Part III Reading (20 Points) Read the following incomplete sentences and select an appropriate completion from those given below. Write the corresponding letter in the space provided.

21. Der Schwarzwald besteht aus dunklen Hügeln mit riesigen Tannen, _____.
22. Die meisten Bewohner waren einmal Bauern, _____.
23. Die Bauern lebten schlecht und recht vom Vieh, von Obst und Gemüse, _____.

Frage _____

Note _____

Datum _____

24. Im Laufe der Zeit waren die Höfe nicht mehr gewinnbringend, _____.
 A und sie lebten in wunderschönen Holzhäusern
 B und sie verkauften diese Dinge in den naben Städten
 C und man erzählt, dass es dort Waldgeister gibt
 D und die Bauern verkauften sie an reiche Städter
 E und man erzählt, dass sie im Schwarzwald wohnten
25. In den Tälern entsta den kleine Fabriken und Webereien, und die Bauern fuhren do. thin, weil _____.
26. Die Bauern mussten abends die Arbeiten auf den Ackern erledigen, weil _____.
27. Die Bauernhöfe verrotteten allmählich, und die Dächer verfaulten, weil _____.
 F sie ihr Mittagessen in einem Rucksack mitnahmen
 G die Bauern sie nicht reparieren konnten
 H sie tagsüber in der Fabrik arbeiteten
 I sie dort mehr Geld verdienten
28. Schliesslich verkauften die Bauern ihre Höfe an reiche Leute aus der Stadt, und die Städter _____.
29. Die Städter kultivierten die Gärten und sammelten Beeren, und _____.
30. Die Kinder von den ehemaligen Bauern konnten nun höhere Schulen besuchen, und _____.
 J wurden richtige Arbeiter
 K sie nahmen die Gewohnheiten von den Städtern an
 L erneuerten die alten Zimmer und Küchen
 M der Beruf der Bauern wurde eine Freizeitbeschäftigung für sie

Score _____

Part IV Writing (40 points) Rewrite each of the following sentences in the narrative past.

EXAMPLE: Die Vorstellung beginnt. Wir sehen einen deutschen Film.
Die Vorstellung begann. Wir sohen einen deutschen Film.

31. Ich pfeife, und schon kommt der Hund um die Ecke.

32. Wir fahren in den Schwarzwald und bleiben eine Woche dort.

33. Er sitzt im Garten und liest die Zeitung.

34. Die Bauern steben früh auf und laufen in die Fabrik.

35. Sie ziehen ins Tal und beginnen ein neues Leben.

36. Sie essen Pilze und trinken ein Glas Bier.

37. Ich spreche mit ihm und lade ihn zur Party ein.

38. Die Lorelei singt, und viele Schiffer ertrinken.

39. Ich leibe ihm drei Mark, und er gibt sie mir nicht zurück.

40. Er wächst in Bonn auf und geht dort zur Schule.

Score _____

Part V Writing (20 points) Write two short paragraphs in the narrative past, incorporating the information given below.

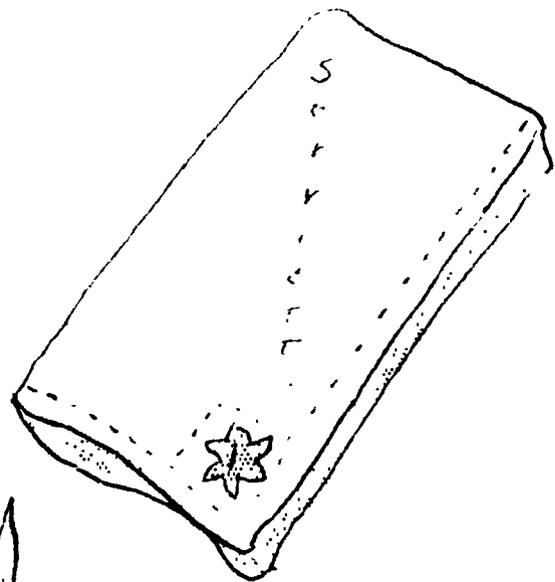
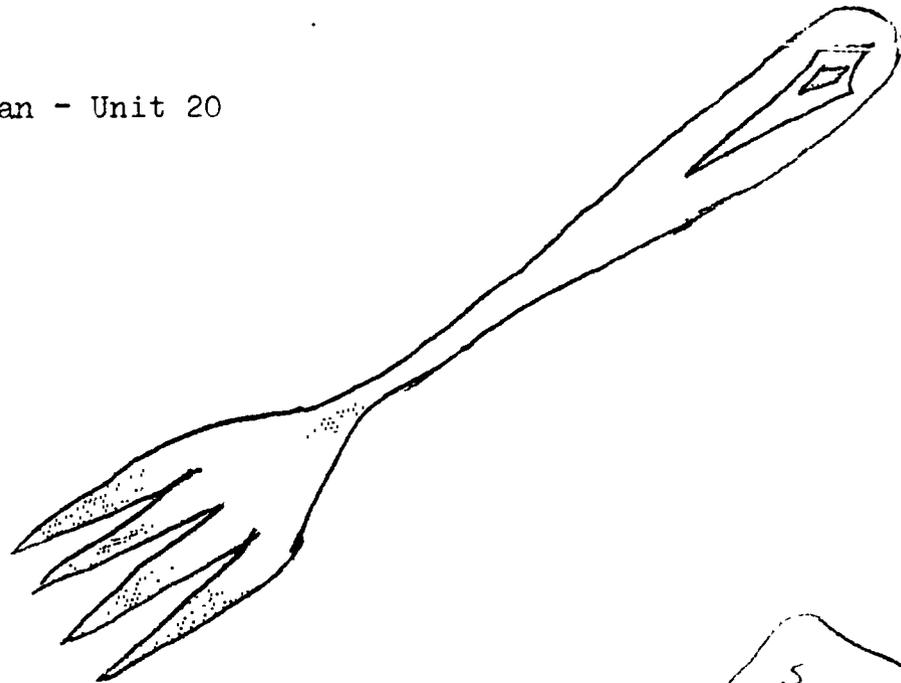
Schreiben Sie, dass viele Städter die alten Bauernhöfe kauften und sie für Wochenende und Ferien benutzten. Schreiben Sie, dass sie die Häuser reparierten und die alten Zimmer erneuerten und dass sie moderne Kuchengeräte in die Bauernkuchen einbauten.

Schreiben Sie, dass der Beruf der Bauern eine Freizeitbeschäftigung für sie wurde. Schreiben Sie, dass sie Fische fingen, die Gemüsegärten kultivierten, Beeren sammelten und dass es ihnen gefiel, ihr eingenes Brot in den alten Öfen zu backen.

Viele Städter kauften.....

Score _____

A-LM German - Unit 20



Vorm Picknick

Name _____

Lehrer	Schüler	
		* 1. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 177 und Tonband Nr. 77 oder Platte Nr. 20!
		2. Schreibe den Grundstoff in dein Heft ab!
		3. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 1 und Nr. 2 auf Seiten 178 und 179! Übe sie mit einem Freund!
		4. Lerne den Dialog auf Seite 177 auswendig und sag ihn einem Lehrer vor!
		5. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 3 und Nr. 4 auf Seite 179! Wiederhole den Dialog und die Ergänzung, Seite 177! Wenn du gut vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
		* 6. Mache Hörverständnis Nr. 29 auf Tonband Nr. 77! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		<u>Präpositionen mit dem Dativ und dem Akkusativ</u>
		7. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 180 bis 182! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!
		* 8. Übe Drills Nr. 5, 6 und 8 auf Tonband Nr. 77!
		9. Lerne Drills Nr. 6.3, 6.4, 6.5, 7 und 10 und mache sie mit einem Freund!
		10. Mache Übungen Nr. 1 und Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
		11. Schreibe Drill Nr. 9 in dein Heft!
		12. Lies die Zusammenfassung: Gebrauch der Präpositionen mit dem Dativ und dem Akkusativ, Seiten 185 und 186!
		13. Mache Übung Nr. 3 in deinem Übungsbuch!
		14. Schreibe das "Schreiben", Seiten 186 und 187, in dein Heft! Diese Aufgabe hat zwei Teile.
		15. Prüfung über Präpositionen mit dem Dativ und dem Akkusativ. Wiederhole Seiten 180-187 und Übungen Nr. 1-3!

Lehrer	Schüler	Teil II.
		*16. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seiten 187 und 188, und auf Tonband Nr. 78 oder Platte Nr. 20!
		17. Schreibe den Grundstoff in dein Heft!
		18. Lerne die Wortschatzübungen auf Seiten 188 und 189! Übe sie mit einem Freund!
		19. Lerne den Dialog, Seite 187, auswendig und sag ihn einem Lehrer vor!
		20. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 14 und 15, und die Verbaufgaben Nr. 16 auf Seiten 189 und 190! Wenn du vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
		*21. Mache Hörverständnis Nr. 30 auf Tonband Nr. 78! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		22. Prüfung über den Grundstoff, Teile I und II und über den Wortschatz.
		*23. Mache Diktat Nr. 1 auf Tonband Nr. Diktate I! Lies die Übersetzung bevor du das Diktat machst!
		<u>Präpositionen mit „da“</u>
		24. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 190-192! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!
		*25. Übe Drills Nr. 17 und 18 auf Tonband Nr. 78!
		26. Lerne Drill Nr. 19!
		27. Mache Übung Nr. 4 in deinem Übungsbuch!
		<u>Präpositionen mit „wo“</u>
		28. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 193-194!
		*29. Übe Drills Nr. 20 und 21 auf Tonband Nr. 78!
		30. Lerne Drills Nr. 22 und 23 und übe sie mit einem Partner!
		31. Mache Übung Nr. 5 in deinem Übungsbuch!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	32. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 195 in dein Heft!
_____	_____	33. Prüfung über Präpositionen mit „da“ und „wo“.
_____	_____	34. Lies das „Word Study“ auf Seite 196! Schreibe die zwei Teile in dein Heft ab, mit den „Word Studies“ aus Kapiteln 17, 18 und 19!
_____	_____	35. Lies das Lesestück „Der Berliner Trümmerberg“! Benutze den Wörterbuchabschnitt auf Seite 198!
_____	_____	36. Schreibe die Antworten zu den Fragen im Drill Nr. 24 in dein Heft! Jede Antwort soll ein vollständiger Satz sein.
_____	_____	37. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 25 und Nr. 26 auf Seite 199! Wenn du alles gut weisst, schreibe die Prüfung!
_____	_____	*38. Mache Hörverständnisse Nr. 31, 32 und 33 auf Tonband Nr. 79! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
ZUSAMMENSETZUNG		
_____	_____	39. Lerne Drills Nr. 27, 28 und 30 und übe sie mit einem Partner!
_____	_____	*40. Übe den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 79!
_____	_____	*41. Mache Hörverständnis Nr. 34 auf Tonband Nr. 80! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
_____	_____	*42. Übe Drill Nr. 29 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 80!
_____	_____	43. Mache Übungen Nr. 6, 7 und 8 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	44. Lerne „Conversation Buildup“ auf Seiten 201-202! Übe die Gesprächsanregung auf Seite 202 und dann mache sie mit einem Lehrer!
_____	_____	45. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 202 in dein Heft!
_____	_____	46. Weisst du die Bedeutung von allen Wörtern auf der Wortliste zu Kapitel 20?
_____	_____	*47. Mache Hörverständnis Nr. 35 auf Tonband Nr. 80!

Lehrer	Schüler	<u>BUNTES ALLERLEI</u>
		*48. Schaue die Dias von Berlin an!
		49. Lies und lerne „Berlin“!
		50. Mache die Berlinerkarteübung.
		*51. Sprechprüfung, Kapitel 20.
		52. Vorprüfung, Kapitel 20.
		53. Konversation: Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab und hole das Aufgabebblatt!
		54. Schlussprüfung, Kapitel 20.

der Alphornbläser
die Ameise
der Architekt
die Art
der Baum
das Besteck
die Biene
die Birke
der Boden
die Bundesrepublik
der Deckel
der Dichter
die Eiche
das Ende
die Erde
das Essen
das Festland
die Flasche
die Fliege
die Freude
das Frühjahr
die Gabel
die Galerie
der Gasherd
das Geschirr
der Geschirrschrank
der Hang
die Hoffnung
der Humor
die Industrie
die Insel

aufgeben
bereiten
beschliessen
blühen
erbauen
erscheinen
fallen
fehlen
fliegen

brauchbar
echt
fein
friedlich
heutig

Autsch!
das heisst
entgegen
es freut mich, dass
Freude bereiten
hinter

das Instrument
die Kastanie
die Kleider
der Kleiderschrank
der Kontrast
der Kontrollpunkt
der Korken
der Kubikmeter
der Kühlschrank
die Kurve
die Lampe
die Maschine
die Mauer
die Mücke
der Mut
der Name
das Nest
die Pappel
das Paradies
die Pflanze
das Picknick
der Quadratmeter
der Radar
der Rand
das Restaurant
die Rodelbahn
das Rotkehlchen
die Ruine
der Salat
der Schanzentisch
der Schifahrer

fressen
kreisen
legen
produzieren
reinstellen
setzen
sprechen über
sprechen von

hübsch
humorvoll
kühl
künstlich
mutig
offiziell

im Freien
im Grünen
Ost-
rein
umher
voller

der Schinken
der Schlitten
der Schmetterling
die Schmitte
der Schrank
die Schublade
die Schüssel
der Schutt
der Senat
die Serviette
der Slalom
der Spatz
die Spülmaschine
der Strauch
das Stück
der Teller
der Teufel
die Thermosflasche
die Tischdecke
der Topf
der Tourist
die Trümmer
die Tüte
die Wand
der Wanderer
die Wanderung
der Wanderweg
die Wäsche
die Weide
die Ziehharmonika
das Ziel
der Zuschauer

springen
stecken
transportieren
verbrennen
verpackten
wachsen
zerbrechen
zerstören

optimistisch
wunderbar

einst
mitten
überall

vorbei
zu Ende
zum ersten Mal
zwischen
aus aller Welt

Vorm Picknick

MUTTER Wo hast du denn die Thermosflasche hingestellt, Erika?
ERIKA Auf den Gasherd, neben den Topf.
MUTTER Hier, steck den Korken in die Flasche! Und leg sie
dann in den Korb!
ERIKA Kann ich die Schüssel mit dem Kartoffelsalat auch
reinstellen?
MUTTER Leg erst den Deckel drauf!
ERIKA Haben wir dann alles?
MUTTER Die Gabeln fehlen noch; sie sind in der Spülmaschine.
Und wir brauchen vier Tassen. Nimm aber die Papier-
tassen!
ERIKA Wo stehen sie?
MUTTER Im Geschirrschrank. Ja, dort hinter den Tellern.
Siehst du sie?

Vorm Picknick

MUTTER Wo hast du denn die Thermosflasche hingestellt, Erika?
ERIKA Auf den Gasherd, neben den Topf.
MUTTER Hier, steck den Korken in die Flasche! Und leg sie
dann in den Korb!
ERIKA Kann ich die Schüssel mit dem Kartoffelsalat auch
reinstellen?
MUTTER Leg erst den Deckel drauf!
ERIKA Haben wir dann alles?
MUTTER Die Gabeln fehlen noch; sie sind in der Spülmaschine.
Und wir brauchen vier Tassen. Nimm aber die Papier-
tassen!
ERIKA Wo stehen sie?
MUTTER Im Geschirrschrank. Ja, dort hinter den Tellern.
Siehst du sie?

Name _____

Prüfung über die Nomen - I

EINZAHL		MEHRZAHL
_____ Wand	die	_____
_____ Korken	die	_____
_____ SchüBel	die	_____
_____ Picknick	die	_____
_____ Besteck	die	_____
_____ Gabel	die	_____
_____ Kühlschrank	die	_____
_____ Topf	die	_____
_____ Gasherd	die	_____
_____ Salat	die	_____
_____ Deckel	die	_____
_____ Teller	die	_____
_____ Serviette	die	_____
_____ Papiertüte	die	_____
_____ Tischdecke	die	_____
_____ Essen		

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Name _____

Prüfung über Präpositionen mit dem Dativ und dem Akkusativ

Anweisungen: Schreibe den richtigen bestimmten Artikel in
jeden Satz ein!

BEISPIEL den Erika geht an _____ Gasherd.

- _____ 1. Paul sitzt auf _____ Stuhl.
- _____ 2. Hast du an _____ Ecke gewartet?
- _____ 3. Die Kartoffeln liegen in _____ Kühlschrank.
- _____ 4. Die Decken sind auf _____ Stühlen.
- _____ 5. Fahrt ihr in _____ Stadt?
- _____ 6. Vater arbeitet in _____ Fabrik.
- _____ 7. Ich stecke den Korken in _____ Flasche.
- _____ 8. Das Bild hängt an _____ Wand.
- _____ 9. Das Radio steht in _____ Küche.
- _____ 10. Steck die Tassen in _____ Geschirrschrank!
- _____ 11. Fahren Sie heute auf _____ Land?
- _____ 12. Der Wald beginnt hinter _____ Dorf.
- _____ 13. Legt sie das Besteck in _____ Korb?
- _____ 14. Die Mäntel hängen in _____ Schränken.
- _____ 15. Helga setzt die Milch an _____ Fenster.

Klasse _____

Note _____

Datum _____/____/____

Prüfung über Präpositionen mit dem Dativ und dem Akkusativ

Anweisungen: Schreibe den richtigen bestimmten Artikel in
jeden Satz ein!

BEISPIEL den Erika geht an _____ Gasherdt.

- _____ 1. Leg die Flasche vor _____ Auto!
- _____ 2. Die Gabel liegt neben _____ Messer.
- _____ 3. Der Berg ist zwischen _____ Städte.
- _____ 4. Hans geht in _____ Stall.
- _____ 5. Ein altes Huhn sitzt auf _____ Hügel.
- _____ 6. Der Teller liegt in _____ Spülmaschine.
- _____ 7. Haben Sie an _____ Rhein übernachtet?
- _____ 8. Ich habe an _____ Universität studiert.
- _____ 9. Ihr wartet hinter _____ Zoo.
- _____ 10. Ich bin vor _____ Garage gegangen.
- _____ 11. Er führt mich an _____ Bahnhof.
- _____ 12. Wir bleiben an _____ Ufer.
- _____ 13. Der Stuhl steht in _____ Wasser.
- _____ 14. Der Saft ist in _____ Töpfen.
- _____ 15. Meine Großeltern wohnen in _____ Stadt.

Picknick im Freien

- MUTTER Wie friedlich es hier auf dem Trümmerberg ist! Die Bäume blühen, die Schmetterlinge fliegen umher, und...
- KURT ... und die Mücken stechen mich! Und die Ameisen wollen auch was zu fressen. Autsch!
- MUTTER Lass sie doch, Kurt!
- KURT Ich denke lieber an den letzten Winter. Die vielen Schlitten auf der Rodelbahn! Da war was los!
- VATER Ja, es freut mich, dass das alte Berlin der heutigen Jugend wieder Freude bereitet.
- KURT Ach, Vater, denk nicht wieder daran! Der Krieg ist lange vorbei.
- MUTTER Sprecht doch nicht schon wieder davon! -Hier, Kurt, iss noch ein Stück kaltes Huhn! Oder willst du lieber eine Schnitte?
- KURT Ja, mit Schinken drauf.

Picknick im Freien

- MUTTER Wie friedlich es hier auf dem Trümmerberg ist! Die Bäume blühen, die Schmetterlinge fliegen umher, und...
- KURT ... und die Mücken stechen mich! Und die Ameisen wollen auch was zu fressen. Autsch!
- MUTTER Lass sie doch, Kurt!
- KURT Ich denke lieber an den letzten Winter. Die vielen Schlitten auf der Rodelbahn! Da war was los!
- VATER Ja, es freut mich, dass das alte Berlin der heutigen Jugend wieder Freude bereitet.
- KURT Ach, Vater, denk nicht wieder daran! Der Krieg ist lange vorbei.
- MUTTER Sprecht doch nicht schon wieder davon! -Hier, Kurt, iss noch ein Stück kaltes Huhn! Oder willst du lieber eine Schnitte?
- KURT Ja, mit Schinken drauf.

Name _____

Prüfung über die Nomen - II

EINZAHL		MEHRZAHL
_____	Schnitte	die _____
_____	Baum	die _____
_____	Rotkehlchen	die _____
_____	Spatz	die _____
_____	Schmetterling	die _____
_____	Blume	die _____
_____	Stück	die _____
_____	Schinken	die _____
_____	Mücke	die _____
_____	Ameise	die _____
_____	Weide	die _____
_____	Eiche	die _____
_____	Kastanie	die _____
_____	Pflanze	die _____
_____	Fliege	die _____
_____	Schlitten	die _____
_____	Biene	die _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über den Grundstoff, Teile I und II
und über den Wortschatz

Teil I. (10 points) Anweisungen: Zu den Nomen setze das
passende Verb aus der rechten Reihe!

- | | | |
|-------|-----------------------|---------------------------------|
| _____ | 1. die Thermosflasche | a. bedecken |
| _____ | 2. die Spülmaschine | b. sprechen |
| _____ | 3. der Gasherd | c. blühen |
| _____ | 4. der Deckel | d. Trümmer machen |
| _____ | 5. das Messer | e. stechen |
| _____ | 6. die Serviette | f. heiss machen |
| _____ | 7. der Schmetterling | g. trinken |
| _____ | 8. die Mücke | h. fliegen |
| _____ | 9. der Krieg | i. Geschirr waschen |
| _____ | 10. die Blume | j. schneiden |
| | | k. das Gesicht
sauber machen |

Teil II. (10 points) Beantworte die Fragen!

11. Was ißt du, wenn du ein Picknick machst?

a. _____ b. _____

12. Wo machst du ein Picknick?

13. Was nimmst du auf das Picknick mit?

a. _____ b. _____ c. _____

14. Was blüht im Freien?

a. _____ b. _____

15. wie heissen zwei Bäume?

a. _____ b. _____

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über Präpositionen mit „da“ und „wo“.

Anweisungen: Ersetze die unterstrichenen Wörter durch die Präposition mit „da“, „wo“, oder das Personal- oder Fragepronomen!

BEISPIEL Warten Sie auf den Bus? darauf

1. Sie denkt an ihren Geburtstag. _____
2. Sprechen Sie über die Lehrerin? _____
3. Vater legt sich nach dem Essen hin. _____
4. Mit dem Motorrad fuhr er? _____
5. Ich trinke nicht aus dem Glas. _____
6. Auf seinen Vater wartete Fritz? _____
7. Hast du etwas gegen diese Idee? _____
8. An was denkst du? _____
9. Ich habe mit dem Ball gespielt. _____
10. Er spricht von seinen Eltern. _____

Prüfung über die Nomen - III

EINZAHL		MEHRZAHL
_____ Dichter		die _____
_____ Teufel		die _____
_____ Name		die _____
_____ Nest		die _____
_____ Strauch		die _____
_____ Ziel		die _____
_____ Hang		die _____
_____ Tourist		die _____
_____ Restaurant		die _____
_____ Pappel		die _____
_____ Ende		
_____ Rand		
_____ Boden		

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

BERLIN

1. Wo liegt Berlin? _____
2. Warum ist Berlin wie eine Insel? _____

3. Wie groß ist Berlin? _____
4. Was ist die Mauer? _____

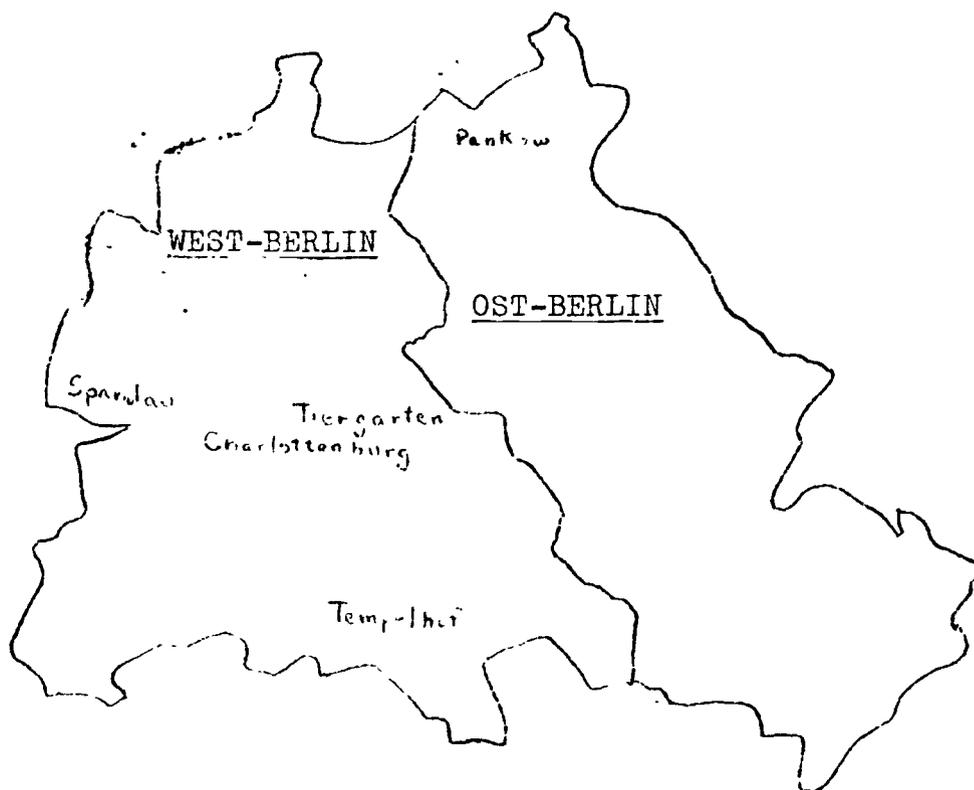
5. Was war Berlin bevor der 2. Weltkrieg? (world war)

6. Zeichne die Mauer mit "x x x x x" auf die Landkarte!
"

Name _____

Klasse _____

Datum / /



Vorprüfung

Teil I: Reading (4 points) You will read a series of sentences which express location or direction. For each sentence you read, place a check mark in either the row labeled wo? when the sentence indicates location, or wohin? when the sentence indicates direction.

Ex. You see: Die Tischdecke liegt auf der Erde.

Place your check mark in the row labeled wo? because the sentence indicates location.

	Ex.	1	2	3	4
Wo?	✓				
Wohin?					

Note: On your Unit Test you will hear these types of sentences on tape rather than read them.

1. Die Flasche steht auf dem Gasherd.
2. Ilse stellt die Vase aufs Fernsehgerät.
3. Ich habe an der Ecke gewartet.
4. Leg das Besteck in den Korb.

Teil II: Writing (6 points) Fill in each of the following blanks with the correct form of the definite article.

Ex. Liegt die Tischdecke in dem Schrank oder auf dem Tisch?

5. Leg _____ Löffel auf _____ Teller!
6. Die Lampe hängt an _____ Wand neben _____ Spiegel.
7. Die Bücher sind in _____ Kleiderschrank hinter _____ Vase.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Teil III: Writing (6 points) Write a question for each of the following sentences, beginning each one with a wo- compound or a preposition.

Ex. Sie warten auf den Bericht. Worauf warten sie?

Ex. Sie warten auf ihre Tante. Auf wen warten sie?

8. Die Eltern sprechen über ihren Sohn. . . .

9. Er denkt oft an seine Ferien.

10. Ich warte auf den Frachter.

Teil IV: Writing (6 points) Write an answer to each of the following questions using either a pronoun or a da- compound to refer to the noun phrase.

Ex. Sprechen Sie über die Trümmer? Ja, ich spreche darüber.

Ex. Sprechen Sie über Ihre Tante? Ja, ich spreche über sie.

11. Stehen Sie neben dem Baum?

12. Sprechen Sie über Hans?

13. Gehe Sie durch die Kirche? _

Teil V: Writing (12 points) Write an answer to each of the following questions using all the words in parentheses.

Ex. Worauf warten Sie? (ein Brief / von / mein Freund)
Ich warte auf einen Brief von meinem Freund.

14. Wovon spricht er? (von / sein / Eltern)

15. Wo wohnt Peter? (in / ein / gross / Stadt)

16. Worauf wartet Kurt? (auf / ein / optimistisch / Brief)

Name _____

Konversationsaufgabeblatt

Bereite dich gut vor!

- A. You went on a picnic Sunday afternoon. Describe your preparations and the picnic.
- B. Be prepared to converse and tell about Berlin. Use your map from Item #51.
- C. Free response: Drill # 7, page 184
Drill #10, page 185
Drill #19, page 192
Drill #23, page 195
Drill #29, page 201

TEACHER COMMENTS:

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Name _____

Part I Listening (10 points) You will hear a series of sentences which express either location or directions. For each sentence you hear, place your check mark in either the row labeled wo? when the sentence indicates location, or wohin? when the sentence indicates direction.

EXAMPLE: You hear: Die Tischdecke liegt auf der Erde.
You place your check mark in the row labeled wo? because the sentence indicates location.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
wo?											
wohin?											

Score _____

Klasse _____

Part II Listening / Reading (10 points) You will hear a series of incomplete sentences. For each one you have four suggested completions -- A, B, C, and D printed on your paper. Choose the most appropriate completion and circle the corresponding letter.

EXAMPLE: You hear: Hol das Besteck! Es ist in der _____.
You see: A Serviette B Schlüssel C Schublade
D Flasche

You circle the letter C, the appropriate completion.

11. A blühen B stecken C stechen D fehlen
12. A besitzen B brauchen C freuen D bereiten
13. A verbrennen B verpachten C erbauen D erscheinen
14. A friedlich B brauchbar C echt D entgegen
15. A Schi fährt B beschliesst C kreist D anfängt
16. A die Zuschauer B das Ziel C die Schier D den Schnee
17. A wählen B warnen C wachsen D warten
18. A verbrannt B vergessen C verlangt D verpachtet
19. A Gipfel B Vögel C Nester D Sträucher
20. A Rand B Boden C Ziel D Gipfel

Score _____

Note _____

Datum _____

Part III Reading (20 points) You have in front of you a series of incomplete sentences, each followed by three suggested completions -- A, B, and C. Choose the most appropriate one and circle the corresponding letter.

21. Ich kann den Korken für die Flasche einfach nicht finden. Ich weiss nicht, wo ich ihn _____.
A reingestellt habe B hingelegt habe C aufgelegt habe
22. Du kannst den Schinken nicht so in der Schüssel in den Kühlschrank stellen. Hier, leg doch _____!
A eine Gabel drauf B eine Schnitte drauf C einen Deckel drauf
23. Die Tassen und Teller stehen im Geschirrschrank, und das Besteck liegt in der _____.
A Tischdecke B Schublade C Flasche
24. Ich habe Picknicks im Freien nicht gern; die Erde ist gewöhnlich nass, und dann gibt es immer so viele Mücken, die mich _____.
A stechen B fliegen C fressen
25. Der Trümmerberg ist ganz hoch geworden. Nach dem Krieg hat es in Berlin viel Schutt gegeben, denn die Stadt war fast ganz _____.
A zerbrochen B verpachtet C zerstört
26. Mitten auf dem Berg kreist ein Radarspiegel, und hinter dem Berg sind neue Häuser und Parkanlagen _____.
A entstanden B entfernt C entdeckt
27. Weil der Berliner Senat nicht wusste, was er mit dem Berg tun sollte, hat er ihn _____.
A verpachtet B verlassen C beschlossen
28. Wenn der erste Schnee fällt, kommen die Berliner mit ihren Schlitten zum Trümmerberg, denn hier gibt es eine tolle _____.
A Schneemaschine B Stadtregierung C Rodelbahn
29. Den Berlinern gefällt der Berg im Frühjahr am besten, wenn die ersten Wanderer mit ihren Picknickkörben _____.
A erscheinen B entstehen C erledigen
30. Mitten in Berlin gibt es jetzt eine Art von _____.
A Teufelssee B Touristenzentrum C Museum

Score _____

Part IV Writing (20 points) Fill in each of the following blanks with the correct form of the definite article.

EXAMPLE: Liegt die Tischdecke in dem Schrank oder auf dem Tisch?

31. Stell den Teller auf _____ Tisch und die Tasse in _____ Spülmaschine!
32. Sie hängt die Uhr über _____ Gasherd und das Bild neben _____ Tür.
33. Der Mäher steht neben _____ Wagen und der Besen hinter _____ Garage.
34. Leg das Besteck in _____ Schublade und den Deckel auf _____ Topf!
35. Die Uhr hängt an _____ Wand neben _____ Lampe.
36. Die Schier liegen auf _____ Erde neben _____ Schlitten. (sing.)
37. Er stellt den Tisch in _____ Ecke und den Stuhl vor _____ Fenster.
38. Der kleine Spatz sitzt in _____ Nest auf _____ Baum.
39. Stell die Flasche in _____ Kühlschrank und den Korb auf _____ Boden!
40. Das Messer liegt auf _____ Serviette neben _____ Teller.

Score _____

Part V Writing (10 points) Write a question for each of the following sentences, beginning each one with a wo-compound or a preposition.

EXAMPLE: Sie warten auf den Bericht. Worauf warten sie?

EXAMPLE: Sie warten auf ihre Tante. Auf wen warten sie?

41. Kurt denkt an den Krieg. _____
42. Er wartet auf den Touristen. _____
43. Die Bauern leben vom Vieh. _____
44. Sie sprechen über ihre Kinder. _____
45. Hans schreibt mit dem Füller. _____

Score _____

Part VI Writing (10 points) Write an answer to each of the following questions using either a pronoun or a da-compound to refer to the noun phrase.

EXAMPLE: Sprechen Sie über die Trummer? Ja, ich spreche darüber.

EXAMPLE: Sprechen Sie über Ihre Tante? Ja, ich spreche über sie.

46. Warten Sie auf das Geschirr?

47. Denken Sie oft an die Städter?

48. Haben Sie etwas gegen das Picknick?

49. Warten Sie auf Ihre Mutter?

50. Schreiben Sie mit diesem Fuller?

Score _____

Part VII Writing (20 points) Write an answer to each of the following questions using all the words given in parentheses.

EXAMPLE: Worauf warten Sie? (ein Brief / von / mein Freund)
Ich warte auf einen Brief von meinem Freund.

51. Wo wohnt Ihr Freund? (in / ein / klein / Dorf)

52. Wo liegt das Dorf? (an / ein breiter Fluss)

53. Wo steht Peters Haus? (zwischen / Kirche / und / Kino)

54. Wohin legen Sie Peters Brief? (in / mein Deutschbuch)

55. Womit fährt er in die Schule? (mit / sein Rad)

Score _____

A-LM German - Unit 21



Wichtige Entscheidungen

Name _____

Lehrer	Schüler	
		* 1. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 207 und Tonband Nr. 81 oder Platte Nr. 21!
		2. Schreibe den Grundstoff in dein Heft ab!
		3. Lerne Wortschatzübung Nr. 1 auf Seite 208! Übe sie mit einem Freund.
		4. Lerne den Dialog auf Seite 207 auswendig und sag ihn einem Lehrer vor!
		5. Lerne die Verbübung, Nr. 3, auf Seite 209!
<u>Reflexive Verben: Akkusativ</u>		
		6. Lies die Erklärung und Regel, Seiten 209-212!
		7. Mache Hörverständnis Nr. 36 auf Tonband Nr. 81! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		* 8. Übe Drill Nr. 2 auf Tonband Nr. 81!
		* 9. Übe Drills Nr. 4-6 auf Tonband Nr. 81!
		10. Mache Übung Nr. 1 in deinem Übungsbuch!
		11. Lerne Drills Nr. 7, 8 und 9 und übe sie mit einem Partner!
		12. Schreibe Drill Nr. 8 und 9.2 in dein Heft!
		13. Lerne Drill Nr. 10!
		14. Mache Übung Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
		15. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 214 in dein Heft!
		16. Prüfung über die Reflexivpronomen: Akkusativ. Wiederhole Seiten 209 bis 214 und Übungen Nr. 1 und Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
<u>Teil II</u>		
		* 17. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 214 und Tonband Nr. 82 oder Platte Nr. 21!
		18. Schreibe den Grundstoff in dein Heft!
		19. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 11 und 12 auf Seite 215! Übe sie mit einem Partner!
		20. Lerne den Dialog auf Seite 214 auswendig und sag ihn einem Lehrer vor!

Lehrer	Schüler	
		21. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 13 und 14! Wenn du vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
		*22. Mache Hörverständnis Nr. 37 auf Tonband Nr. 82! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch.
		23. Prüfung über den Grundstoff, Teile I und II und über den Wortschatz.
		*24. Mache Diktat Nr. 2 auf Tonband Nr. Diktate II! Lies die Übersetzung bevor du das Diktat machst.
		<u>Reflexive Verben: Dativ</u>
		25. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 216-218! Lerne besonders gut "Uses of the Reflexive Construction"!
		*26. Übe Drills Nr. 15 und 16 auf Tonband Nr. 82!
		*27. Übe Drills Nr. 17 und 18 auf Tonband Nr. 82!
		28. Mache Übung Nr. 3 in deinem Übungsbuch!
		29. Lerne Drills Nr. 20, 21 und 22! Übe sie mit einem Partner!
		30. Mache Übung Nr. 4 in deinem Übungsbuch!
		31. Schreibe das "Schreiben" auf Seite 220 in dein Heft!
		32. Prüfung über die Reflexivpronomen: Dativ. Wiederhole Seiten 216 bis 220 und Übungen Nr. 3 und Nr. 4 in deinem Übungsbuch!
		33. Lies das "Word Study" auf Seite 221! Schreibe die zwei Teile in dein Heft ab, mit den "Word Studies" aus Kapiteln 17 bis 20!
		34. Lies das Lesestück "Das Informationsbüro für junge Deutsche"! Benutze den Wörterbuchabschnitt auf Seite 223!
		35. Schreibe die Antworten zu den Fragen im Drill Nr. 23 in dein Heft! Jede Antwort soll ein vollständiger Satz sein.
		36. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 24 und Nr. 25 auf Seite 224 und die Verbaufgabe auf Seite 225! Wenn du alles gut weisst, schreibe die Prüfung!
		*37. Mache Hörverständnisse Nr. 38, 39 und 40 auf Tonband Nr. 83. Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	38. Mache Übung Nr. 5 in deinem Übungsbuch!
		<u>Zusammensetzung</u>
_____	_____	*39. Übe Drill nr. 27 auf Tonband Nr. 83!
_____	_____	*40. Mache Hörverständnis Nr. 41 auf Tonband Nr. 84! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
_____	_____	*41. Übe Drill nr. 28 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 84!
_____	_____	42. Übe Drills Nr. 29 und Nr. 30 mit einem Freund!
_____	_____	43. Mache Übung Nr. 6 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	44. Lerne "Conversation Buildup" auf Seiten 226-227! Übe die Gesprächsanregung auf Seite 227 und dann mache sie mit einem Lehrer!
_____	_____	45. Schreibe das "Schreiben" auf Seite 227 in dein Heft!
_____	_____	46. Mache Übungen Nr. 7 und Nr. 8 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	47. Weisst du die Bedeutung von allen Wörtern auf der Wortliste zu Kapitel 21?
_____	_____	*48. Mache Hörverständnis Nr. 42 auf Tonband Nr. 84!
		<u>Buntes Allerlei</u>
_____	_____	49. Lies Seite 229!
_____	_____	50. Mache eine Liste der verschiedenen Berufe auf Seite 229, und auch der verschiedenen Berufe die du schon kennst, in dein Heft!
_____	_____	*51. Sprechprüfung, Kapitel 21.
_____	_____	52. Vorprüfung, Kapitel 21.
_____	_____	53. Konversation: Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab und hole das Aufgabebblatt!
_____	_____	54. Schlussprüfung, Kapitel 21.

die Anfrage	der Geschmack	die Maschine
der Anspruch	der Geselle	der Metzger
die Anzahl	das Grundgehalt	der Nichtsnutz
die Auslöse	die Hauptrolle	die Patentanwaltskanzler
die Bedingung	die Hochzeit	der Plan
die Bewerbungsunterlagen	der Humor	der Rat
der Buchstabe	der Ingenieur	der Raum
die Büfettkraft	die Institution	das Recht
die Bundeswehr	das Jazzlokal	die Schweiz
das Büro	der Jugendliche	die Sekretärin
die Diskussion	der Job	die Situation
die Druckerei	der Kaiser	die Sozialleistung
der Elektriker	die Kartonnagenfabrik	die Sprache
die Entscheidung	der Kellner	das Stellenangebot
der Erfahrung	das Kindermädchen	die Stellung
der Erfolg	der Koch	der Stubenhocker
die Existenz	der Konditor	die Tätigkeit
die Expedition	die Kosmetik	das Thema
die Familie	die Kultur	die Türkei
der Feigling	der Kurs	das Übel
die Firma	die Lebenserfahrung	die Uniform
die Flugkarte	das Lebensjahr	die Unterkunft
die Frage	der Lebenslauf	das Vorbild
die Freiheit	die Lebensmittel	das Vorurteil
die Fremdsprache	der LKW	der Weltkrieg
der Führerschein	der Lohn	die Wirtschaftswerbung
das Gehalt	das Mal	das Zeugnis

s. anschaffen
 aussprechen
 ausstellen
 beanspruchen
 beantworten
 s. beeilen
 s. beschäftigen mit
 s. bewerben um
 bieten
 erbeten
 s. entscheiden (für)

ähnlich
 attraktiv
 besser
 blauäugig
 eingebildet
 eitel
 fesch
 fremd
 geboten
 geregelt
 günstig
 intelligent
 klein

bekannt machen
 eines Tages
 Fragen stellen
 Humor haben

erhalten
 s. erinnern an A
 s. erkundigen (nach)
 erwünschen
 existieren
 s. freuen (über A)
 s. freuen auf A
 s. für arm halten
 s. gewöhnen an A
 s. interessieren für
 klingen

kulturell
 lieb
 möglich
 naiv
 nötig
 öffentlich
 patriarchalisch
 praktisch
 prominent
 reizend
 schlank
 schriftlich
 schwer
 süß

s. lächerlich machen
 mehr als
 nicht nur...sondern auch
 sein Recht verlangen

s. leisten D
 rasieren
 richten an
 s. setzen
 sorgen für
 spinnen
 s. streiten über A
 s. unterhalten
 s. verändern
 verlangen
 vorhanden
 s. vorstellen D

technisch
 telefonisch
 tüchtig
 üblich
 unbeschränkt
 weiblich
 weise
 wichtig
 zierlich
 anders
 freiwillig
 rund
 wenigstens
 ziemlich

Tschüs!
 um Rat fragen
 vors Gericht stellen
 wisst?
 s. zur Verfügung

Wichtige Entscheidungen

ONKEL HANS Nun, mein lieber Wolfgang, freust du dich, dass du bald aus der Schule kommst?

WOLFGANG Ja und nein. Ich werde mich erst an die Arbeit gewöhnen müssen.

ONKEL HANS Hast du dich schon entschieden, was du werden willst? Wofür interessierst du dich denn?

WOLFGANG Oh, für technische Dinge, Motoren, und so weiter.

ONKEL HANS Dein Vater und ich haben uns oft über unsere Pläne gestritten. Ich kann mich noch gut daran erinnern.

WOLFGANG Du, Onkel, ich muss mich beeilen. Ich treffe mich mit einem Freund von mir. Er will sich bei Siemens bewerben, und ich gehe nur so mit. Tschüs!

Wichtige Entscheidungen

ONKEL HANS Nun, mein lieber Wolfgang, freust du dich, dass du bald aus der Schule kommst?

WOLFGANG Ja und nein. Ich werde mich erst an die Arbeit gewöhnen müssen.

ONKEL HANS Hast du dich schon entschieden, was du werden willst? Wofür interessierst du dich denn?

WOLFGANG Oh, für technische Dinge, Motoren, und so weiter.

ONKEL HANS Dein Vater und ich haben uns oft über unsere Pläne gestritten. Ich kann mich noch gut daran erinnern.

WOLFGANG Du, Onkel, ich muss mich beeilen. Ich treffe mich mit einem Freund von mir. Er will sich bei Siemens bewerben, und ich gehe nur so mit. Tschüs!

Prüfung über die Reflexivpronomen: Akkusativ

Anweisungen: Mache den Drill weiter!

Wir müssen uns beeilen.

1. Ich _____
2. Fritz _____
3. Ihr _____
4. Sie (mehrzahl) _____
5. Du _____
6. Er _____
7. Sie (polite) _____
8. Sein Freund _____
9. Ich und Wolfgang _____
10. Die Jungen _____

Prüfung über die Reflexivpronomen: Akkusativ

Anweisungen: Mache den Drill weiter!

Ich treffe mich mit ihm.

1. Wolfgang _____
2. Die Mädchen _____
3. Ihre Schwester _____
4. Wir _____
5. Sie (Mehrzahl) _____
6. Wolfgang und Fritz _____
7. Ihr _____
8. Er _____
9. Du _____
10. Das Kind _____

Der fesche Egon

HORST Mensch, Egon! Du Nichtsnutz! Fesch siehst du aus. Du hast dir einen neuen Anzug angeschafft.

EGON Von meinem ersten Gehalt als Geselle. So etwas kannst du dir noch nicht leisten, du Stubenhocker! -Gefällt er dir wenigstens?

HORST Über deinen Geschmack kann ich mich nicht streiten.

EGON Danke! -Stell dir vor, ich suche mir bald einen anderen Job! Ich gehe zur Bundeswehr.

HORST Freiwillig?

EGON Klar!

HORST Du spinnst ja.

EGON Wieso denn? In Uniform sehe ich noch besser aus.

HORST Ach, du eingebildeter Affe, du!

Der fesche Egon

HORST Mensch, Egon! Du Nichtsnutz! Fesch siehst du aus. Du hast dir einen neuen Anzug angeschafft.

EGON Von meinem ersten Gehalt als Geselle. So etwas kannst du dir noch nicht leisten, du Stubenhocker! -Gefällt er dir wenigstens?

HORST Über deinen Geschmack kann ich mich nicht streiten.

EGON Danke! -Stell dir vor, ich suche mir bald einen anderen Job! Ich gehe zur Bundeswehr.

HORST Freiwillig?

EGON Klar!

HORST Du spinnst ja.

EGON Wieso denn? In Uniform sehe ich noch besser aus.

HORST Ach, du eingebildeter Affe, du!

Name _____

Prüfung über die Nomen - I

EINZAHL

MEHRZAHL

_____ Uniform	die _____
_____ Geselle	die _____
_____ Job	die _____
_____ Stellung	die _____
_____ Gehalt	die _____
_____ Plan	die _____
_____ Zeugnis	die _____
_____ Geschmack	
_____ Bundeswehr	

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über den Grundstoff, Teile I und II,
und über den Wortschatz

Teil I. Setze das richtige Verb in jeden Satz ein!

1. Ich komme bald aus der Schule. Ich _____ mich.
2. Die Arbeit ist langweilig. Ich _____ mich leicht daran.
3. Ich weiss nicht, was ich werde. Ich muss mich _____.
4. Ich habe technische Dinge gern. Ich _____ mich dafür.
5. Mein Bruder will den Wagen haben; ich will ihn auch haben. Wir _____ uns darüber.
6. Ich vergesse es nicht. Ich _____ mich gut daran.
7. Es ist sehr spät. Ich muss mich _____.
8. Ich suche einen Job und ich _____ mich um ein Uhr bei Siemens.
9. Ich möchte den neuen Anzug, aber er ist zu teuer. Ich kann ihn mir nicht _____.
10. Egon und ich gehen ins Kino. Ich _____ mich mit ihm in zehn Minuten an der Kasse.

Teil II. Setze das richtige Wort in jeden Satz ein!

11. Oskar hat einen neuen Job. Am Freitag bekommt er 200 Dm. Das ist sein erstes _____.
12. Wolfgang bleibt oft zu Hause und tut nichts. Er ist ein _____.
13. Der faule Fritz denkt, dass er der schönste Junge in der Welt ist, Er ist _____.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

14. Das Mädchen ist gross und nicht dick. Es ist _____.
15. Erik muss jetzt gehen. Er sagt "_____ " zu seinen Freunden.
16. Jürgen ist verrückt. Er _____ ja.
17. Du kannst keinen Job bekommen. Du machst alles dumm. Du bist ein _____.
18. Seine Freundin ist sehr nett. Sie ist _____.
19. In Uniform sieht Egon noch besser aus; deshalb geht er _____ zur Bundeswehr.
20. Bei seinem neuen Job bekommt Horst viel Geld, und die Arbeit ist nicht schwer. Er hat eine gute _____.

Name _____

Prüfung über die Reflexivpronomen: Dativ

Anweisung: Mache den Drill weiter!

Fritz wäscht sich die Hände.

1. Sie (formal) _____
2. Ich _____
3. Eva und Egon _____
4. Du _____
5. Die beiden _____
6. Dein Freund _____
7. Ihr _____
8. Wir _____
9. Es _____
10. Luise _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Name _____

Prüfung über die Reflexivpronomen: Dativ

Anweisung: Mache den Drill weiter!

Sie ziehen sich jetzt an.

1. Wir _____
2. Die Kinder _____
3. Maries Freunde _____
4. Ich _____
5. Sie (Einzahl) _____
6. Ihr _____
7. Wolfgang und Egon _____
8. Du _____
9. Er _____
10. Das Kind _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Name _____

Prüfung über die Nomen - II

EINZAHL		MEHRZAHL
_____ Kurs		die _____
_____ Büro		die _____
_____ Erfolg		die _____
_____ Buchstabe		die _____
_____ Raum		die _____
_____ Vorurteil		die _____
_____ Feigling		die _____
_____ Recht		die _____
_____ Ingenieur		die _____
_____ Jugendliche		die _____
_____ Kultur		die _____
_____ Hochzeit		die _____
_____ Thema		die _____
_____ Übel		
_____ Rat		
_____ Freiheit		
_____ Humor		

Klasse _____

note _____

Datum ____/____/____

Vorprüfung

Name _____

Teil I: Writing (6 points) Read each of the following incomplete sentences, filling in the blanks with the appropriate form of the reflexive pronoun and the preposition required by the verb.

Ex. Egan freut sech über die Uniform.

1. Triffst du _____ Helga?
2. Gewöhnt ihr _____ diese neue Schule?
3. Er unterhielt _____ den Lehrern.

Teil II: Writing (6 points) For each of the commands given, write a familiar command as your answer.

Ex. Schreiben Sie Ihrem Bruder, dass er sich nicht lächerlich machen soll!

Mach dich nicht lächerlich!

4. Schreiben Sie ihm, dass er sich nicht schneiden soll!

5. Schreiben Sie ihm, dass er sich kämmen soll!

6. Schreiben Sie ihm, dass er sich an Sie erinnern soll!

Teil III: Writing (12 points) Write questions in the conversational past using all the words given in the following groups. Make all other necessary additions and changes.

Ex. du / s. mieten / ein Mercedes?

Hast du dir einen Mercedes gemietet?

7. du / s. putzen / Schuhe?

8. du / s. suchen / ein ander Job?

9. du / s. interessieren / für Fische?

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Name _____

Konversationsaufgabeblatt

Bereite dich gut vor!

- A. In a few years you will be finished with high school. You and your friend are discussing your grades and what you might do or become after high school.
- B. Be able to discuss some of the different questions which commonly were brought up by the German youth at the „Informationsbüro“.
- C. Free Response and Completion: Drill # 8, page 213
 Drill #10, page 213
 Drill #12, page 215
 Drill #22, page 220
 Drill #29, page 226

TEACHER COMMENTS:

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Review Sheet - Unit 21

- Part I Multiple Choice (Oral)
Know vocabulary in Basic Materials I & II.
- Part II Multiple Choice (Oral Questions - Written Answers)
Know vocabulary in Basic Materials I & II and read over the narrative.
- Part III Multiple Choice
Know vocabulary in narrative.
- Part IV Fill in the blanks with the correct reflexive pronoun and preposition.

Example: Egon freut sich über die Uniform.

Know the reflexive pronouns, and also the prepositions for the following verbs:

bewerben	streiten	beschäftigen	freuen
gewöhnen	erkundigen	interessieren	
entscheiden	erinnern	unterhalten	

Part V Directed dialogs - writing out command forms.

Example: Schreiben Sie Ihrem Bruder, dass er sich nicht lächerlich machen soll.

Mach dich nicht lächerlich!

Study exercise 2 page 68 of your workbook.

Part VI Writing out questions in the conversational past.

Example: du / s. mieten / ein Mercedes

Hast du dir einen Mercedes gemietet?

Know the past participles of the following verbs:

bewerben gewöhnen mitnehmen anschaffen streiter.

Study exercise 3 page 69 and exercise 6 page 72 in your workbook.

Part VII Writing out a paragraph in conversational past.

Know the past participles of the following verbs:

waschen putzen

Remember to change Ihr (your) to mein (mine).

Example: Wofür interessiert sich Ihr Vater? (Motoren)
Mein Vater interessiert sich für Motoren.

Name _____

Part I Listening (10 points) You will hear a series of statements, each one followed by three completions -- A, B, and C. Choose the most appropriate completion and circle the corresponding letter.

EXAMPLE: You hear: Ich glaube, dass Egon sich über das Buch
sehr _____.
A interessiert B crinnert C freut
You circle the letter C, the most appropriate completion.

1. A B C 4. A B C 7. A B C 10. A B C
2. A B C 5. A B C 8. A B C
3. A B C 6. A B C 9. A B C

Score _____

Part II Listening / Reading (10 points) You will hear a series of sentences. For each one, there are three rejoinders -- A, B, and C -- on the paper before you. Choose the most appropriate rejoinder and circle the corresponding letter.

EXAMPLE: You hear: Wolfgang beschäftigt sich gern mit Motoren.
You see: A Interessierst du dich auch dafür?
B Freust du dich auch darauf?
C Bewirbst du dich auch darum?

You circle the letter A, the appropriate rejoinder.

11. A Wir haben uns beworben. B Wir haben uns erkundigt.
C Wir haben uns gestritten.
12. A Gewöhnst du dich an sie? B Interessierst du dich
für sie?
C Streitest du dich mit ihr?
13. A Du hast mich nicht daran B Ich habe mich danach
erinnert. erkundigt.
C Ich habe mich damit beschäftigt.
14. A Bewirbst du dich darum? B Freust du dich darauf?
C Entscheidest du dich dafür?
15. A Ich kann mich nicht daran B Ich kann mich nicht danach
erinnern. erkundigen.
C Ich kann mich nicht daran gewöhnen.
16. A Ich hab' mich nicht danach B Ich hab' mich sehr darauf
erkundigt. gefreut.
C Ich hab' mich nicht dafür entschieden.
17. A Er kann sich das vorstellen. B Er kann sich das leisten.
C Er kann sich daran erinnern.
18. A Sie stellen sich zur Verfügung. B Sie verändern sich sehr.
C Sie gewöhnen sich daran.

Klasse _____

Note _____

Datum _____

19. A Warum hat er sich daran erinnert?
 B Warum hat er sich darüber unterhalten?
 C Warum hat er sich dafür entschieden?
20. A Wonach erkundigen sie sich?
 B Worauf freuen sie sich?
 C Woran erinnern sie sich?

Score _____

Part III Reading (20 points) Read the following incomplete sentences and select an appropriate completion from those given below. Write the corresponding letter in the space provided.

21. Die Stellung der Frau veränderte sich nach dem zweiten Weltkrieg, _____.
22. Auch die Jugend genießt heute mehr Freiheit, _____.
23. Die Jugendlichen brauchen heute mehr Information, _____.
24. In München haben die Jugendlichen heute ein Informationszentrum,

- A weil sie heute keine Fragen stellen
 B wo sie um Rat fragen können
 C als sie sich selber erhalten mussten
 D weil sie viele Fragen beantworten müssen
 E denn sie durfte früher nie ihre eigene Meinung aussprechen

25. Die Jugendlichen stellen viele Fragen, _____.
26. Viele Jugendliche wollen ins Ausland gehen, _____.
27. Viele kommen ins Informationszentrum, _____.
 F und andere erkundigen sich telefonisch
 G und gehen dort in die Bundeswehr
 H und die Themen sind fast unbeschränkt
 I und lernen dort Fremdsprachen
28. Im Zentrum gibt es jede Woche Diskussionsabende, die _____.
29. Oft kommen junge Künstler ins Zentrum, die _____.
30. Dem Vorbild von München werden bald andere Städte folgen, denn das Informationszentrum ist eine Institution, _____.
 J aus allen Städten Deutschlands kommen
 K die neu in Deutschland ist
 L hier ihre Bilder ausstellen
 M sich mit allen Fragen der Existenz beschäftigen

Score _____

Part IV Writing (20 points) Read each of the following incomplete sentences, filling in the blanks with the appropriate form of the reflexive pronoun and the preposition required by the verb.

EXAMPLE: Egon freut sich über die Uniform.

31. Ich bewerbe _____ die Stellung.
32. Gewöhnst du _____ das Essen?
33. Wir entscheiden _____ diesen Plan.
34. Streitet ihr _____ den Krieg?
35. Ich erkundige _____ dem Thema.
36. Helga erinnert _____ die Hochzeit.
37. Beschäftigen Sie _____ dieser Frage?
38. Interessierst du _____ diese Geschichte?
39. Wir unterhalten _____ den Gesellen.
40. Ich freue _____ seit Weihnachten _____ den Sommer.

Score _____

Part V Writing (10 points) For each of the commands given, write a familiar command as your answer.

EXAMPLE: Schreiben Sie Ihrem Bruder, dass er sich nicht lächerlich machen soll!

Mach dich nicht lächerlich!

41. Schreiben Sie ihm, dass er sich beeilen soll!

42. Schreiben Sie ihm, dass er sich ein Zimmer bestellen soll!

43. Schreiben Sie ihm, dass er sich nicht streiten soll!

44. Schreiben Sie ihm, dass er sich ein Radio anschaffen soll!

45. Schreiben Sie ihm, dass er sich um die Stellung bewerben soll!

Score _____

Part VI Writing (20 points) Write questions in the conversational past using all the words given in the following groups. Make all other necessary additions and changes.

EXAMPLE: du / s. mieten / ein Mercedes?

Hast du dir einen Mercedes gemietet?

46. du / s. bewerben / die Stellung

47. du / s. anschaffen / ein neues Rad

48. du / s. gewöhnen / das schlechte Wetter

49. du / s. streiten / dein Freund

50. du / s. mitnehmen / das Zeugnis

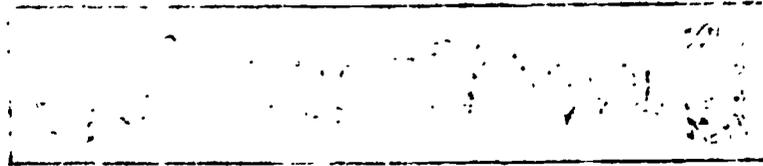
Score _____

Part VII Writing (10 points) Write a short paragraph about the things you did this morning. Talk about the following:

Was haben Sie heute morgen getan? (s. waschen; s. die Zähne putzen);
Wohin haben Sie sich gesetzt? (an den Tisch); Was haben Sie sich
zum Frühstück bestellt? (zwei Eier); Mit wem haben Sie sich
unterhalten? (mit Ihrem Vater); Womit haben Sie und Ihr Vater sich
dann beschäftigt? (mit den Blumen im Garten).

Heute morgen habe ich....

Score _____



Tel. 6751052

Gasthaus zur Post

Inhaber: Fritz Mair

Speisekarte

Suppen

Tagesuppe	1.50
Nudelsuppe	1.60
Gosauhsuppe	1.80

Fische

Schellfisch gebunden m. Salat	2.60
Heilbutt vom Fisch	4.50
Forelle blau m. Kräuter Butter	5.50

Tages Kart

Hähnchen mit Leberwurst	1.30
Schweinefleisch m. Kraut und Kartoffeln	2.00
Schweinbraten mit Knissen und Salat	3.20
Ochsenfleisch, Gemüse u. Salzkartoffeln	3.50
Kinderbraten, Gemüse, Mousse	3.50
Sattgütlisch mit Nudeln und Salat	3.50
Kalbsleber mit Zwetschen und Kartoffeln	4.50
Rostbraten mit kleinen Fischen, Gemüse, frites und Bismarckbohnen	5.-
Frische Schnitzel mit Kartoffeln, Knissen	5.-
Rehrücken mit Kartoffeln, Bismarckbohnen	5.50

Pfannengerichte

Wiener Schnitzel mit Salatpflanzl	4.50
Schweinskulettchen m. Kraut m. Salat	4.50
Kalbschnitzel natur m. pommes frites	4.80
Schnitzel „Holstein“	5.50

Vom Grill

Ente vom Grill m. Kartoffeln, frites	4.60
Hähnchen vom Grill m. frites	5.-
Beefsteak mit Kartoffeln, Gemüse, frites	6.50

Nurstwaren

1 Portion 'exklusiv'	1.50
1 Paar Weisswürstchen	1.60
2 Paar Wiener mit Kraut	1.60
1 Paar Pfälzer	1.80

Eier u. Mehlspeisen

3 Spiegeler, Kartoffeln	2.50
Schinkenspaghetti m. Salat	2.50
Pfannkuchen, gefüllt	3.-
Omelette, natur	3.80

Kalte Speisen

Schinkenbrot	1.70
Überraschungsbrot	2.-
Ausschnitt mit Butter	2.40
Kalter Schweinebraten	3.20
Roastbeef, kalt	4.-
Tatar-Beefsteak m. Ei, Butter	4.-

Kompott

Apfelmus	1.80
Pflaumen	1.80
Kirschen	1.-
Fruchtsalat	1.80

Kaffee und Kuchen

Tasse Bohnenkaffee	0.75
1 Kannchen Tee	1.50
Englischer Kuchen	1.80
Obstkuchen	1.-
Obstkuchen mit Schlagsahne	1.40
Torte	1.-

Name _____

Lehrer	Schüler	
_____	_____	* 1. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 231 und Tonband Nr. 85 oder Platte Nr. 22! 2. Schreibe den Grundstoff in dein Heft ab! 3. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 1 und Nr. 2 auf Seiten 232 und 233 und dann übe sie mit einem Freund! 4. Übe Drill Nr. 3! 5. Lerne den Dialog auf Seite 231 auswendig und sag ihn einem Lehrer vor! 6. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 4 und Nr. 5 auf Seite 233! Wiederhole den Dialog und die Ergänzung, Seite 231! Wenn du gut vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
		<u>Steigerungen: -er und -st Formen von Adjektiven und Adverbien</u>
_____	_____	7. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 234 bis 236! * 8. Mache Hörverständnis Nr. 43 auf Tonband Nr. 85! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch! * 9. Übe Drills Nr. 6 und 7 auf Tonband Nr. 85! 10. Lerne Drills Nr. 6.3, 8 und 10 und übe sie mit einem Partner! 11. Schreibe Drill Nr. 9 und das "Schreiben" auf Seite 233 in dein Heft! 12. Mache Übung Nr. 1 in deinem Übungsbuch! 13. Prüfung über Steigerungen: -er und -st Formen von Adjektiven und Adverbien. Wiederhole Seiten 234 bis 238 und Übung Nr. 1 in deinem Übungsbuch!
		<u>Gleiche und Ungleiche Steigerungen</u>
_____	_____	14. Lies die Regel auf Seite 238! * 15. Übe Drills Nr. 11 und Nr. 12 auf Tonband Nr. 85! 16. Übe Drill Nr. 12.3!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	17. Schreibe Drill Nr. 13 und das „Schreiben“ auf Seiten 239 und 240 in dein Heft!
_____	_____	18. Mache Übung Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
<u>Teil II</u>		
_____	_____	*19. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 240 und Tonband Nr. 86 oder Platte Nr. 22!
_____	_____	20. Schreibe den Grundstoff in dein Heft!
_____	_____	21. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 14 bis Nr. 17! Übe sie mit einem Partner!
_____	_____	22. Lerne den Dialog auf Seite 214 auswendig und sag ihn einem Lehrer vor!
_____	_____	23. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 18 und 19 auf Seite 242 und die Verbaufgabe Nr. 20 auf Seiten 242-243!
_____	_____	*24. Mache Hörverständnis Nr. 44 auf Tonband Nr. 86! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
_____	_____	*25. Mache Diktat Nr. 3 auf Tonband Nr. Diktate II Lies die Übersetzung bevor du das Diktat machst!
<u>Die Steigerung und der Superlativ von Adjektiven vor Nomen</u>		
_____	_____	*26. Lies die Erklärung und Regel auf Seite 243!
_____	_____	*27. Übe Drills Nr. 21, 22 und 23 auf Tonband Nr. 86!
_____	_____	28. Lerne Drill Nr. 25 und dann übe ihn mit einem Freund!
_____	_____	29. Schreibe Drill Nr. 24 und das „Schreiben“ auf Seite 245 in dein Heft!
_____	_____	30. Mache Übungen Nr. 3 und Nr. 4 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	31. Lies das „Word Study“ auf Seiten 245-246! Schreibe es in dein Heft ab, mit den „Word Studies“ aus Kapiteln 17 bis 21!
_____	_____	32. Lies das Lesestück „Wer ist dümmer?“! Benutze den Wörterbuchabschnitt auf Seite 248!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	33. Schreibe die Antworten zu den Fragen im Drill Nr. 26 in dein Heft! Jede Antwort soll ein vollständiger Satz sein.
_____	_____	34. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 27 und 28 auf Seite 249 und wiederhole Nomenaufgaben 18 und 19 auf Seite 242! Wenn du alles gut weisst, schreibe die Prüfung!
_____	_____	35. Lerne die Verbaufgaben auf Seiten 249 und 250 und dann übe sie mit einem Freund!
_____	_____	*36. Mache Hörverständnisse Nr. 45, 46 und 47 auf Tonband Nr. 87! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		<u>Zusammensetzung</u>
_____	_____	37. Mache Übung Nr. 5 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	*38. Übe Drill Nr. 30 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 87!
_____	_____	39. Lerne Drills Nr. 31 und 32 und übe sie mit einem Lehrer!
_____	_____	*40. Mache Hörverständnis Nr. 48 auf Tonband Nr. 88! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
_____	_____	41. Mache Übung Nr. 6 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	*42. Lies „immer & Comparative Forms of Adjectives and Adverbs“ auf Seite 251 und dann übe Drills 33, 34 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 88!
_____	_____	43. Lerne Drills 35 und 36 und dann mache sie mit einem Lehrer!
_____	_____	44. Lerne „Conversation Buildup“ auf Seiten 252-253 und mache es mit einem Lehrer!
_____	_____	45. Mache Übung Nr. 7 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	46. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 253 in dein Heft!
_____	_____	*47. Mache Hörverständnis Nr. 49 auf Tonband Nr. 83!
_____	_____	48. Weisst du die Bedeutung von allen Wörtern auf der Wortliste zu Kapitel 22?

Lehrer	Schüler	
		49. Lies und lerne die Speisekarte auf Seite 255!
		50. Mache Übung Nr. 3 in deinem Übungsbuch!
		51. Von der Speisekarte, schreibe was du essen möchtest, wieviel jedes Gericht kosten wird und wieviel alles kostet! Schreibe alles in dein Heft!
		*52. Sprechprüfung, Kapitel 22.
		53. Vorprüfung, Kapitel 22.
		54. Konversation: Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab, und hole das Aufgabebblatt!
		55. Schlussprüfung, Kapitel 22.

das Apfelmus
der Aufschnitt
das Bett
die Blaubeere
die Bohne
die Bratkartoffeln
die Bratwurst
das Buffet
der Dank
die Dummheit
der Dummkopf
die Energie
die Entschuldigung
das Extrageld
der Geiz
die Gründlichkeit
die Gurke
die Hauptsache
die Höflichkeit
der Inhaber
der Kalbsbraten
das Kännchen
der Kellner

die Kirsche
der Kloss
das Kompott
die Konditorei
das Kotelett
die Leber
der Leckerbissen
die Linie
der Lohn
das Mal
der Mechaniker
der Meister
die Mensa
das Neujahr
der Ober
der Ochse
das Paar
die Pfarne
der Pfannkuchen
die Pflaune
das Pfund
die Portion
der Pudding

der Rahm
die Reihe
der Reis
der Rinderbraten
der Rostbraten
die Ruhe
das Sauerkraut
die Schlagsahne
das Schnitzel
die Speise
die Speisekarte
das Sportfest
der Sportler
das Spiegelei
die Stimme
der Student
der Tee
der Torte
das Trinkgeld
die Überraschung
der Vorschlag
der Wein
die Wurstwaren

abnehmen
achten auf A
anstossen
antreten
s. bedienen
bitten um

beweisen
empfehlen
erschrecken
kochen
loben
probieren

schweigen
schütteln
wiegen
wünschen
zunehmen

allerhöchst-
bescheiden
einzig
gemütlich
geizig
gründlich
furchtbar
hart

höflich
laut
pünktlich
sauer
schlau
tüchtig
voll
weich

zart
zivilisiert
zufrieden
ausserdem
genauso
gerade
gleich
keineswegs
sicher

also
am 1. Mai
an der Reihe
Appetit haben auf

Bitteschön!
Das geht sie nichts an!
ein Paar
Er ist mir egal.

etwas
Immer mit der Ruhe.
Ich habe es satt.
Rost: vom Rost

Zwei Studenten im Lokal

OBER Guten Tag, die Herren! Sie wünschen?
OSKAR Die Speisekarte, bitte!
OBER Bitteschön!

OSKAR Ich zahle heute; ich bin an der Reihe. Such dir also
das Beste aus, was du finden kannst! -Was nimmst du?
WILLI Immer mit der Ruhe! Ich kann nicht so schnell lesen
wie du.
OSKAR Was mir hier am besten gefällt ist, dass die Portionen
grösser sind als in der Mensa.
WILLI Dafür auch teurer!
OSKAR Ich habe Appetit auf Huhn. Ein halbes Brathuhn mit Reis
und Gurkensalat für DM 4,50.
WILLI Ich such' mir etwas Billigeres aus. Hier, für DM 2,20:
ein Paar Bratwürste mit Kartoffelsalat und Sauerkraut.

Zwei Studenten im Lokal

OBER Guten Tag, die Herren! Sie wünschen?
OSKAR Die Speisekarte, bitte!
OBER Bitteschön!

OSKAR Ich zahle heute; ich bin an der Reihe. Such dir also
das Beste aus, was du finden kannst! -Was nimmst du?
WILLI Immer mit der Ruhe! Ich kann nicht so schnell lesen
wie du.
OSKAR Was mir hier am besten gefällt ist, dass die Portionen
grösser sind als in der Mensa.
WILLI Dafür auch teurer!
OSKAR Ich habe Appetit auf Huhn. Ein halbes Brathuhn mit
Reis und Gurkensalat für DM 4,50.
WILLI Ich such' mir etwas Billigeres aus. Hier für DM 2,20:
ein Paar Bratwürste mit Kartoffelsalat und Sauerkraut.

Name _____

Klasse _____

note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über die Nomen - I.

EINZAHL		MEHRZAHL
_____	Portion	die _____
_____	Student	die _____
_____	Schnitzel	die _____
_____	Bratwurst	die _____
_____	Kloss	die _____
_____	Kompott	
_____	Braten	
_____	Mensa	
_____	Pudding	
_____	Apfelmus	
_____	Paar	
_____	Sauerkraut	
_____	Reis	

Name _____
Klasse _____
Note _____
Datum ____/____/____

Prüfung über Steigerungen von Adjektiven und Adverbien

ANWEISUNGEN: Vervollständige die folgende Tabelle!

klein	kleiner	... kleinst
alt		...
	stärker	...
		... teuerst-
gern		...
		... meist-
	härter	...
dunkel		...
gut		...
	nasser	...
		... wärmst-
		... öftest-
	höher	...
		... kältest-
rot		...

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Name _____

Prüfung über Steigerungen von Adjektiven und Adverbien.

ANWEISUNGEN: Vervollständige die folgende Tabelle!

klein	kleiner	... kleinst-
dumm		...
	hübscher	...
		... grösst-
	kränker	...
	billiger	...
jung		...
scharf		...
nah		...
		... höchst-
	schmaler	...
blass		...
	kränker	...
arm		...
		... schärfst-

Klasse _____

note _____

Datum ____/____/____

In einer kleinen Konditorei

USCHI Es ist furchtbar nett hier, aber sicher sehr teuer!
Wollen wir nicht in ein billigeres Café gehen?

TANTE Hier ist es doch so gemütlich, Uschi! -Und aus-
serdem gibt es hier die schönsten Torten und die
beste Schlagsahne in der Stadt. Komm, gehen wir
ans Büffet und suchen wir uns ein paar Lecker-
bissen aus!

VERKÄUFERIN Was darf es sein, bitte?

TANTE Was können Sie uns empfehlen?

VERKÄUFERIN Unseren Käsekuchen, frisch aus dem Ofen. Oder
Obsttorte?

TANTE Ja, die müssen wir probieren. Geben Sie uns bitte
ein Stück Erdbeertorte mit Sahne und ein Stück
Käsekuchen! -Sei nicht so bescheiden, Uschi! Nimm
doch das grössere Stück!

USCHI Aber Tante Erna! Ich muss auf meine schlanke Linie
achten. -Aber heute ist es mir egal, auch wenn ich
zwei Pfund zunehme.

In einer kleinen Konditorei

USCHI Es ist furchtbar nett hier, aber sicher sehr teuer!
Wollen wir nicht in ein billigeres Café gehen?

TANTE Hier ist es doch so gemütlich, Uschi! -Und aus-
serdem gibt es hier die schönsten Torten und die
beste Schlagsahne in der Stadt. Komm, gehen wir
ans Büffet und suchen wir uns ein paar Lecker-
bissen aus!

VERKÄUFERIN Was darf es sein, bitte?

TANTE Was können Sie uns empfehlen?

VERKÄUFERIN Unseren Käsekuchen, frisch aus dem Ofen. Oder
Obsttorte?

TANTE Ja, die müssen wir probieren. Geben Sie uns bitte
ein Stück Erdbeertorte mit Sahne und ein Stück
Käsekuchen! -Sei nicht so bescheiden, Uschi!
Nimm doch das grössere Stück!

USCHI Aber Tante Erna! Ich muss auf meine schlanke
Linie achten. -Aber heute ist es mir egal, auch
wenn ich zwei Pfund zunehme.

Prüfung über die Nomen - II.

EINZAHL		MEHRZAHL
_____	Lehn	die _____
_____	Bett	die _____
_____	Konditorei	die _____
_____	Büffet	die _____
_____	Wein	die _____
_____	Vorschlag	die _____
_____	Leckerbissen	die _____
_____	Pfund	
_____	Dank	
_____	Mal	

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Verprüfung

Teil I: Writing (12 points) For each sentence below, write a sentence using the adjective in the comparative and superlative forms.

Ex. Jürgen spricht schnell. Jochan / Fritz
Jochen spricht schneller, aber Fritz spricht am schnellsten.

1. Ernst ist dumm. Karl / Wolf

2. Grossvater ist gesund. Vater / Mutter

3. Detroit ist nah. Chicago / Milwaukee

Teil II: Writing (18 points) Read each of the following sentences filling in the blanks with the correct ending of the determiners and supplying the appropriate form of the adjective given in parentheses. If the determiner requires no ending, place an X in the space provided.

Ex. (schnell) Das schnelle Auto? Ich fahre ein X
schnelles Auto.

4. (gross) Das _____ Stück. Ich möchte ein _____
_____ Stück.

5. (stark) Der _____ Motor. Ich gebe dir ein _____
_____ Motor.

6. (süss) Der _____ Apfel. Ich bringe euch _____
_____ Apfel.

Teil III: Writing (6 points) Write an answer to each of the following questions, using the superlative forms of an adjective in your answer. Use complete sentences.

Ex. Was ist der Porsche?
Der Porsche ist der schnellste Wagen.

7. Was ist Tokyo?

8. Was ist "Holy Angels"?

9. Was ist der Volkswagen?

Name

Klasse

Note

Datum

Konversationsaufgabeblatt

Bereite dich gut vor!

A. You are eating dinner in a fine Berlin restaurant. You should be able to converse with a waiter and also with a friend about the food and drinks on the menu.

B. You are buying something in a "Konditorei".

C. Free Responses

Drills: # 2, page 233

#10, page 238

#15, page 241

#25, page 245

D. Directed Dialog: #35, page 252

TEACHER COMMENTS:

A-LM German

Review Chapter 22

Parts I, II, & III: Multiple Choice

Know vocabulary in Basic Materials I & II.

Part IV: Rewrite sentences in comparative and superlative forms, without adjective endings.

Part V: Fill in the blank with adjectives in the comparative and superlative forms, with adjective endings.

Part VI: Write answers using superlative forms of adjectives with adjective endings.

Part I Listening (10 points) You will hear a series of incomplete statements, each one being followed by three suggested completions -- A, B, and C. Choose the most appropriate completion and circle the corresponding letter.

EXAMPLE: You hear: Uschi hilft ihrer Mutter sehr viel, denn sie ist sehr _____.
A geizig B zart C tüchtig
You circle the letter C, the appropriate completion.

- 1. A B C
- 2. A B C
- 3. A B C
- 4. A B C
- 5. A B C

- 6. A B C
- 7. A B C
- 8. A B C
- 9. A B C
- 10. A B C

Score _____

Part II Listening / Reading (10 points) You will hear a series of monologs. For each one, you have three words printed on your paper. Choose the word the monolog could be referring to and circle the corresponding letter.

EXAMPLE: You hear: Die Obsttorte schmeckt doch besser mit ein bisschen drauf. Achte heute mal nicht auf deine schlanke Linie!
You see: A Leckerbissen B Apfelmus C Schlagsahne
You circle the letter C, the word referred to in the monolog.

- 11. A Speisekarte B Buffet C Leckerbissen
- 12. A Kalbsbraten B Wein C Pudding
- 13. A Mensa B Konditorei C Büffet
- 14. A Rube B Energie C Lohn
- 15. A Kellner B Student C Meister
- 16. A Pfannkuchen B Torte C Apfelmus
- 17. A Student B Kellner C Mechaniker
- 18. A Kompott B Pfannkuchen C Schnitzel
- 19. A Schnitzel B Torte C Bratwürste
- 20. A Kloss B Wein C Gurke

Score _____

Part III Reading (20 points) You will read a series of sentences each one followed by three suggested rejoinders -- A, B, and C. Choose the most appropriate rejoinder and circle the corresponding letter.

21. Warum sagst du mir nicht, wieviel Trinkgeld du als Ober verdienst?
 A Das ist mir egal. B Das geht dich nichts an.
 C Darauf hab' ich Appetit.
22. Der Kellner hat dir aber ein schönes Stück Kalbsbraten gebracht! Wie schmeckt er denn?
 A Hier, probier mal ein Stück! B Wieg ihn doch!
 C Ich hab' ihn schon gegessen.
23. Warum trinkt ihr den Wein nicht? Wartet ihr auf Egon?
 A Ich bin an der Reihe. B Komm, stossen wir an!
 C Er hat wieder zugenommen.
24. Ober, ich habe wenig Zeit. Können Sie sich bitte mit dem Essen beeilen?
 A Immer mit der Ruhe! B Ich habe darauf Appetit.
 C Ich kann es Ihnen empfehlen.
25. Kalbsbraten ess' ich nicht besonders gern. Auch Fisch nicht. Was haben Sie denn sonst noch?
 A Es ist mir egal. B Ich habe es satt.
 C Worauf haben Sie denn Appetit?
26. Es ist 4 Uhr. Wollen wir in diese Konditorei gehen und Kaffee trinken?
 A Ja, aber ich esse kein Schnitzel! B Ja, aber ich esse keinen Pudding!
 C Ja, aber ich esse keinen Kuchen!
27. Warum hast du den Kellner nicht um die Speisekarte gebeten?
 A Ich habe keinen Appetit B Ich habe ihn nicht gesehen.
 C Ich habe lange geschwiegen.
28. Warum schweigt er? Hat er die Stimme verbren?
 A Er ist an der Reihe. B Er ist erschrocken.
 C Er ist pünktlich.
29. Ich bin mit Ihrer Arbeit sehr zufrieden. Warum wollen Sie weggehen?
 A Der Lohn bei Ihnen ist zu B Die Portion ist nicht gross genug.
 C Ihr Vorschlag ist nicht gut genug.
30. Es ist noch sehr weit bis zur Mensa. Sollen wir heute in ein Restaurant in der Nähe gehen?
 A Ich kann es beweisen. B Ich bin an der Reihe.
 C Ich kann mir das nicht leisten.

Score _____

Part IV Writing (20 points) For each sentence below, write a sentence using the adjective in the comparative and superlative forms.

EXAMPLE: Jürgen spricht schnell. Jochen / Fritz.

Jochen spricht schneller, aber Fritz spricht am schnellsten

31. Paul isst viel. Peter / Stefan

32. Ursel spielt gut. Inge / Renate

33. Klaus ist jung. Willi / Oskar

34. Monika kocht gern. Hilde / Brigitte.

35. Jutta ist hübsch. Uschi / Eva

Score _____

Part V Writing (30 points) Read each of the following sentences filling in the blanks with the correct ending of the determiners and supplying the appropriate form of the adjective given in parentheses. If the determiner requires no ending, place an X in the space provided.

EXAMPLE: (schnel) Das schnelle Auto? Ich fahre ein X schnelles Auto.

36. (alt) Der _____ Wein? Ich probiere ein _____ Wein.

37. (klein) Das _____ Schnitzel? Sie hat ein _____ Schnitzel.

38. (gross) Die _____ Portion? Ich esse ein _____ Portion.

39. (gut) Der _____ Vorschlag? Ich mache ein _____ Vorschlag.

40. (hoch) Das _____ Haus? Wir haben ein _____ Haus.

Score _____

Part VI Writing (10 points) Write an answer to each of the following questions, using the superlative form of an adjective in your answer. Use complete sentences.

EXAMPLE: Was ist der Porsche?

Der Porsche ist der schnellste Wagen.

41. Was ist Hamburg?

42. Was ist der Rhein?

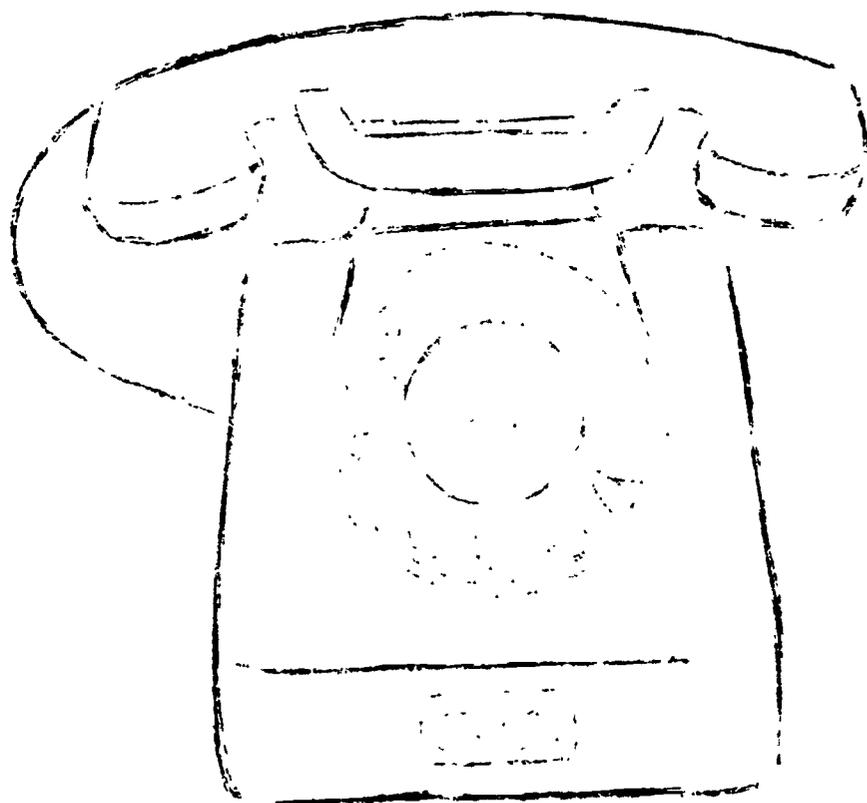
43. Was ist der Mercedes?

44. Was ist die Zugspitze?

45. Was ist der Bodensee?

Score _____

A-LM German Unit 23



Törichtes Geplapper

Name _____

Lehrer	Schüler	
		* 1. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 257 und Tonband Nr. 89 oder Platte Nr. 23!
		2. Schreibe den Grundstoff in dein Heft ab!
		3. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 1 und Nr. 2 auf Seite 258 und übe sie mit einem Freund!
		4. Lerne den Dialog auf Seite 257 auswendig und sag ihn einem Lehrer vor!
		5. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 3 und 4 auf Seite 259! Wenn du gut vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
		* 6. Mache Hörverständnis Nr. 50 auf Tonband Nr. 89! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		<u>Der Genitiv</u>
		7. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 259 bis 262 und den Gebrauch des Genitivs auf Seite 262! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer darüber!
		* 8. Übe Drills Nr. 5, 6, 7 und 9 auf Tonband Nr. 89!
		9. Lerne Drills Nr. 8 und Nr. 11 und übe sie mit einem Partner!
		10. Schreibe Drill Nr. 10 und das „Schreiben“ auf Seite 264 in dein Heft!
		11. Mache Übung Nr. 1 in deinem Übungsbuch!
		12. Prüfung über den Genitiv. Wiederhole Seiten 259 bis 264 und Übung Nr. 1 in deinem Übungsbuch!
		<u>Teil II.</u>
		*13. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 265 und Tonband Nr. 90 oder Platte Nr. 23!
		14. Schreibe den Grundstoff in dein Heft!
		15. Lerne Die Wortschatzübungen Nr. 12 und 13! Übe sie mit einem Partner!
		16. Lerne den Dialog auf Seite 265 auswendig und sag ihn einem Lehrer vor!

Lehrer	Schüler	
		17. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 14 und 15 auf Seiten 266-267!
		*18. Mache Hörverständnis Nr. 51 auf Tonband Nr. 90. Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		19. Prüfung über den Grundstoff, Teile I und II und über den Wortschatz.
		20. Mache Diktat Nr. 4 auf Tonband Nr. Diktate II! Lies die Übersetzung bevor du das Diktat machst!
<u>Die Präpositionen: (an) statt, trotz, während, wegen</u>		
		21. Lies die Erklärung und Regel auf Seite 267!
		*22. Übe Drills Nr. 16, 17 und 18 auf Tonband Nr. 90!
		23. Lerne Drills Nr. 19 und 20 und übe sie mit einem Freund!
		24. Schreibe Drill Nr. 21 und das „Schreiben“ auf Seite 269 in dein Heft!
		25. Mache Übung Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
		26. Prüfung über die Präpositionen: (an) statt, trotz, während, wegen. Wiederhole Seite 267 bis Seite 269 und Übung Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
<u>Zeitausdrücke im Genitiv und das Fragepronomen WESSEN</u>		
		27. Lies die Regel auf Seiten 269 und 270!
		*28. Übe Drills Nr. 22 und 23 auf Tonband Nr. 90!
		29. Mache Übung Nr. 3 in deinem Übungsbuch!
		30. Lies das „Word Study“ auf Seite 270! Schreibe es in dein Heft ab, mit den „Word Studies“ aus Kapiteln 17 bis 22!
		31. Lies das Lesestück „Ein Brief“! Benutze den Wörterbuchabschnitt auf Seiten 272 und 273!
		32. Schreibe die Antworten zu den Fragen im Drill Nr. 24 in dein Heft! Jede Antwort soll ein vollständiger Satz sein.

Lehrer	Schüler	
_____	_____	33. Lerne die Wenaufgaben Nr. 25 und 26 auf Seiten 273-274, und wiederhole Wenaufgaben 14 und 15 auf Seiten 266-267! Wenn du vorbereitet bist, schreibe dir Prüfung!
_____	_____	34. Lerne Verbaufgabe Nr. 27!
_____	_____	* 35. Mache Hörverständnisse Nr. 52, 53, und 54 auf Tonband Nr. 91! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
_____	_____	36. Mache Übung Nr. 4 in deinem Übungsbuch!
		<u>Zusammensetzung</u>
_____	_____	* 37. Übe Drill Nr. 28 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 91!
_____	_____	* 38. Mache Hörverständnis Nr. 55 auf Tonband Nr. 92! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
_____	_____	* 39. Übe Drill Nr. 29 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 92! Mache Hörverständnis Nr. 56 auf Tonband Nr. 92 auch!
_____	_____	40. Lerne Drills Nr. 30, 31 und 32 und dann mache sie mit einem Lehrer!
_____	_____	41. Mache Übungen Nr. 5, 6 und 7 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	42. Lerne „Conversation Buildup“ auf Seite 276 und mache es mit einem Lehrer!
_____	_____	43. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 276 in dein Heft!
_____	_____	44. Mache Übung Nr. 8 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	45. Weisst du die Bedeutung von allen Wörtern auf der Wortliste zu Kapitel 23?
		<u>Buntes Allerlei</u>
_____	_____	46. Lies die Gedichte und Sprichwörter auf Seiten 278 und 279!
_____	_____	47. Lerne „der Lattenzaun“ auswendig und sag einem Lehrer vor!
_____	_____	* 48. Sprechprüfung, Kapitel 23.
_____	_____	49. Vorprüfung, Kapitel 23.
_____	_____	50. Konversation! Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab, und hole das Aufgabebblatt!
_____	_____	51. Schlußprüfung, Kapitel 23.

das Abitur
der Anfang
der Angeber
das Apparat
die Aufgabe
der Bart
die Bemerkung
die Braut
der Bräutigam
die Brust
der Bursche
der Ehrgeiz
die Einzahl
das Fach
der Gebrauchtwagen
die Generation
das Geplapper
das Gerede
die Gesundheit

das Gymnasium
die Gymnasien
der Kamerad
die Kenntnis
die Klasse
der Klassenkamerad
der Klassensprecher
das Können
die Last
das Latein
der Mann
der Mund
die Note
die Person
die Professor
der Rechtsanwalt
der Schaden
der Schwager
die Schwägerin

das Schweigen
die Schwiegermutter
der Sinn
der Sohn
der Sonnenschein
die Sorge
das Sprichwort
das Studium
die Studien
der Taler
die Tochter
die Umgebung
die Urgrossvater
der Vorfahre
die Weisheit
die Wichtigkeit
der Zahnarzt
die Zensur

angeben
ankommen
aufhören
aufpassen auf A
ausrechnen
ausüben

beenden
behaupten
ehren
erben
erkennen
genügen
glänzen

heiraten
hoffen
lieben
schätzen
übersetzen
verbieten

altmodisch
aufgeregt
böse
ehrlich
klug
mittler-

neidisch
praktisch
stolz
törricht
totschick
zukünftig

bloss
ebenso
gerade
übrigens
unbedingt

ab und zu
anstatt
aus aller Herren Ländern
aus der Schule rausfliegen
daher

das Abitur machen
keiner Antwort wert
deswegen
einst
nimmermehr

statt
trotz
während
Ur-

Törichtes Geplapper

URSEL Hallo!

RENATE Ja? Wer ist am Apparat?

URSEL Ich bin's. Ursel.

RENATE Warum sagst du's nicht gleich, Ursel? Was gibt's?

URSEL Ich bin noch ganz aufgeregt, Renate. Ich bin gerade
im Wagen meines zukünftigen Schwagers gefahren.

RENATE Na, und? Magst du ihn? Ich meine den Bräutigam deiner
Schwester.

URSEL Und wie! Hans-Bernd ist totscheck. Gross, blond,
klug, Sohn eines Professors.

RENATE Ein Klassenkamerad meines Bruders kennt deinen Schwager
übrigens. Er sagt, er ist ein grosser Angeber.

URSEL Ach, hör auf! -Er ist sicher nur neidisch auf ihn.

Törichtes Geplapper

URSEL Hallo!

RENATE Ja? Wer ist am Apparat?

URSEL Ich bin's. Ursel.

RENATE Warum sagst du's nicht gleich, Ursel? Was gibt's?

URSEL Ich bin noch ganz aufgeregt, Renate. Ich bin gerade
im Wagen meines zukünftigen Schwagers gefahren.

RENATE Na, und? Magst du ihn? Ich meine den Bräutigam
deiner Schwester.

URSEL Und wie! Hans-Bernd ist totscheck. Gross, blond,
klug, Sohn eines Professors.

RENATE Ein Klassenkamerad meines Bruders kennt deinen Schwager
übrigens. Er sagt, er ist ein grosser Angeber.

URSEL Ach, hör auf! -Er ist sicher nur neidisch auf ihn.

Prüfung über die Nomen - I

EINZAHL		MEHRZAHL
_____	Apparat	die _____
_____	Bräutigam	die _____
_____	Tochter	die _____
_____	Braut	die _____
_____	Professor	die _____
_____	Sohn	die _____
_____	Schwager	die _____
_____	Klassenkamerad	
_____	Geplapper	

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über den Genitiv

ANWEISUNGEN: Schreibe die folgenden Sätze wie in dem Beispiel!

BEISPIEL Mein Schwager besitzt einen Laden.
Das ist der Laden meines Schwagers.

1. Der Briefträger hat ein Auto.

2. Das Rad gehört dem Student.

3. Mein Vater besitzt eine Fabrik.

4. Ihre Mutter hat eine Vase.

5. Der Nachbar hat eine Kuh.

6. Meine Schwester hat das neue Kleid.

7. Die Tasche gehört meiner frechen Kusine.

8. Der Komponist hat eine Geige.

9. Der Fleischer hat ein Gasthaus.

10. Der Junge besitzt einen Kugelschreiber.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Prüfung über den Genitiv

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze wie in dem Beispiel!

BEISPIEL Mein Schwager besitzt einen Laden.
Das ist der Laden meines Schwagers.

1. Der Pilot besitzt ein Flugzeug.

2. Die Ärztin hat einen Volkswagen.

3. Der Hof gehört dem Bauern.

4. Die Tür gehört diesem Haus.

5. Meine Schwester hat einen Bräutigam.

6. Meine Kusine besitzt ein Lokal.

7. Die Sachen gehören meinen kleinen Geschwistern.

8. Die Karte hat eine Farbe.

9. Der Löwe hat den Fleisch.

10. Der Herr besitzt eine Weberei.

Sorgen

VATER Was soll denn bloss eines Tages aus dir werden, mein lieber Knut? Als Sohn eines Rechtsanwaltes solltest du ...

KNUT Ich bin froh, dass ich eine Vier statt einer Fünf gekriegt habe.

VATER Du hast wirklich nicht den Ehrgeiz unserer Familie geerbt.

KNUT Ehrgeiz? Trotz meiner schlechten Zensuren bin ich Sprecher unserer Klasse geworden!

VATER Du hast den praktischen Sinn deines Urgrossvaters, und das ist ganz gut und schön. Aber es ist ebenso wichtig, dass du nicht wegen deiner schlechten Noten in Latein ein schlechtes Abitur machst!

Sorgen

VATER Was soll denn bloss eines Tages aus dir werden, mein lieber Knut? Als Sohn eines Rechtsanwaltes solltest du ...

KNUT Ich bin froh, dass ich eine Vier statt einer Fünf gekriegt habe.

VATER Du hast wirklich nicht den Ehrgeiz unserer Familie geerbt.

KNUT Ehrgeiz? Trotz meiner schlechten Zensuren bin ich Sprecher unserer Klasse geworden!

VATER Du hast den praktischen Sinn deines Urgrossvaters, und das ist ganz gut und schön. Aber es ist ebenso wichtig, dass du nicht wegen deiner schlechten Noten in Latein ein schlechtes Abitur machst!

Name

Klasse

Note

Datum

Prüfung über den Grundstoff und Wortschatz

Teil I. Wähle die Wörter, die zueinander passen!

- | | |
|--------------------------|--|
| _____ 1. der Apparat | A. ein Mann, der eitel ist |
| _____ 2. töricht | B. die Frau deines Bruders |
| _____ 3. der Angeber | C. was man in der Schule studiert |
| _____ 4. erben | D. die Note |
| _____ 5. der Bräutigam | E. die Aufgabe |
| _____ 6. das Fach | F. albern |
| _____ 7. die Schwägerin | G. eine sehr grosse und wichtige Prüfung |
| _____ 8. die Schularbeit | H. etwas von deinem Vater bekommen |
| _____ 9. das Abitur | I. sehr-guter Freund der Braut |
| _____ 10. die Zensur | J. das Telefon |

Name _____

Prüfung über die Präpositionen: (an) statt, trotz,
während, wegen.

Anweisungen: Bilde Sätze in dem Perfektum mit den folgenden
Wörtern! Sei vorsichtig!

BLIS+IEL Knut / machen / das Abitur / trotz / eine Fünf
Knut hat das Abitur trotz einer Fünf gemacht.

1. Peter / kommen / trotz / das Wetter

2. Er / kaufen / ein Tonband / anstatt / eine Platte

3. Hans / schlafen / trotz / Gesang

4. Rolf / zu Hause bleiben / wegen / seine Zensuren

5. Du / bleiben / bei mir / während / der Tag

Klasse _____

Note _____

Datum _____ / _____ / _____

Prüfung über die Präpositionen: (an) statt,
trotz, während, wegen

Anweisungen: Bilde Sätze in dem Perfektum mit den folgenden
Wörtern! Sei vorsichtig!

BEISPIEL Knut / machen / das Abitur / trotz / eine Fünf
Knut hat das Abitur trotz einer Fünf gemacht.

1. Ilse / fahren / anstatt / ihr Bruder / nach Köln.

2. Die beiden / arbeiten / trotz / das heisse Wetter

3. Der See / zufrieren / während / die Kälte

4. Er / antreten / wegen / sein Meister / eine neue Stelle

5. Er / kommen / trotz / der Regen / nach Hamburg

Prüfung über die Nomen - II

EINZAHL		MEHRZAHL
_____ Zensur		die _____
_____ Fach		die _____
_____ Last		die _____
_____ Mund		die _____
_____ Anfang		die _____
_____ Bart		die _____
_____ Person		die _____
_____ Vorfahre		
_____ Bursche		
_____ Gerede		
_____ Sinn		
_____ Abitur		

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Vorprüfung

Teil I: Writing (10 points) Fill in the blanks with the correct genitive endings. When no ending is required, place an X in the blank.

Ex.

Ex. Hans-Berna kennt den Bruder dein er Mutter X.

1. Ist das die Schwester dein _____ Arzt _____?
2. Das ist die Weberei mein _____ Nachbar _____.
3. Die Farbe dies _____ Nummernschuld _____ ist gelb.
4. Hier ist die Tasche mein _____ frechen Kusine _____.
5. Peter liest trotz sein _____ schwachen Auge _____ (pl)

Teil II: writing (12 points) Answer each of the following questions by using the appropriate form of the words given in parentheses.

Ex. Wer kommt heute an? (Braut-mein jüngerer Bruder)

Die Braut meines jüngeren Bruders kommt heute an.

6. Mit wem fährst du? (Kusine-dein bester Vetter)

7. Was kannst du sehen? (das Verdeck-dein neues Auto)

8. Was kann er nicht leiden? (die Kälte-der grosse See)

Teil III: Writing (12 points) Write sentences in the conversational past using all the words in each group below. Make all necessary additions and changes.

Ex. Peter / aufpassen / Hund / sein Nachbar

Peter hat auf den Hund seines Nachbarn aufgepasst.

9. Inge / fahren / anstatt / ihr jüngerer Bruder / nach Hamburg.

10. Die beiden / arbeiten / trotz / das heisse Wetter.

11. Ich / kennen / der Bräutigam / deine Schwester.

Name

Klasse

Note

Datum

Name _____

Konversationsaufgabeblatt

Bereite dich gut vor!

- A. Using Basic Material I and II, and the reading (pages 271-272) prepare either a conversation between yourself and a friend over the phone, or an oral presentation by yourself. Use whatever information you can find. (8-10 minutes).
- B. Free Response Drills: # 2, page 253
#11, page 264
#13, page 266

TEACHER COMMENTS:

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Name _____

Part I Listening (10 points) You will hear a series of incomplete statements, each one being followed by three suggested completions -- A, B, and C. Choose the most appropriate completion and circle the corresponding letter.

EXAMPLE: You hear: Der Kollege von mir ist sehr klug aber furchtbar faul. Er besitzt _____
A keinen Ehrgeiz B kein Können C keine Weisheit
You circle the letter A, the appropriate completion.

- | | |
|----------|-----------|
| 1. A B C | 6. A B C |
| 2. A B C | 7. A B C |
| 3. A B C | 8. A B C |
| 4. A B C | 9. A B C |
| 5. A B C | 10. A B C |

Score _____

Part II Listening / Reading (10 points) You will hear two short selections, each one being followed by a series of incomplete sentences. For each incomplete sentence you have before you three suggested completions -- A, B, and C. Choose the most appropriate one and circle the corresponding letter.

- | | | |
|---------------------------------|------------------------|-------------------------|
| 11. A die Universität | B das Gymnasium | C die Bundeswehr |
| 12. A in Mathematik | B in Deutsch | C in Sprachen |
| 13. A an die Universität | B in die Schule | C zur Bundeswehr |
| 14. A getan hat | B werden will | C ausgeübt hat |
| 15. A Lehrer | B Zahnärzte | C Rechtsanwälte |
| 16. A Hochzeit | B Abitur | C Englisch |
| 17. A Deutscher | B Amerikaner | C Engländer |
| 18. A ich kann ihn nicht leiden | B ich habe ihn gern | C wir verstehen uns gut |
| 19. A ins Gespräch | B in die Deutschstunde | C nach London. |
| 20. A Lieblingsfächer | B Englischkenntnisse | C Deutschkenntnisse |

Score _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Part III Reading (20 points) You have before you a series of monologs. Each one is followed by three suggested continuations A, B, and C. Choose the one that best continues the thought of the monolog and circle the corresponding letter.

21. Darf ich Ihnen meinen zukünftigen Schwager vorstellen? -- Herr Muller, das ist Hans-Bernd macht im Sommer das Abitur.
 A Und er ist ein furchtbarer Angeber. B Und er will dann sein Studium in Hamburg beginnen.
 C Und er will dann aufs Gymnasium gehen.
22. Meine Mutter hat allen Verwandten geschrieben, dass Hans-Bernd letzte Woche das Abitur gemacht hat und dass er ausgezeichnete Noten bekommen hat.
 A Sie ist so stolz auf ihn. B Sie ist so neidisch auf ihn.
 C Sie ist so böse auf ihn.
23. Mein Schwager will nach seinem Studium in die Schweiz gehen. Er behauptet, dass man dort die Wichtigkeit seines Könnens mehr schätzt.
 A Wer den Pfennig nicht ehrt... B Er ist Besitzer eines Gebrauchtwagens.
 C Er verdient dort einfach mehr.
24. Uschi ist gut in Fremdsprachen. Nur sind ihre Kenntnisse in Mathematik nicht sehr gut. Es ist auch nicht ihr Lieblingsfach.
 A Sie bekommt in Mathe immer gute Noten. B Ihre Zensuren sind schlecht.
 C Ihre Sprachkenntnisse sind nicht gut.
25. Meine Schwester ist ein kluges Mädchen. Aber du solltest sie bloss mal hören, wenn sie mit ihren Freundinnen am Apparat spricht.
 A Was für ein törichtes Geplapper! B Was für ein kluges Gespräch!
 C Was für ein interessantes Fach!
- ~~26. Der Horst Baumler ging doch mit uns aufs Gymnasium, flog dann aber wegen seiner schlechten Noten raus.
 A Hast du auf ihn aufgepasst? B Er ist ein grosser Angeber.
 C Deswegen mache ich das Abitur.~~

Score _____

Part IV Writing (20 points) Fill in the blanks with the correct genitive endings. When no ending is required, place an X in the blank.

EXAMPLE: Hans-Bernd kennt den Bruder dein er Mutter X.

28. Er ist der Besitzer ein _____ alten Volkswagen _____.
29. Ich kenne den Bräutigam sein _____ Tochter _____.
30. Das ist das Haus unser _____ Zahnarzt _____.
31. Er passt auf den Hund mein _____ Kollege _____ (sing.) auf.

- 32. Ich schätze die Bemerkung dies _____ Professor _____.
- 33. Der Vater ihr _____ Schwägerin _____ übersetzt das Buch.
- 34. Die Braut mein _____ Sohn _____ kommt heute an.
- 35. Er flog trotz sein _____ guten Zensur _____ (pl.) aus der Schule.
- 36. Ich erkannte ihn trotz sein _____ Bart _____.
- 37. Sie ist am Ende ihr _____ Weisheit _____.

Score _____

Part V Writing (20 points) Answer each of the following questions by using the appropriate form of the words given in parentheses.

EXAMPLE: Wer kommt heute an? (Braut -- mein jüngerer Bruder)

Die Braut meines jüngeren Bruders kommt heute an.

38. Wen heiratet Renate? (Bruder -- meine beste Freundin)

39. Wer hat angerufen? (Tochter -- sein alter Kollege)

40. Auf wen passt er auf? (Hund -- der freundliche Mann)

41. Worüber streitet er sich? (Sinn -- diese leichte Aufgabe)

42. Was übersetzt er? (Brief -- seine englische Schwägerin)

Score _____

Part VI Writing (20 points) Write sentences in the conversational past using all the words in each group below. Make all necessary additions and changes.

EXAMPLE: Peter / aufpassen / Hund / sein Nachbar

Peter hat auf den Hund seines Nachbarn aufgepasst.

43. wir / erben / Haus / unser alter Grossvater

44. Erika / heiraten / Sohn / ihr Deutschprofessor

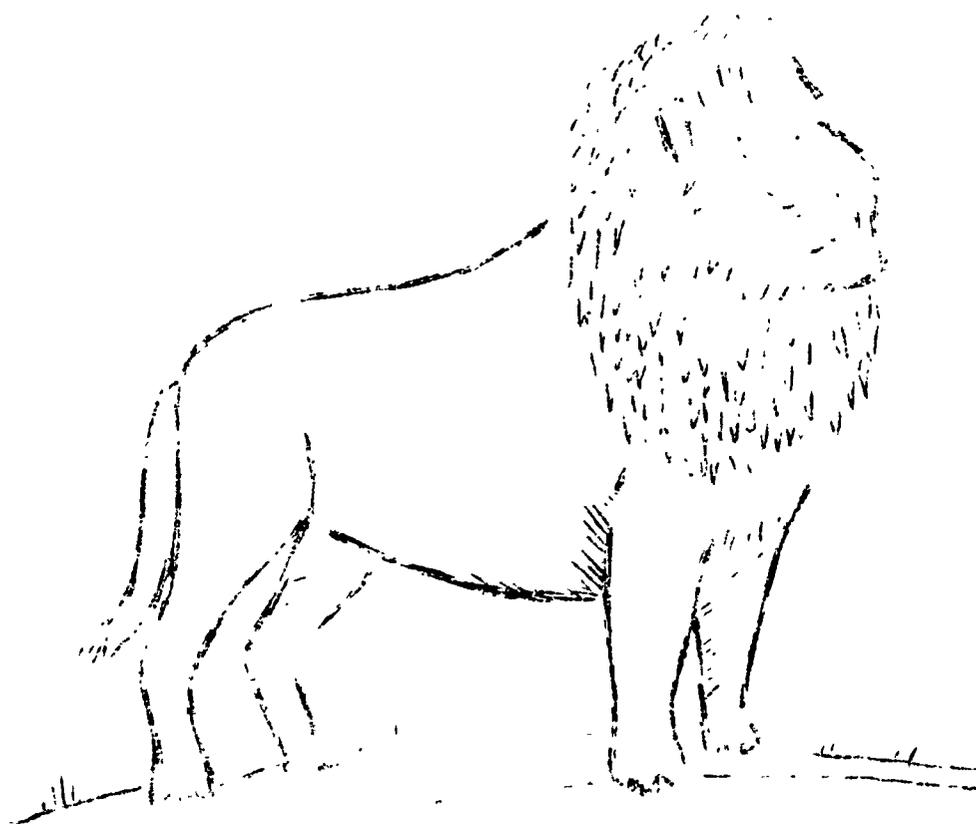
45. die Schüler / ehren / Lehrer / ihre Klasse

46. ich / erkennen / Wichtigkeit / mein Studium

47. er / lieben / Umgebung / diese kleine Stadt

Score _____

A-LM German - Unit 24



Aufregung im Zirkus

Name _____

Lehrer	Schüler	
		* 1. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 231 und Tonband Nr. 93 oder Platte Nr. 24!
		2. Schreibe den Grundstoff in dein Heft ab!
		3. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 1 bis Nr. 3 auf Seiten 232-233!
		4. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 4 und Nr. 5 auf Seite 233! Wenn du gut vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
		5. Lerne Verbaufgabe Nr. 6 auf Seite 284 und dann übe sie mit einem Partner!
		6. Lies den Grundstoff einem Lehrer vor!
		* 7. Mache Hörverständnis Nr. 57 auf Tonband Nr. 93! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		<u>Relativsätze mit „DER“, „DIE“ und „DAS“</u>
		8. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 284 bis 287! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer!
		* 9. Übe Drills Nr. 7, 8 und 10 auf Tonband Nr. 93!
		10. Lerne Drills Nr. 7.4, 8.4, 9, 10.2 und 10.3 und mache sie mit einem Freund!
		11. Übe Drills Nr. 11 und Nr. 13 und dann mache sie mit einem Lehrer!
		12. Mache Übungen Nr. 1 und Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
		13. Schreibe Drill Nr. 12, Seite 290, und das „Schreiben“ auf Seite 291 in dein Heft!
		14. Prüfung über die Relativsätze. Wiederhole Seiten 284 bis 291 und Übungen Nr. 1 und Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
		<u>Teil II</u>
		*15. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seiten 291 und 292, und Tonband Nr. 94 oder Platte Nr. 24!
		16. Schreibe den Grundstoff in dein Heft ab!
		17. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 14 und Nr. 15 auf Seite 293! Übe sie mit einem Partner!

Lehrer	Schüler	
		16. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 16 und Nr. 17 und die Verbaufgabe Nr. 18 auf Seiten 293-294!
		19. Lies „Ein Schulausflug in die Oper“ einem Lehrer vor!
		*20. Mache Hörverständnis Nr. 58 auf Tonband Nr. 94. Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		*21. Mache Diktat Nr. 5 auf Tonband Nr. Diktate III! Lies die Übersetzung bevor du das Diktat machst!
<u>WAS- und WO-ZUSAMMENSETZUNGEN in Relativsätzen</u>		
		22. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 294 und 295!
		*23. Übe Drill Nr. 19 auf Tonband Nr. 94!
		24. Mache Übung Nr. 3 in deinem Übungsbuch!
		25. Schreibe Drill Nr. 20 und das „Schreiben“ auf Seite 296 in dein Heft!
		26. Lies das „Word Study“ auf Seite 297! Schreibe es in dein Heft ab, mit den „Word Studies“ aus Kapiteln 17 bis 23!
		27. Lies das Lesestück „Eine fast wahre Geschichte!“ Benutze den Wörterbuchabschnitt auf Seite 299!
		28. Schreibe die Antworten zu den Fragen im Drill Nr. 21 in dein Heft! Jede Antwort soll ein vollständiger Satz sein.
		29. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 22 und Nr. 23 auf Seiten 299 und 300 und wiederhole Nomenaufgaben Nr. 16 und Nr. 17 auf Seiten 293 und 294! Wenn du alles gut weisst, schreibe die Prüfung!
		30. Übe die Verbaufgabe Nr. 24!
		*31. Mache Hörverständnisse Nr. 59, 60 und 61 auf Tonband Nr. 95! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
<u>Zusammensetzung</u>		
		32. Mache Übung Nr. 4 in deinem Übungsbuch!
		*33. Übe Drills Nr. 25 und Nr. 26 auf Tonband Nr. 95!
		34. Schreibe Drill Nr. 27 in dein Heft!
		35. Mache Übungen Nr. 5 und Nr. 6 in deinem Übungsbuch!
		36. Lerne und übe Drill Nr. 28 und dann mache ihn mit einem Lehrer!

Datum	Schüler	
_____	_____	37. Lies die Regel auf Seite 302!
_____	_____	*38. Mache Hörverständnis Nr. 62 auf Tonband Nr. 96. Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
_____	_____	*39. Übe Drill Nr. 29 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 96!
_____	_____	40. Mache Übung Nr. 7 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	41. Prüfung über die Zeitformen: Präsens, Vergangenheit, Perfektur, Plusquamperfekt und Futurum. Lerne die folgenden Verben: verschlingen, verschieben, geraten, beißen, verschwinden und geschehen!
_____	_____	42. Lerne "Conversation Buildup" auf Seiten 302-303! Übe die Gesprächsanregung auf Seite 303 und dann mache sie mit einem Lehrer!
_____	_____	43. Mache Übung Nr. 8 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	44. Schreibe das "Schreiben" auf Seite 303 in dein Heft!
_____	_____	45. Weisst du die Bedeutung von allen Wörtern auf der Wortliste zu Kapitel 24?
_____	_____	*46. Mache Hörverständnis Nr. 63 auf Tonband Nr. 96! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
<u>Buntes Allerlei</u>		
_____	_____	47. Lies Seite 305! Weisst du alles auf dieser Seite?
_____	_____	48. Lerne sieben Sprichwörter auf Seite 279 auswendig!
_____	_____	*49. Sprechprüfung, Kapitel 24.
_____	_____	50. Vorprüfung, Kapitel 24.
_____	_____	51. Konversation: Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab und hole das Aufgabebblatt!
_____	_____	52. Schlussprüfung, Kapitel 24.

der Angriff
der Artikel
die Aufregung
der Auftakt
der Auftritt
der Ausbruch
der Ausgang
die Bestie
die Bevölkerung
die Blaubeere
der Cellist
der Chefpilot
der Clown
der Dirigent
das Drahtseil
die Dunkelheit
das Ereignis
der Erika
der Flötist
die Gefahr
der Geiger

die Heide
das Heidekraut
die Hilfe
der Insasse
das Instrument
der Käfig
die Klassenarbeit
die Kuppel
das Lachen
die Lachmuskeln
das Mitglied
die Mitwirkenden
die Möglichkeit
der Moment
die Musikstunde
die Nachricht
die Notlandung
das Orchester
die Panik
die Pause
der Pianist
die Pflote

der Platz
die Platzanweiserin
der Ruf
der Salto mortale
der Schaden
der Saal
der Schauplatz
das Schleuderbrett
die Schönheit
die Sonate
das Städtchen
die Stunde
der Studienrat
der Tod
das Trapez
der Umschlag
das Unglück
der Wärter
die Weite
das Zelt
der Zirkus
der Zufall

anrichten
aufspüren
aussprechen
auspacken
begegnen D
beißen
belustigen
besprechen
einfangen
einsammeln
entkommen
s. erinnern an A

erzählen von
gastieren
geraten
geschehen D
herrschen
lachen über A
lesen über A
notlangen
packen
s. schämen (über A)
schimpfen
schimmern
trauen D

s. verabschieden
vergehen
s. verhalten
verhüten
verschieben (auf A)
verschlingen
verschwinden
verspeisen
vorausgehen D
vortragen
wiederholen
wissen über A
zählen

angsterfüllt
ängstlich
anmutig
enttäuscht
erschöpft
gebildet
gefüllt
lila

musikalisch
rasant
schrecklich
still
taub
tot
unmenschlich
unvergesslich
verdächtig

wundervoll
angeblich
aufmerksam
beisammen
bereit
endlich
offensichtlich
vorbildlich
zufällig

ausserhalb
bis auf
Entschuldigung!
Es war ihm bekannt.

Ich bin gerade dabei.
Ich bin bereit.
Ich habe den Plan dabei.
Ich kann nichts dafür.
innerhalb

Moment mal!
obwohl
überhaupt nichts
vor allem
zu Tode

Prüfung über die Nomen - I

EINZAHL		MEHRZAHL
_____	Unglück	die _____
_____	Platz	die _____
_____	Clown	die _____
_____	Gefahr	die _____
_____	Ausbruch	die _____
_____	Auftritt	die _____
_____	Zirkus	die _____
_____	Käfig	die _____
_____	Ausgang	die _____
_____	Zelt	die _____
_____	Panik	

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Aufregung im Zirkus
Keine Panik--Unglück verhütet

Aalen, 17. Mär. --Im Circus Krone, der seit letzter Woche in Aalen gastiert, ist letzte Nacht eine Bestie entkommen. Astra, eine junge Löwin, die im ersten Auftritt erschien, brach während der Vorstellung der Clowns aus ihrem Käfig. Sie erschien für nur einen kurzen Augenblick im Zelt, das bis auf den letzten Platz gefüllt war.

Die Zuschauer, die ihren Augen zuerst nicht trauten und denen dann aber das Lachen schnell verging, verhielten sich vorbildlich ruhig und gerieten nicht in Panik. Sie verhüteten damit vielleicht ein grosses Unglück.

Der Wärter, den die Löwin schon einmal gebissen hatte, berichtet, dass er einen verdächtigen Burschen gesehen hat, der schnell durch einen Ausgang verschwand.

Die Gefahr, die für die Bevölkerung dieser Stadt herrschte, dauerte aber nicht lange. Schon eine halbe Stunde nach dem Ausbruch haben Zirkuswärter das Tier in einem alten Haus ausserhalb der Stadt aufgespürt, in dem angeblich niemand wohnte. Die Polizei, mit deren Hilfe man die Löwin fand, wollte nicht sagen, wieviel Schaden das Tier angerichtet hatte.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Ein Schulausflug in die Oper

STUDIENRAT Köhler!

KÖHLER Ja, Herr Studienrat!

STUDIENRAT Haben Sie das Geld schon eingesammelt? Das ist etwas, woran ich Sie schon das dritte Mal erinnern muss.

KÖHLER Entschuldigung, Herr Studienrat! Ich kann aber nichts dafür, dass letzte Woche so viel gefehlt haben.

STUDIENRAT Haben Sie das Geld nun beisammen?

KÖHLER Ja, hier im Umschlag. Ich bin gerade dabei, es noch mal zu zählen.

STUDIENRAT Übrigens hab^e ich schlechte Nachrichten. Der Opernplan hat sich geändert. Wir hören „Figaros Hochzeit“!

KÖHLER Schade! -Es gibt nichts, worauf wir uns mehr gefreut haben als auf sie „Meistersinger“. Und Sie haben uns doch alles erzählt, was wir darüber wissen müssen.

STUDIENRAT Ich bin auch enttäuscht. Ich bin aber gern bereit, euch die Geschichte von „Figaros Hochzeit“ heute in der Musikstunde zu erzählen.

KÖHLER Und die Klassenarbeit?

STUDIENRAT Die verschiebe ich auf nächste Woche.

KÖHLER Prima!

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Name _____

Prüfung über die Nomen - III

EINZAHL		MEHRZAHL
_____	Chef	die _____
_____	Städtchen	die _____
_____	Studienrat	die _____
_____	Mitglied	die _____
_____	Ruf	die _____
_____	Artikel	die _____
_____	Umschlag	die _____
_____	Ereignis	die _____
_____	Zufall	die _____
_____	Instrument	die _____
_____	Saal	die _____
_____	Orchester	die _____
_____	Nachricht	die _____
_____	Dirigent	
_____	Insasse	
_____	Cellist	
_____	Pianist	
_____	Flötist	
_____	Moment	

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über die Zeitformen

Anweisungen. Schreibe folgende Sätze in: a) die Vergangenheit
b) das Perfektum c) das Plusquamperfekt und
d) das Futurum!

BEISPIEL Ich bin im Zirkus.
a. Ich war im Zirkus.
b. Ich bin im Zirkus gewesen.
c. Ich war im Zirkus gewesen.
d. Ich werde im Zirkus sein.

1. Wo geschehen viele Ereignisse?

- a. _____
- b. _____
- c. _____
- d. _____

2. Der kleine Hund beißt das Schwänzchen.

- a. _____
- b. _____
- c. _____
- d. _____

3. Der Lehrer verschiebt die Klassenarbeit.

- a. _____
- b. _____
- c. _____
- d. _____

Vorprüfung

Name _____

Teil I: Writing (5 points) For each of the following sentences fill in the blanks with the appropriate form of the relative pronoun.

Ex. Dort drüben steht das Zelt, das dem Circus Krone gehört.

1. Astra ist eine Löwin, _____ im ersten Auftritt erschien.
2. Den Mann, _____ schreit, sehe ich nicht.
3. Der Schaden, _____ das Tier angerichtet hat, war nicht gross.
4. Der Ausgang, durch _____ der Bursche entkommen ist, war in der Nähe.
5. Das ist Herr Müller, hinter _____ Haus ich wohne.

Klasse _____

Teil II: Writing (9 points) Combine each of the following two sentences by writing the second one as a relative clause introduced by a wo- compound.

Ex. Das war etwas Schönes, Ich habe lange darauf gewartet.
Das war etwas Schönes, wor auf ich lange gewartet habe.

6. Das ist etwas. Ich erinnere mich gern daran.

7. Es gibt nichts. Ich freue mich mehr darauf.

8. Es gibt wenig. Wir können uns daran nicht gewöhnen.

Note _____

Teil III: Writing (9 points) Combine each of the following two sentences by writing the second one as a relative clause. Remember that a relative clause generally follows the noun or noun phrase to which it refers.

Ex. Die Lüneberger Heide war Schauplatz eines grossen Ereignisses. Sie schimmert im Herbst in allen Farben.
Die Lüneberger Heide, die im Herbst in allen Farben schimmert, war Schauplatz eines grossen Ereignisses.

9. Die Wärter des Zirkus waren furchtbar aufgeregt. Die wilden Tiere waren ihnen entkommen.

Datum _____

10. Der taube Löwe verspeiste den mutigen Geiger. Die Sonate
gefiel ihm wohl nicht.

11. Die wilden Tiere hörten aufmerksam zu. Sie sassen
wie in Konzertsaal in einer Reihe da.

Konversationsaufgabeblatt

Bereite dich gut vor!

- A. Using "Buntes Allerlei" page 305, and Basic Materials and Reading from this unit, discuss the "Schulsausflug" that your class took.
- B. Describe the occurrences of an escape of a tiger from a circus.
- C. Free Responses: # 2, page 283
#15, page 293
- D. Listen to the overtures to "Figaros Hochzeit" and "Die Meistersänger". Ask a teacher for the tape.

TEACHER COMMENTS:

Name _____

Klasse _____

Note _____

datum ____/____/____

Name

Part I Listening (10 points) You will hear a series of monologues each one being followed by four words -- A, B, C, and D. Choose the word the monologue could be referring to and circle the corresponding letter.

EXAMPLE: You hear: Es war sehr gefährlich, aber der Pilot musste sie machen.

- A Möglichkeit
- B Notlandung
- C Zufall
- D Aufregung

You circle the letter B, the word referred to in the monologue.

- 1. A B C D
- 2. A B C D
- 3. A B C D
- 4. A B C D
- 5. A B C D
- 6. A B C D
- 7. A B C D
- 8. A B C D
- 9. A B C D
- 10. A B C D

Score _____

Part II Listening / Reading (10 points) You will hear a series of monologues. For each one, you see three rejoinders -- A, B, and C before you. Choose the most appropriate rejoinder and circle the corresponding letter.

EXAMPLE: You hear: Der Zirkus gastiert wieder in Aalen.

- You see: A Wollen wir hingehen?
- B Ist es gefährlich?
- C War die Nachricht schlecht?

You circle the letter A, the most appropriate rejoinder.

- 11. A Gastiert der Zirkus hier? B Welche Panik, nicht wahr? C Welcher Auftritt hat dir am besten gefallen?
- 12. A Hast du einen guten Platz gehabt? B Jetzt sind viele Leute verreiselt. C Das Zelt ist viel zu gross!
- 13. A Wann war die Vorstellung aus? B Wenn du irgendwohin gehst, geschieht immer etwas. C Ich habe die Vorstellung auch schrecklich gefunden.
- 14. A Was haben die Zuschauer getan? B War der Auftritt der Clowns gut? C Wir haben keinen Platz mehr bekommen.
- 15. A Wann ist die Panik ausgebrochen? B Warum unterhielten sich die Zuschauer? C Damit haben sie bestimmt ein grosses Unglück verhütet.
- 16. A Wann war denn die Pause? B Wie lange dauerte der Auftritt? C War er denn nicht verriegelt?

Klasse

Notes

Datum

17. A Hat er einen grossen Ausbruch
B Hat er ihn nicht erkannt?
C Hat er ihn um Entschuldigung gebeten?
18. A Hat es viel Schaden angerichtet?
B Hat sich die Polizei ruhig verhalten?
C Haben sie die Bestie belustigt?
19. A Ja, ich habe ihn zufällig gesehen.
B Ich habe ihn sofort verschoben.
C Ich habe ihn endlich beisammen.
20. A Ist ver vor allem sehr erschöpft?
B Ist er darüber sehr enttäuscht?
C Ist er dann bereit?

Score _____

Part III Reading (20 points) You have in front of you a series of incomplete sentences, each followed by three suggested completions A, B, and C. Choose the most appropriate one and circle the corresponding letter.

21. Die Insassen des Flugzeugs, das in der Heide notlanden musste, verhielten sich vorbildlich ruhig und _____.
A gerieten angeblich in Panik
B schimpften über das Unglück
C verliessen schnell die Maschine
22. Die Bewohner der kleinen Stadt hatten von dem Ausbruch der wilden Tiere nichts gehört und deshalb nicht gewusst, dass sie _____.
A ein Unglück verhüteten
B die Wärter belustigten
C in Gefahr schwebten
23. Der Zirkusdirektor schimpfte mit den Wärtern, dass sie die Käfige offensichtlich nicht gut verriegelt hatten, und er warnte sie und sagte ihnen, dass so etwas _____.
A jeden Tag passiert
B nicht mehr geschehen darf
C ein Unglück verhütet
24. Schon eine Stunde nach dem Ausbruch der Tiere hatte die Polizei die Bestien aufgespürt, und die Gefahr, die für die Bewohner herrschte, _____.
A war schnell verschwunden
B war endlich entkommen
C war offensichtlich nicht vorbei
25. Der verdächtige Bursche, den der Wärter beim Käfig gesehen hatte, _____.
A hat die Bestie aufgespürt
B war plötzlich verschwunden
C hat die Polizei belustigt
26. Die Mitglieder des Orchesters waren entsetzt, dass das Flugzeug notlanden musste, und _____.
A sie belustigten sich über das
B es herrschte grosse Aufregung
C sie verschwanden deshalb in der Lüneburger Heide
27. Der alte Lowe verschlang den armen Geiger, und es fiel den anderen Tieren ein, dass _____.
A er sehr musikalisch war
B er ziemlich gebildet war
C er schon ganz taub war

Score _____

Part IV Writing (15 points) For each of the following sentences fill in the blanks with the appropriate form of the relative pronoun.

EXAMPLE: Dort drüben steht das Zelt, das dem Circus Krone gehört.

28. Das Geld, _____ er einsammeln muss, hat er noch nicht beisammen.
29. Wo ist der Plan, _____ du dabei hast?
30. Der Ausbruch, _____ gestern geschah, sah sehr verdächtig aus.
31. Die Nachricht, _____ er bekommen hat, war offensichtlich schlecht.
32. Der Löwe, _____ der Wärter aufgespürt hat, verhielt sich ruhig.
33. Die Lachen über die Ereignisse, _____ gestern passiert sind.
34. Das war ein seltenes Unglück, _____ nicht so oft geschieht.
35. Die Blaubeeren, _____ wir gegessen haben, waren süß.
36. Das Orchester, _____ Dirigent berühmt berührt ist, spielt vorbildlich.
37. Der Wärter, _____ wir nicht trauten, ist plötzlich verschwunden.
38. Den Geiger, _____ so wundervoll spielt, kenne ich nicht.
39. Die Zuschauer, _____ wir begegneten, sprachen über die Vorstellung.
40. Wir hatten einen Studienrat, an _____ ich mich gern erinnere.
41. Es gibt wenig, _____ er nicht weiss.
42. Das ist etwas, _____ wir Score _____ uns schämen.

Part V Writing (15 points) Combine each of the following two sentences by writing the second one as a relative clause introduced by a wo- compound.

EXAMPLE: Das war etwas Schönes. Ich habe lange darauf gewartet.

Das war etwas Schönes, worauf ich lange gewartet habe.

43. Bei uns gibt es viel Schnee. Du musst dich eben daran gewöhnen.

44. Das ist lächerlich. Ihr habt euch darüber gestritten.

45. Das ist etwas Dummes. Wir schämen uns darüber.

46. Er hat einmal schlechter gespielt. Ich weinnere ihn ab und zu daran.

47. Ich bin erschöpft, Ich kann nichts dafür.

Score _____

Part VI Writing (15 points) Combine each of the following two sentences by writing the second one as a relative clause. Remember that a relative clause generally follows the noun or noun phrase to which it refers.

EXAMPLE: Die Lüneburger Heide war Schauplatz eines grossen Ereignisses. Sie schimmert im Herbst in allen Farben.

Die Lüneburger Heide, die im Herbst in allen Farben schimmert, war Schauplatz eines grossen Ereignisses.

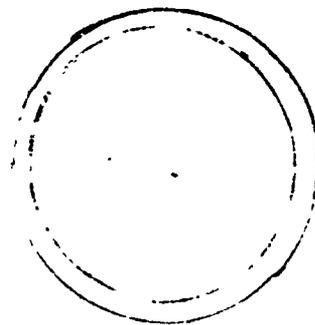
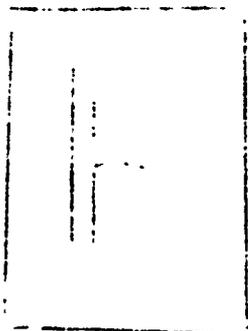
48. Das Orchester spielte zufällig in Aalen. Ich kenne seine Mitglieder.

49. Die beiden Wärter sind plötzlich verschwunden. Der Zirkus traute ihnen nie.

50. Die Wärter sind voller Angst. Ihre Löwen sind entkommen.

51. Unser alter Studienrat arbeitet jetzt in einer anderen Schule. Wir erinnern uns gern an ihn.

A-LM German - Unit 25



Geduld Muss Man Haben

Name _____

Lehrer	Schüler	
_____ _____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____ _____	* 1. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seiten 307-303 und Tonband Nr. 97 oder Platte Nr. 25! 2. Schreibe den Grundstoff in dein Heft ab! 3. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 1 und Nr. 2 auf Seite 309! Übe sie mit einem Freund! 4. Lies den Dialog auf Seite 307 einem Lehrer vor! 5. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 3 und Nr. 4 auf Seiten 309-310! Wenn du gut vorbereitet bist, schreibe die Prüfung! 6. Übe Verbaufgabe Nr. 5 auf Seite 310! * 7. Mache Hörverstärkris Nr. 64 auf Tonband Nr. 97! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		<u>Das Perfektum von Modalen und von: HELFEN, HÖREN, LASSEN und SEHEN</u>
_____ _____ _____ _____ _____	_____ _____ _____ _____ _____	8. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 310 bis 312! Wenn du etwas nicht verstehst, sprich mit einem Lehrer darüber! * 9. Übe Drills Nr. 6, 7 und 9 auf Tonband Nr. 97! 10. Schreibe Übungen Nr. 1 und Nr. 2 in deinem Übungsbuch! 11. Lerne Drills Nr. 8 und Nr. 10 und dann übe sie mit einem Partner! 12. Schreibe das "Schreiben" auf Seite 314 in dein Heft! Es hat zwei Teile. 13. Prüfung über das Perfektum von Modalen und von: <u>helfen, hören, lassen und sehen</u> . Wiederhole Seiten 310 bis 314 und Übungen Nr. 1 und Nr. 2!
		<u>Teil II</u>
_____ _____	_____ _____	*14. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seiten 314-315, und Tonband Nr. 9C oder Platte Nr. 25! 15. Schreibe den Grundstoff in dein Heft ab!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	16. Lerne den Dialog auf Seite 314 auswendig, und sag ihn einem Lehrer vor!
_____	_____	17. Lerne die Wortschatzübungen Nr. 11 und Nr. 12 auf Seite 316! Übe sie mit einem Freund!
_____	_____	18. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 13 und Nr. 14 auf Seite 316! Wenn du vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
_____	_____	* 19. Mache Hörverständnis Nr. 65 auf Tonband Nr. 98! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
_____	_____	* 20. Mache Diktat Nr. 6 auf Tonband Nr. Diktate III: Lies die Übersetzung bevor du das Diktat machst!
<u>Die zwei Perfektums von Modalen</u>		
_____	_____	21. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 317-318!
_____	_____	* 22. Übe Drills Nr. 15 und Nr. 16 auf Tonband Nr. 98!
_____	_____	23. Schreibe Drill Nr. 17 und das „Schreiben“ auf Seite 319 in dein Heft!
_____	_____	24. Mache Übung Nr. 3 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	25. Prüfung über die zwei Perfektums von Modalen.
_____	_____	26. Lies das Lesestück „Ferienpläne“! Benutze den Wörterbuchabschnitt auf Seite 322!
_____	_____	27. Schreibe die Antworten zu den Fragen im Drill Nr. 18 in dein Heft! Jede Antwort soll ein vollständiger Satz sein.
_____	_____	28. Lerne die Nomenaufgaben auf Seite 323! Wenn du vorbereitet bist, schreibe die Prüfung!
_____	_____	29. Übe die Verbaufgabe auf Seiten 323-324!
<u>Zusammensetzung</u>		
_____	_____	30. Mache Übungen Nr. 4 und Nr. 5 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	* 31. Mache Hörverständnisse Nr. 66, 67 und 68 auf Tonband Nr. 99! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!

Lehrer	Schüler	
		* 32. Übe Drills Nr. 22 und Nr. 23 auf Tonband Nr. 99!
		33. Übe Drill Nr. 24 mit einem Partner!
		34. Mache Übung Nr. 6 in deinem Übungsbuch!
		* 35. Mache Hörverständnis Nr. 69 auf Tonband Nr. 100! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		* 36. Lies „Dative Case Forms with Adjectives“ auf Seite 325 und dann übe Drill Nr. 25 auf Tonband Nr. 100!
		* 37. Lies „The Demonstratives: <u>derselbe, dieselbe, dasselbe</u> “ auf Seite 325 und dann übe Drill 26 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 100!
		38. Lerne „Conversation Buildup“ auf Seiten 326-327! Übe die Gesprächsanregung auf Seite 327 und dann mache sie mit einem Lehrer!
		39. Schreibe das „Schreiben“ auf Seiten 327 und 328 in dein Heft! Es hat zwei Teile.
		* 40. Mache Hörverständnis Nr. 70 auf Tonband Nr. 100. Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		41. <u>Mache Übungen Nr. 7 und Nr. 8!</u>
		<u>Buntes Allerlei</u>
		42. Lies und lerne Seite 329!
		* 43. Sprechprüfung, Kapitel 25!
		44. Vorprüfung, Kapitel 25!
		45. Konversation: Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab und hole das Aufgabebblatt!
		46. Schlussprüfung, Kapitel 25.

die Ahnung	die Generation	der Fass
der Ameisenhaufen	die Gesellschaft	der Pauschalpreis
der Ausdruck	der Gesellschaftsraum	das Planschbecken
die Ausfahrt	die Gesellschaftsreise	das Reisebüro
die Auskunft	die Geschwindigkeit	die Richtung
das Ausland	die Geschwindigkeitsbegrenzung	der Römer
die Aussicht	die Grenze	das Rumänien
der Ausweis	die Hausfrau	das Salzwasser
die Autobahn	die Hochsaison	das Schild
die Autokolonne	die Höchstgeschwindigkeit	der Schilling
das Bad	das Island	die Schnauze
der Balkon	das Klima	der Schweizer
die Behaglichkeit	die Lage	das Schwimmbad
die Betätigung	die Landsleute	das Schwimmbecken
der Brotkrumel	die Landstrasse	die Sitzung
die Dusche	die Liegewiese	der Spass
die Einfahrt	das Meer	der Süden
die Erholung	die Mindestgeschwindigkeit	der Urlaub
die Erklärung	die Nebenstrasse	das Verkehrsbüro
das Erlebnis	der Norden	das Visum
der Erstaunte	der Nordpol	die Vollpension
der Flegel	die Nordsee	der Westen
der Franken	das Norwegen	der Witzbold
das Fräulein	der Osten	das Zelten
das Fruchteis	Österreich	der Zeltplatz
die Geduld	die Palme	der Zorn
abräumen	brauchen	verbinden
antreffen	dozieren	versuchen
ärgern	s. drücken	vorankommen
s. anhören	gründen	vorschlagen
bedeuten	heucheln	warnen
begreifen	hinzufügen	wegräumen
bemerkten	necken	weitergehen
besorgen	unterlassen	willkommen heissen
	s. gefallenlassen	zelten
belegt	günstig	siebenjährig
beliebt	historisch	sonnig
betont	klimatisiert	staubfrei
derselbe	kompliziert	verstopft
endlos	konservativ	ebensogut
gelb	mild	freilich
geldgierig	preiswert	fürchterlich
gespielt	rückständig	heutzutage
		überallhin
ab	im Grunde	voran
Bescheid haben	Na ja!	Woran liegt es?
Bis nachher	pro Person	zur Antwort geben
Das ist mehr zu	sobald	von der Autobahn
kalt.		runterfahren

Ein Telefongespräch

FRAÜLEIN Reisebüro Hauck. Guten Morgen!
KUNDE Verbinden Sie mich bitte mit Herrn Dörfler!
FRAÜLEIN Einen Moment, bitte!

DÖRFLER Dörfler.
DR. WIRTZ Herr Dörfler! Hier Dr. Wirtz.
DÖRFLER Guten Morgen, Herr Doktor!
DR. WIRTZ Ich habe gestern abend leider nicht vorbeikommen
 können, und das war Ihr Glück!
DÖRFLER Aber Herr Doktor! Ich habe Sie gewarnt. In der
 Hochsaison ist an der Nordsee alles belegt. Sie
 haben's mir nicht glauben wollen.
DR. WIRTZ Was soll ich bloss tun! Meinen Urlaub kann ich nicht
 verschieben. -Können Sie mir etwas anderes vor-
 schlagen?
DÖRFLER Eine Gesellschaftsreise ans Schwarze Meer, oder...
DR. WIRTZ Nach Rumänien kann ich nicht. Ich habe vor zwei
 Jahren fahren wollen, aber ich habe kein Visum
 bekommen können.
DÖRFLER Fliegen Sie an die Riviera, oder machen Sie doch
 mal eine Reise nach Österreich--ins Zillertal
 vielleicht.
DR. WIRTZ Hm, wie lange? Und wie teuer?
DÖRFLER Zwei Wochen. Ab 1800 Schillinge pro Person, Voll-
 pension--sehr preiswert.
DR. WIRTZ Ich hab' dieses Jahr eigentlich weiter weg fahren
 wollen. -Nun ja, versuchen Sie's doch, ob Sie mir
 und meiner Frau noch ein Zimmer besorgen können.
 Rufen Sie mich an, sobald Sie Bescheid haben!
DÖRFLER Schön. Ich rufe Sie zurück. Bis nachher, Herr
 Doktor!

Name _____

Klasse _____

note _____

Datum ____/____/____

Name _____

Prüfung über die Nomen - I

EINZAHL

MEHRZAHL

_____ Pass	die _____
_____ Visum	die _____
_____ Schilling	die _____
_____ Ausweis	die _____
_____ Meer	die _____
_____ Bescheid	die _____
_____ Kunde	die _____
_____ Gesellschaft	
_____ Hochsaison	
_____ Urlaub	
_____ Ausland	

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über das Perfektum von Modalen und von:
HELFEN, HÖREN, LASSEN und SEHEN

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze in das Perfektum um!

BEISPIEL Er will nicht so viel ausgeben.
Er hat nicht so viel ausgeben wollen.

1. Wir konnten leider nicht gehen.

2. Hörst du mich mit Herrn Stark sprechen?

3. Peter hilft mir eine Reise planen.

4. Wolltest du heute wegreisen?

5. Ich darf auch mitkommen.

6. Er liess mich vorher Ilse anrufen.

7. Ihr saht mich ins Kino gehen.

8. Sie sollen zu Hause bleiben.

9. Vater muss den Urlaub verschieben.

10. Ich mag diesen Sommer nicht verreisen.

Prüfung über das Perfektum von Modalen und von:
HELFEN, HÖREN, LASSEN und SEHEN

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze in das Perfektum um!

BEISPIEL Er will nicht so viel ausgeben.
Er hat nicht so viel ausgeben wollen.

1. Möchtest du ein Glas Wein trinken?

2. Er muss heute vorbeigehen.

3. Herr Dörfler soll den Arzt zurückrufen.

4. Ich sehe den Clown ins Zelt gehen.

5. Wir lassen unser Kind spielen.

6. Darf er ans Schwarze Meer reisen?

7. Sie wollten nicht an die Riviera fliegen.

8. Mutter half mir die Reise planen.

9. Ich hörte das Mädchen rufen.

10. Können wir auch wegreisen?

Geduld muss man haben!

- FRAU MOSER Fred, fahr nicht so langsam! Siehst du nicht:
Mindestgeschwindigkeit 60 km!
- HERR MOSER Du Witzbold! Willst du raus?
- FRAU MOSER Heute kommst du schneller zu Fuss voran. -Wenn
das so weitergeht, brauchen wir zwei Tage bis zum
Brenner. -Warum bist du hier nicht rausgefahren?
- HERR MOSER Hab' ich nicht gekonnt. Das war eine Einfahrt.
Aber an der nächsten Ausfahrt fahr' ich von der
Autobahn runter.
- FRAU MOSER Woran es nur liegt, dass die Autobahn sogar in der
Woche verstopft ist?
- HERR MOSER Jeder will dorthin, wohin wir auch wollen: in den
sonnigen Süden.

Geduld muss man haben!

- FRAU MOSER Fred, fahr nicht so langsam! Siehst du nicht:
Mindestgeschwindigkeit 60 km!
- HERR MOSER Du Witzbold! Willst du raus?
- FRAU MOSER Heute kommst du schneller zu Fuss voran. -Wenn
das so weitergeht, brauchen wir zwei Tage bis
zum Brenner. -Warum bist du hier nicht rausge-
fahren?
- HERR MOSER Hab' ich nicht gekonnt. Das war eine Einfahrt.
Aber an der nächsten Ausfahrt fahr' ich von der
Autobahn runter.
- FRAU MOSER Woran es nur liegt, dass die Autobahn sogar in
der Woche verstopft ist?
- HERR MOSER Jeder will dorthin, wohin wir auch wollen: in
den sonnigen Süden.

Name _____

Prüfung über die Nomen - II

EINZAHL

MEHRZAHL

_____ Ausfahrt

die _____

_____ Witzbold

die _____

_____ Einfahrt

die _____

_____ Schild

die _____

_____ Autobahn

die _____

_____ Geduld

_____ Süden

_____ Osten

_____ Norden

_____ Westen

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über die zwei Perfektums von Modalen

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze in das Perfektum um!

BEISPIEL

Er will nicht so viel ausgeben.

Er hat nicht so viel ausgeben wollen.

Ich kann nicht nach Rumänien.

Ich habe nicht nach Rumänien gekonnt.

1. Er soll nach Österreich.

2. Er mag Herrn Dörfler nie leiden.

3. Sie können an der Ausfahrt nicht rausfahren.

4. Mußt du zuerst nach Bayern?

5. Ich darf ans Schwarze Meer.

6. Ich will ins Millertal fahren.

Prüfung über die zwei Perfektums von Modalen.

Anweisungen: Schreibe die folgenden Sätze in das Perfektum um!

BEISPIEL

Er will nicht so viel ausgeben.

Er hat nicht so viel ausgeben wollen.

Ich kann nicht nach Rumänien.

Ich habe nicht nach Rumänien gekonnt.

1. Ich kann es aber nicht.

2. Die beiden müßen sofort wegreisen.

3. Sollt ihr gleich wieder nach Hause reisen?

4. Sie wollen auf der Landstraße weiterfahren.

5. Mögen Sie die Berge?

6. Ich muss schnell dorthin.

Prüfung über die Nomen

EINZ^AHL		MEHRZAHL
_____ Pol	die	_____
_____ Flegel	die	_____
_____ Ausdruck	die	_____
_____ Flug	die	_____
_____ Brotkrümel	die	_____
_____ Ameisenhaufen	die	_____
_____ Zorn		

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Name

Vorprüfung

Teil I Writing (6 points) Rewrite each of the following sentences in the conversational past.

Ex. Er will nach Italien reisen.

Er hat nach Italien reisen wollen.

1. Er muss zuerst in ein Reisebüro gehen.

2. Ich kann Herrn Dörfler nicht glauben.

3. Der sollst nicht so viel ansgeben.

Teil II: Writing (12 points) Write sentences in the conversational past using all the words in each of the groups below. Make any necessary changes.

Ex. Vera / wollen / wegräumen / das Geschirr

Vera hat das Geschirr wegräumen wollen.

4. Hans / mögen / zelten / in München

5. Sie (formal) wollen / reisen / ans Schwarze Meer.

6. wir / müssen / zurückrufen / deshalb.

Teil III: Writing (9 points) Answer each question below using the cues given in parentheses. Use complete sentences for your answers.

Ex. Wofür muss sich Herr Wagner bald entscheiden? (eine Reise)

Bald muss sich Herr Wagner für eine Reise entscheiden.

7. Was kann Herr Wagner nicht sehen? (ein Bild von Russland)

8. Was sieht er, als er in den Laden kommt? (dass der Laden geschlossen war.)

9. Was muss er jetzt tun? (zu einem anderen Laden gehen)

»

Klasse

Note

Datum

Name _____

Konversationsaufgabeblatt

Bereite dich gut vor!

- A. You and your friend are making plans for a two-week vacation. You are talking on the phone. Include where you will go, how you will go, passports, money, speed limits, types of roads and anything else you can include from Basic Material I and II, the Reading, and "Buntes Allerlei".
- B. Using "Buntes Allerlei" report on a vacation in which you stayed at two of the hotels listed on this page.
- C. Free Responses: # 2, page 309
#10, page 313
#12, page 316

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

TEACHER COMMENTS:

A-1M German
Unit 25

Name _____

Part I Listening (10 points) You will hear a series of monologs each one being followed by three suggested rejoinders -- A, B, and C. Choose the most appropriate rejoinder and circle the corresponding letter.

EXAMPLE: You hear: Diese endlosen Autokolonnen! Ich glaube, ganz Deutschland fährt bereits nach Italien!
A Man kann ja ebensogut zu Fuss gehen.
B Ist diese Strasse sehr verstopft?
C Ich hab' keine Ahnung.

You circle the letter A, the most appropriate rejoinder.

- | | |
|----------|-----------|
| 1. A B C | 6. A B C |
| 2. A B C | 7. A B C |
| 3. A B C | 8. A B C |
| 4. A B C | 9. A B C |
| 5. A B C | 10. A B C |

Score _____

Part II Listening / Reading (10 points) You will hear a series of incomplete sentences. For each one you have four suggested completions -- A, B, C, and D -- on the paper before you. Choose the most appropriate one and circle the corresponding letter.

EXAMPLE: You hear: Wir kommen jetzt an die Grenze. Weisst du, was das gelbe Schild _____?

You see: A besorgt B weitergeht C begreift
D bedeutet

You circle the letter D, the most appropriate completion.

- | | | | |
|---------------------|-------------|---------------|---------------|
| 11. A gründen | B gehören | C gefallen | D geraten |
| 12. A ärgern | B drücken | C säubern | D verbinden |
| 13. A vorgeschlagen | B begriffen | C besorgt | D gegründet |
| 14. A verschieben | B verbinden | C versuchen | D vorschlagen |
| 15. A bedeuten | B ärgern | C anhören | D besorgen |
| 16. A unterlassen | B bedeuten | C vorschlagen | D versuchen |
| 17. A necken | B heucheln | C begreifen | D bedeuten |
| 18. A Ausland | B Ausfahrt | C Ausweis | D Ausdruck |
| 19. A leer | B verstopft | C endlos | D rückständig |
| 20. A Richtung | B Grenze | C Ahnung | D Geduld |

Score _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Part III Reading (20 points) You have in front of you a series of incomplete sentences, each followed by three suggested completions -- A, B, and C. Choose the most appropriate one and circle the corresponding letter.

21. Der Vater hat schon oft erklärt, dass die Kinder nicht immer darüber streiten sollen, wo sie den nächsten Urlaub verbringen, aber _____.
 A sie unterlassen es einfach nicht B sie können das gut begreifen
 C sie drücken sich immer davor
22. Noch nie hat Gerd freiwillig beim Abräumen geholfen. Nicht einmal seine eigene Tasse räumt er weg, und seine Mutter _____.
 A hört sich das gern an B versucht, sich zu drücken
 C ärgert sich sehr darüber
23. Der Angestellte des Reisebüros hatte den Kunden gewarnt, dass in der Hochsaison an der Nordsee alles belegt ist; nun muss er ihm aber doch noch etwas besorgen, denn der Kunde _____.
 A kann seinen Urlaub nicht verschließen B kann sich das nicht gefallen lassen
 C kann sich das nicht mehr anhören
24. Weil es in Island so furchtbar kalt ist, haben die Kinder ihren Vater gebeten, den Flug dorthin zu unterlassen und dafür lieber _____.
 A in den Bergen Islands zu zelten B in den sonnigen Süden zu fahren
 C die Ferien in einer kühleren Gegend zu verbringen
25. In der Hochsaison gibt es kurz vor der Grenze immer eine lange Autokolonne, und es geht nur langsam voran, denn hier müssen alle Autofahrer _____.
 A von der Autobahn herunterfahren B in Richtung Norden weiterfahren
 C ihre Ausweise oder Pässe zeigen
26. Der Vater kann begreifen, dass die Mutter im Urlaub nicht unbedingt Landsleute antreffen möchte, und er schlägt deshalb vor, in eine Gegend zu fahren, _____.
 A wo es nur wenige Zeltplätze gibt B wo nur wenige Deutsche hinfahren
 C wo in der Hochsaison alles belegt ist
27. Die Autobahnen in Deutschland sind gute, aber sehr gefährliche Strassen, auf denen es keine Geschwindigkeitsbegrenzung gibt und auf denen _____.
 A die Autos so schnell fahren B die Autos die Höchstgeschwindigkeit beachten müssen
 C die Autos niemals Unfälle haben

Part IV Writing (10 points) Rewrite each of the following sentences in the conversational past.

EXAMPLE: Er will nach Italien reisen. Er hat nach Italien reisen wollen.

Wir dürfen nicht. Wir haben nicht gedurft.

28. Er muss sich das anhören.

29. Sie können kein Italienisch.

30. Sie will Vera nur necken.

31. Ich darf den Vater nie ärgern.

32. Er mag das nicht.

Score _____

Part V Writing (20 points) Write sentences in the conversational past using all the words in each of the groups below. Make any necessary changes.

EXAMPLE: Vera / wollen / wegräumen / das Geschirr

Vera hat das Geschirr wegräumen wollen.

33. wir / können / fahren / nach Rumänien

34. er / wollen / s. nicht anhören / solche Ausdrücke

35. ich / dürfen / zelten / im Tessin

36. Gerd / mögen / essen / kein Fruchteis

37. ich / müssen / verschieben / mein Urlaub

Part VI Writing (24 points) Answer each question below using the cues given in parentheses. Use complete sentences for your answers.

EXAMPLE: Wofür muss sich Herr Wagner bald entscheiden? (eine Reise)

Bald muss sich Herr Wagner für eine Reise entscheiden.

38. Was hat Herr Wagner diesen Sommer machen wollen? (nach Island fliegen)

Diesen

39. Was hört er, als er ins Reisebüro kommt? (dass alle Flüge schon belegt sind)

Als

40. Was kann er nicht verschieben? (seinen Urlaub)

Seinen

41. Was will er deshalb tun? (in eine andere Gegend fahren)

Er

42. Was schlägt der Angestellte vor? (eine Reise nach Rumänien)

Der

43. Warum kann Herr Wagner nicht dorthin fahren? (er hat keinen Pass)

Herr

44. Was empfiehlt ihm der Angestellte schliesslich? (eine Reise ins Zillertal)

Schliesslich

45. Wieviel kostet die Reise? (mit Vollpension nur 1800 Schillinge)

Mit Vollpension

Score _____

A-LM GERMAN

Unit 26

Lehrer	Schüler	
_____	_____	1. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 25 und Tonband Nr. 101!
_____	_____	2. Schreibe die Antworten zu Wortschatzübung Nr. 1 in dein Heft!
_____	_____	3. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 2 und Nr. 3 auf Seite 27 und dann schreibe die Prüfung!
_____	_____	4. Wiederhole den Grundstoff und dann mache Hörverständnis Nr. 71 auf Tonband Nr. 101! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
<u>Infinitiv Zu</u>		
_____	_____	5. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 27 bis 29!
_____	_____	*6. Übe Drills Nr. 4, Nr. 5 und Nr. 8 auf Tonband Nr. 101!
_____	_____	7. Lerne und übe Drills Nr. 6, Nr. 7 und Nr. 9!
_____	_____	8. Schreibe das "Schreiben" auf Seite 31 in dein Heft!
_____	_____	9. Schreibe Übungen Nr. 1 und Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
<u>Teil II</u>		
_____	_____	*10. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seiten 31 und 32, und Tonband Nr. 102!
_____	_____	11. Beantworte die Fragen zu der Wortschatzübung Nr. 10 mündlich!
_____	_____	12. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 11 und Nr. 12 auf Seite 33! Dann schreibe die Prüfung!
_____	_____	13. Lerne und übe Verbübung Nr. 13 auf Seiten 33 und 34!
_____	_____	14. Mache Hörverständnis Nr. 72 auf Tonband Nr. 102!

Lehrer	Schüler	<u>Der Perfekte Infinitiv</u>
	_____	15. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 34 und 35!
	_____	*16. Übe Drills Nr. 14, Nr. 15 und Nr. 16 auf Tonband Nr. 102!
	_____	17. Lerne und übe Drills Nr. 17, Nr. 18, Nr. 19 und 20!
_____	_____	18. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 37 in dein Heft!
_____	_____	19. Mache Übungen Nr. 3 und Nr. 4 in deinem Übungsbuch!
		<u>Lesen</u>
	_____	20. Lies das Lesestück, die Schweiz und Basel, auf Seiten 38 bis 42!
	_____	21. Schreibe die Antworten zu den Fragen, Seiten 21 und 22, in dein Heft!
_____	_____	22. Lerne die Nomenaufgaben auf Seiten 43 und 44 und dann schreibe die Prüfung!
_____	_____	23. Lerne und übe Verbübung Nr. 24 auf Seite 44!
_____	_____	24. Schreibe Übung Nr. 5 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	*25. Mache Hörverständnisse Nr. 73, Nr. 74 und Nr. 75 auf Tonband Nr. 103!
_____	_____	26. Prüfung über Grundstoffe Nr. 1 und Nr. 2 und über das Lesestück „die Schweiz und Basel“. In dieser Prüfung wirst du Wörter übersetzen: Englisch = Deutsch und Deutsch = English
_____	_____	27. Mache Übung Nr. 5 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	*28. Übe Drills Nr. 25 und Nr. 26 auf Tonband Nr. 103!
_____	_____	*29. Mache Hörverständnisse Nr. 76 auf Tonband Nr. 104!
	_____	30. Übe Drill Nr. 27 und den zusätzlichen Drill auf Tonband Nr. 104.

Lehrer	Schüler	
_____	_____	31. Mache Drill Nr. 28 mit einem Lehrer!
_____	_____	32. Schreibe Übungen Nr. 6, Nr. 7 und Nr. 8 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	33. Lies „Conversation Buildup“ auf Seite 46 und „Other Verbs that Require an Infinitive without zu“ auf Seite 47!
_____	_____	34. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 47 in dein Heft!
_____	_____	35. Schreibe die Vorprüfung!
_____	_____	36. Sprechprüfung, Kapitel 26!
_____	_____	37. Konversation: Mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab und hole das Aufgabebblatt!
_____	_____	38. Schlussprüfung, Kapitel 26.

das Abenteuer	die Forschung	der Reisende
der Absprung	der Fremde	der Reisführer
die Agrarsituation	der Fremdenverkehr	die Revision
die Alpenfestung	das Gefühl	der Richter
das Alphorn	das Gegenteil	das Schicksal
die Armee	das Geheimnis	der Schilehrer
der Aufschwung	das Gewissen	die Schlagkraft
die Bank	der Gletscher	der Schmerz
das Bankgeheimnis	das Meer	der Schutz
der Bankier	die Höhe	die Sitzung
das Bankwesen	der Humanist	der Staat
die Bauernidylle	das Hundewetter	die Souveränität
die Belastung	die Industrie	das Staatsgeld
der Beleidigte	die Interessengemeinschaft	das Stimmrecht
der Bergführer	die Ironie	die Stratosphäre
der Bergriese	das Jahrhundert	die Struktur
das Bergsteigen	der Kanton	die Textilien
der Bergsteiger	das Klima	der Theologe
das Bewusstsein	die Kraft	die Tour
der Blick	der Kulturkreis	die Tracht
das Charakteristikum	die Landessprache	die Tradition
die Chemikalien	die Landkarte	die Union
die Denkweise	die Langsamkeit	der Verwaltungsrat
der Direktor	die Macht	das Volk
die Direktoren	der Mathematiker	das Volkseinkommen
der Eindringling	der Nobelpreisträger	das Vorurteil
die Einigkeit	der Norweger	der Vulkan
das Einkommen	das Oberland	das Wahlrecht
der Einzelfall	der Offizier	der Witz
der Export	der Pionier	die Zufälligkeit
der Fallschirm	der Protestant	der Zweifel
die Festung	der Provinzler	
das Flachland	der Puritaner	
s. abfinden mit	erhalten	übernehmen
anflehen	erloschen	s. umschnallen
s. anheuern	fertigbringen	unterscheiden
annehmen	feststellen	verbessern
s. äussern über A	s. fühlen	verdanken
aussetzen	s. genötigt fühlen	verehren
auswandern	giessen	vereinbaren
ausweichen	glitzern	vergleichen
bedrohen	grenzen an A	vermögen
beleidigen	handeln von	versichern
begleiten	hervorbringen	versteinern
s. berichten	jagen	wagen
bestehen	knattern	zittern
besteigen	s. kümmern um	zurückführen auf
betrachten	schliessen	s. zurückziehen
bewundern	schwächen	s. zusammenschliessen
dienen	strömen	zwingen
einklagen	s. treffen mit	

abhängig
aktiv
barbarisch
buchstäblich
chemikalisch
doppelsprachig
einheimisch
einseln
erstaunlich
ewig
fein
föderalistisch
folgend-
folkloristisch
fortschrittlich.
fraglich
französischsprechend

geographisch
grotesk
hinterwäldlerisch
männlich
möglich
nötig
paradox
politisch
provinziell
regnerisch
schweizerisch
sprichwörtlich
teutonisch
touristisch
überholt
umliegend-
unbenäglich
unberührt

unentbehrlich
uneinnehmbar
unverstanden
väterlich
verpflichtet
verschieden
weitgehend
weltbedeutend
wirtschaftlich
allerdings
andererseits
dringend
einerseits
gegenseitig
längst
möglicherweise
selbstverständlich
soweit

alles in allem
angewiesen sein auf A
Cher Monsieur
eines Tages
im 19. Jahrhundert
im Sinne

in Erinnerung rufen
in erster Linie
in Gang bringen
Mensch!
s. Mühe geben
Schlange stehen

schuld
Schwupps!
solch
somit
vor Angst
auf etwas zu sprechen
kommen

Prüfung über die Nomen - I

EINZahl			MEHRZAHL
_____	Fallschirm	die	_____
_____	Bank	die	_____
_____	Geheimnis	die	_____
_____	Postsack	die	_____
_____	Direktor	die	_____
_____	Offizier	die	_____
_____	Absprung		
_____	Schlagkraft		
_____	Schicksal		
_____	Bankwesen		
_____	Gewissen		

Name _____
Klasse _____
Note _____
Datum _____

Prüfung über die Nomen - II

EINZAHL			MEHRZAHL
_____	Tour	die	_____
_____	Abenteuer	die	_____
_____	Heer	die	_____
_____	Jahrhundert	die	_____
_____	Eindringling	die	_____
_____	Gefühl	die	_____
_____	Kraft	die	_____
_____	Aufschwung		
_____	Fremde		
_____	Schutz		
_____	Bewusstsein		

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Prüfung über die Nomen - III

EINZAHL		MEHRZAHL
_____	Staat	die _____
_____	Kanton	die _____
_____	Weltmacht	die _____
_____	Gletscher	die _____
_____	Tracht	die _____
_____	Volk	die _____
_____	Vulkan	die _____
_____	Schmerz	die _____
_____	Einkommen	
_____	Witz	
_____	Gegenteil	
_____	Klima	

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Prüfung über den Grundstoff und Lesetück

Übersetze die folgenden Wörter auf Deutsch!

- | | | |
|---------------------------|-----|-------|
| 1. the adventure | das | _____ |
| 2. the army | das | _____ |
| 3. the pain | der | _____ |
| 4. the parachute | der | _____ |
| 5. the map | die | _____ |
| 6. the glacier | der | _____ |
| 7. the secret | das | _____ |
| 8. the judge | der | _____ |
| 9. the conscience | das | _____ |
| 10. the joke or the humor | der | _____ |

Übersetze die folgenden Wörter auf Englisch!

- | | |
|---------------------|-------|
| 11. abhängig | _____ |
| 12. möglich | _____ |
| 13. dringend | _____ |
| 14. jagen | _____ |
| 15. sprichwörtlich | _____ |
| 16. zittern | _____ |
| 17. sich kümmern um | _____ |
| 18. wagen | _____ |
| 19. dienen | _____ |
| 20. begleiten | _____ |

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Review Unit 26

Part I: Richtig und Falsch über die Schweiz

Know vocabulary in narrative.

Part II &

III: Multiple Choice

Know vocabulary in Basic Materials I & II.

Part IV: Write sentences with infinitive phrases in the present tense.

Part V: Write sentences with infinitive phrases in the past tense.

Part VI: Beantworten Sie Fragen über die Schweiz!

Part VII: Rewrite a paragraph according to directions.

Example: Schreiben Sie dass du ein alter Esel bist und jeden Tag sich selbst füttern muss.

Ich bin ein alter Esel und muss mich selbst jeden Tag füttern.

Part I Listening (10 points) You will hear a series of statements based upon the reading selection of this unit. For each statement you hear you are to decide whether it is true (richtig) or false (falsch). Place your check mark in the appropriate row.

EXAMPLE: You hear: Die Schweiz hat vier offizielle Landessprachen und drei verschiedene Kulturkreise.

You place your check mark in the row labeled richtig because this statement is true.

	Ex.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
RICHTIG	✓										
FALSCH											

Score _____

Part II Listening / Reading (10 points) You will hear a series of incomplete sentences. For each one you have three suggested completions -- A, B, and C -- on the paper before you. Choose the most appropriate one and circle the corresponding letter.

EXAMPLE: You hear: Die 25 Staaten, die sich Kartone nennen, geniessen weitgehende _____.

You see: A Autonomie B Zweifel C Industrie

You circle the letter A, the appropriate completion.

11. A er weicht aus B er wandert aus C er setzt aus
12. A vereinbaren B verbessern C versichern
13. A mit den andern abfinden B über die andern äussern C um die andern kümmern
14. A Wahlrecht B Zweifel C Witz
15. A Aufschwung B Ausdruck C Zweifel
16. A zog er sich zurück B fand er sich damit ab C setzte er wieder aus
17. A erstaunlich B unbehaglich C unentbehrlich
18. A unberührt B unentbehrlich C überholt
19. A zu vergleichen B zu bewundern C zu verbessern
20. A das Geheimnis B das Gewissen C das Gegenteil

Score _____

Part III Reading (20 points) You have before you a series of questions, each one being followed by three suggested responses -- A, B, and C. Choose the most appropriate one and circle the corresponding letter.

21. Haben Sie feststellen können, was der Bankier über den wirtschaftlichen Aufschwung der Schweiz gedacht hat?
- A Er hat sich zusammengeschlossen. B Er hat sich nicht damit abgefunden.
C Er hat sich darüber nicht geäußert.
22. Wie haben Sie es bloss fertiggebracht, dass Ihnen der Direktor etwas über das Bankgeheimnis erzählt hat?
- A Ich habe ihn dazu gezwungen. C Ich habe ihn eingeklagt.
C Ich bin ihm ausgewichen.
23. Warum gibt denn die Schweiz so viel Geld für den Fremdenverkehr aus, obwohl es andere Probleme gibt?
- A Sie hat das fertiggebracht. B Sie ist darauf angewiesen.
C Sie hat sich danach erkundigt.
24. Was tun denn die männlichen Dorfbewohner, die im Sommer mit den Fremden in die Berge steigen, wenn sie im Winter nicht bergsteigen können?
- A Sie wandern dann aus. B Sie heuern sich als Schilehrer an.
C Sie betrachten das Bergsteigen als Abenteuer.
25. Viele Amerikaner besuchen die Schweiz, aber die meisten tragen ein überholtes, folkloristisches Bild mit nach Hause: Schnee, Gletscher, Trachten, Käse und einfaches Bauernleben. Warum wohl?
- A Sie lieben es, die Schweiz nur touristisch zu sehen. B Sie lieben es, die Schweizer mit den Deutschen zu vergleichen.
C Sie lieben es, nur die grosseren Schweizer Städte zu besuchen.
26. Die Schweizer sind nicht sehr fortschrittlich, und ich kann es deshalb nicht verstehen, warum die Basler Männer in den Sechzigerjahren den Frauen das Stimm- und Wahlrecht gegeben haben.
- A Sie wollten beweisen, dass sie konservativer sind als die übrigen Schweizer. B Sie wollten beweisen, dass sie auf die Frauen nicht angewiesen sind.
C Sie wollten sich vor der Welt nicht lächerlich machen.

27. Ist es nicht erstaunlich, dass die Schweiz trotz der vier Landessprachen und der drei verschiedenen Kulturkreise noch heute existiert? Was hält die Schweizer zusammen?

A Sie waren nie gezwungen, sich zusammenzuschliessen. B Historisch gesehen sind sie aufeinander angewiesen.

C In ihrer Denkweise sind sie einander sehr ähnlich.

Score _____

Part IV Writing (20 points) Write sentences using the cues given in parentheses as an infinitive phrase. Follow the example.

EXAMPLE: Was beabsichtigen Sie? (Sie wollen sich in die Berge zurückziehen.)

Ich beabsichtige, mich in die Berge zurückzuziehen.

28. Was beabsichtigen Sie? (Sie wollen sich den Rucksack umschnallen)

29. Was beabsichtigen Sie? (Sie wollen sich um die andern kümmern.)

30. Was beabsichtigen Sie? (Sie wollen sich mehr Mühe geben.)

31. Was beabsichtigen Sie? (Sie wollen sich über das Thema äussern.)

32. Was beabsichtigen Sie? (Sie wollen mit Ihrem Freund auswandern.)

Score _____

Part V Writing (10 points) Rewrite each of the following sentences changing the infinitive phrase to one that refers to the past.

EXAMPLE: Er freut sich, die Ar zu schwächen.

Er freut sich, die Armee geschwächt zu haben.

33. Er ist stolz, so etwas fertigzubringen.

34. Den Fremden gefällt es, das Matterhorn zu besteigen.

35. Die Bergsteiger hoffen, dem regnerischen Wetter auszuweichen.

36. Es ist nicht töricht, sich um die Eindringlinge zu kümmern.

37. Ich hoffe, meine Deutschensuren zu verbessern.

Score _____

Part VI Writing (20 points) Answer each of the following questions. Use complete sentences for your answers.

38. Was ist die Schweiz? Wieviel Einwohner hat sie?

39. Zwischen welchen vier grossen Staaten liegt die Schweiz?

40. Wovon leben die Schweizer in den Städten?

41. Wozu fahren die meisten Touristen in die Berge?

42. Woraus besteht das überholte Bild, das viele Touristen mit nach Hause tragen?

Score _____

A-1M GERMAN

Unit 27

Lehrer	Schüler	Basic Material I
_____	_____	*1. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 51 und Tonband Nr. 105!
_____	_____	2. Schreibe die Antworten zu Wortschatzübung Nr. 1 in dein Heft!
_____	_____	3. Lerne die Nomenaufgaben Nr. 3 und Nr. 4 auf Seite 53 und dann schreibe die Prüfung!
_____	_____	*4. Wiederhole den Grundstoff und dann Nache Hörverständnis Nr. 78 auf Tonband Nr. 105! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
_____	_____	Conditional Sentences: Real Conditions
_____	_____	5. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 53 bis 54.
_____	_____	6. Übe Drill Nr. 6 auf Seite 55.
_____	_____	7. Wenn du die Erklärung und Regel auf Seiten 53 bis 54 verstehst, schreibe die Prüfung!
_____	_____	Conditional Sentences: Unreal Conditions Referring to PRESENT
_____	_____	8. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 55 und 56.
_____	_____	9. Schreibe Übungen Nr. 1 und Nr. 2 in dein Übungsbuch!
_____	_____	10. Schreibe Drill Nr. 9.3 und lies Drills Nr. 8 und Nr. 9.1!
_____	_____	11. Schreibe das "Schreiben" auf Seite 59 in dein Heft!
_____	_____	12. Wenn du die Erklärung und Regel auf Seiten 55 und 56 verstehst, schreibe die Prüfung!
_____	_____	Basic Material II
_____	_____	*13. Hör zu und übe den Grundstoff auf Seite 60 und Tonband Nr. 106!
_____	_____	14. Schreibe die Antworten zu Wortschatzübung Nr. 14 auf Seite 61 in dein Heft!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	15. Lerne Nomenaufgaben Nr. 15 und Nr. 16 auf Seite 61 und dann schreibe die Prüfung! *16. Wiederhole den Grundstoff und dann mache Hörverständnis Nr. 79 auf Tonband Nr. 106! Schreibe die Antworten in dein Übungsbuch!
		Conditional Sentences: Unreal Conditions Referring to the PAST
_____	_____	17. Lies die Erklärung oben auf Seite 62! 18. Lerne und übe Drills Nr. 17.1 und 18! 19. Schreibe Drills Nr. 17.2 und 19! 20. Schreibe das "Schreiben" auf Seite 64! 21. Mache Übungen Nr. 3 und 4 in deinem Übungsbuch!
		Lesen
_____	_____	*22. Mache Hörverständnisse Nr. 81 und 82 in deinem Übungsbuch auf Seite 24. 23. Lies das Lesestück "München und der Chaplin der deutschen Sprache", auf Seiten 64 bis 67! 24. Prüfung über Grundstoffe Nr. 1 und Nr. 2 und über das Lesestück. In dieser Prüfung wirst du Wörter übersetzen: Englisch-Deutsch und Deutsch-Englisch. 25. Lerne die Übungen auf Seite 68 und 69 und die Prüfung ! *26. Mache Hörverständnisse Nr. 83 und 84 in deinem Übungsbuch auf Seite 24. 27. <i>Mache Übungen Nr. 5 und 6 in deinem Übungsbuch!</i>
		Conversational Buildup
_____	_____	28. Lies das "Conversation Buildup" und "Cued Response" auf Seiten 69 bis 70 und mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab! Du musst Fragen über dem "Conversational Buildup" antworten und das "Cued Response" machen!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	29. Lies das "Conversational Stimulus" auf Seite 70 und mache den Zeitpunkt mit einem Lehrer ab. Du musst ein kurzes Konversation machen.
_____	_____	30. Schreibe Übungen Nr. 7 und 8 in dein Übungsbuch!
_____	_____	31. Schreibe das "Schreiben" auf Seiten 70 und 71!
_____	_____	32. Schreibe die Vorprüfung!
_____	_____	33. Sprechprüfung, Kapitel 27! Mache einen Zeitpunkt ab!
_____	_____	34. Konversation: Machen den Zeitpunkt ab und hole das Aufgabblatt!
_____	_____	35. Schlussprüfung, Kapitel 27!

das Abgas
die Achterbahn
der Bayer
die Bedeutung
der Besucher
die Blechmusik
die Bombe
das Brathendl
die Bude
der Dackel
die Dame
der Daumen
das Dutzend
der Essayist
der Fall
das Fest
der Festfreudige
der Gefallen
das Heimweh
das Herz
das Karussell

die Katastrophe
der Kenner
das Kilogramm
der Komiker
die Literatur
der Mangel
die Mode
die Mönchskutte
der Weid
der Ochse
die Ochsenbraterei
die Olympischen Spiele
die Oma
das Original
der Philosoph
das Problem
das Quartier
der Rekord
der Sänger
die Schiessbude
die Schlägerei

die Schleuderbahn
das Semester
die Sinnlosigkeit
der Spazierstock
die Szene
der Taschendieb
der Teddybär
der Teil
das Tempo
das Treffen
der Treibstoff
die Unannehmlichkeit
der Unsinn
die Untergrundbahn
die Varietieschule
der Verkäufer
das Volksfest
die Vorliebe
das Werk
der Wirt
die Zukunft
der Zustand

abwerfen
s. amüsieren
auftreten
ausführen
basteln
beschreiben
braten
darstellen

drücken
eintreffen
erhalten
erwähnen
garantieren
grüssen
herschauen
kämpfen

nachdenken
nützen
schaffen
treffen
verheimlichen
vermeiden
versäumen
verzehren

betrunken
bewusstlos
bleich
ekelhaft
geistreich
gelten (als)
heimlich
lockig

normal
oberbayerisch
saftig
schlimm
schulterlang
sogenannt
strahlend
umgekehrt

verflucht
witzig
folgendermassen
nachts
selbst
ständig
woanders
wörtlich

s. abhalten lassen
am Spiess braten
aus aller Welt
den Daumen drücken
dies

eine Mass Bier
hinüber
momentan
trotzdem
verloren gehen
von München aus

vor Heimweh ver-
zweifeln
welche
weshalb
zum Tanz auffordern
zur Zeit
Es geht eben nichts
über München.

	<u>Einzahl</u>		<u>Mehrzahl</u>
1.	_____	Fest	die _____
2.	_____	Rekord	die _____
3.	_____	Fall	die _____
4.	_____	Mass	
5.	_____	Dutzend	
6.	_____	Ochse	
7.	_____	Ende	

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Name _____

1. A conditional sentence contains two clauses, a _____ clause and a _____ clause.
2. Define the two above clauses:

Klasse _____

3. "wenn" introduces a _____ clause.
"dann" or "so" can introduce a _____ clause.
4. Wenn ich gut vorbereitet bin, kann ich die Prüfung gut machen.
Identify the two clauses.

Note _____

5. Wenn Oskar früh kommt, können wir ins Kino gehen.
Identify the two clauses.

Datum _____

Name _____

1. Present tense verb forms are used in _____
conditions.
2. _____ verb forms are used in _____
conditions.
3. Write the verb forms of question number 2 above, for haben,
sein and werden:

ich

du

er, sie es

wir

ihr

sie

Sie

Klasse _____

Note _____

Datum _____

A-LM German
Unit 27

Kapitel 27 Nr. 15

	<u>Einzahl</u>		<u>Mehrzahl</u>
1.	_____	Daumen	die _____
2.	_____	Oma	die _____
3.	_____	Heimweh	
4.	_____	Gefallen	

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

1. Zukunft _____
2. vermeiden _____
3. verbringen _____
4. erreichen _____
5. versäumen _____
6. Verliebe _____
7. umgekehrt _____
8. darstellen _____
9. gelten _____
10. basteln _____
11. nützen _____
12. auftreten _____
13. eintreffen _____
14. beschreiben _____
15. betrachten _____
16. entscheiden _____
17. abwerfen _____
18. Bedeutung _____
19. wörtlich _____
20. weshalb _____
21. nachdenken _____

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

A-LM German
Unit 27

Kapitel 27 - Nr. 25

Name _____

_____ Spazierstock	die _____
_____ Herz	die _____
_____ Werk	die _____
_____ Dackel	die _____
_____ Wirt	die _____
_____ Abgas	die _____
_____ Original	die _____
_____ Zustand	die _____
_____ Teil	die _____
_____ Oma	
_____ Zukunft	
_____ Unsinn	
_____ Philosoph	
_____ Triebstoff	
_____ Essayist	
_____ Tempo	
_____ Literatur	

Klasse: _____

Note _____

Date _____

Part I Listening (10 points) You will hear a series of incomplete sentences, each one followed by three suggested completions A, B, and C. Choose the most appropriate one and circle the corresponding letter.

Name

EXAMPLE: You hear: Sag mir, wann du deine Prüfung schreibst,
und ich drücke dir _____.
A den Mund B die Augen C den Daumen

You circle the letter C, the appropriate completion.

- | | |
|----------|-----------|
| 1. A B C | 6. A B C |
| 2. A B C | 7. A B C |
| 3. A B C | 8. A B C |
| 4. A B C | 9. A B C |
| 5. A B C | 10. A B C |

Score _____

Part II Listening / Reading (10 points) You will hear a series of incomplete monologs. For each one you have four suggested completions -- A, B, C, and D -- printed on your paper. Choose the most appropriate one and circle the corresponding letter.

Klasse

EXAMPLE: You hear: Das Kotoberfest ist das grosste Volksfest Europas, und natuerlich gibt es dort auch Schlägereien und andere _____.
You see: A Rekrde B Unannehmlichkeiten
C Oshsen D Bußen

You circle the letter B, the appropriate completion.

- | | | | |
|---------------------------|-------------------|-------------------|--------------------|
| 11. A das Dutzend | B den Daumen | C den Unsinn | D die Zukunft |
| 12. A Gefallen | B Mangel | C Neid | D Rekord |
| 13. A erwähnen | B amüsieren | C abhalten | D auffordern |
| 14. A nützen | B versäumen | C darstellen | D vermeiden |
| 15. A aufgefordert | B erhalten | C abgeworfen | D erwähnt |
| 16. A diese Vorliebe | B diesen Zustand | C diesen Gefallen | D diese Bedeutung |
| 17. A beschreiben | B verzehren | C versäumen | D erhalten |
| 18. A dargestellt | B aufgefordert | C garantiert | D vermieden |
| 19. A geistreichen Unsinn | B grosses Heimweh | C viele Besucher | D grossen Gefallen |
| 20. A eintreffen | B verkaufen | C erhalten | D vermeiden |

Note

Datum

Score _____

Part III Reading (20 points) You have before you a series of incomplete sentences. Each one is followed by three suggested completions -- A, B, and C. Choose the most appropriate one and circle the corresponding letter.

21. Zum Oktoberfest, dem grössten Volksfest Europas, kommen Millionen von Besuchern, und auch wenn das Wetter furchtbar schlecht wäre, _____.
- A wurden sie die Bierzelte vermeiden
B würden sie sich nicht abhalten lassen
C würden sie diese Unannehmlichkeiten nicht erwähnen
22. Auch wenn es ab und zu Schlagereien gibt, Kinder verloren gehen oder Taschendiebe Geld aus den Handtaschen stehlen, _____.
- A hätten die Besucher die Polizei
B wurden die Besucher vor Heimweh verzweifeln
C amüsieren sich die meisten Besucher
23. Nur weil München, mit dem ständig wachsenden Strassenverkehr, sich schon vor Jahren entschieden hat, eine Untergrundbahn zu bauen, _____.
- A hätte es eine Verkehrskatastrophe vermieden
B wird es eine Verkehrskatastrophe hoffentlich vermeiden
C würde es keine Verkehrskatastrophe geben
24. Karl Valentin, der 1882 im Münchner Stadtteil Au geboren wurde, hätte eines der geistreichsten Werke der nicht immer besonders witzigen deutschen Literatur schreiben können, wenn, _____.
- A er nicht irgendwie auch ein Philosoph gewesen wäre
B er als Künstler auftreten würde
C er nicht immer Heimweh nach München bekommen hätte.
25. Wenn Josef gewusst hätte, mit wem Franz auf dem Oktoberfest getanzt hat, _____.
- A würde er ihm einen Gefallen tun
B wäre er vor Neid beleidigt worden
C hätte er sich die Blasmusik angehört
26. Wenn Franz gewusst hätte, dass sein Freund Josef die Prüfung nicht im Sommer gehabt hat, sondern dass er sie erst Anfang Oktober machen muss, _____.
- A so hätte er über die Sinnlosigkeit des Krieges nachgedacht
B so wäre er vor Heimweh verzweifelt
C so hätte er den Tanz gar nicht erwähnt

27. Wenn die beiden Freunde auf dem Oktoberfest nicht so viel getrunken hätten und nachher so spät in der Nacht nicht in die falsche Richtung gegangen wären, so hätten sie _____.

A im Zelt eine Mass Bier trinken können B sich auf der Achterbahn besser amüsiert

C die letzte Strassenbahn nicht versäumt

Score _____

Part IV Writing (20 points) Rewrite each of the following sentences as a conditional sentence referring to the present.

EXAMPLE: Wenn das Wetter schön ist, besuchen die Leute das Fest.

Wenn das Wetter schön wäre, würden die Leute das Fest besuchen.

28. Wenn er Heimweh hat, fährt er nach Hause.

29. Wenn er in München ist, besucht er das Oktoberfest.

30. Wenn Josef Durst hat, trinkt er eine Mass Bier.

31. Wenn Helga hier ist, fordert er sie zum Tanz auf.

32. Wenn er Zeit hat, ist er den ganzen Tag dort.

Score _____

Part V Writing (20 points) Rewrite each sentence, changing it from a conditional sentence which refers to the present to one which refers to the past.

EXAMPLE: Wenn das Wetter schön wäre, würden die Leute das Fest besuchen.

Wenn das Wetter schön gewesen wäre, hätten die Leute das Fest besucht.

33. Wenn du geistreicher wärest, würdest du das nicht erwähnen.

34. Wenn wir das verheimlichen würden, würdest du verzweifeln.

35. Wenn ich schneller fahren würde, würde ich den Zug nicht versäumen.

36. Wenn er mitkommen würde, würde er sich amüsieren.

37. Wenn er Zeit hätte, würde er sich ein Fahrrad basteln.

Part VI Writing (10 points) Complete each of the following sentences by writing a conclusion using all the words given in parentheses. Note that the conclusion must logically agree with the condition.

EXAMPLE: Wenn ich Ferien hätte, (fliegen / nach Munchen)

Wenn ich Ferien hätte, würde ich nach München fliegen.

38. Wenn ich Zeit gehabt hätte, (auf's Oktoberfest gehen)

39. Wenn du mitkommen würdest, (s. gut amüsieren)

40. Wenn das Wetter besser gewesen wäre, (wir / die bayrischen Seen / besuchen)

41. Wenn er im Zelt wäre, (eine Maß Bier trinken)

42. Wenn ich Helga gesehen hätte, (sie zum Tanz auffordern)

Score _____

Part VII Writing (10 points) Write a brief paragraph about the Oktoberfest, including the following information:

Per Anhalter nach Wien



Lehrer	Schüler	
	_____	1. Hör zu und lies den Grundstoff auf Seite 77 und auf Tonband Nr. 109!
	_____	2. Schreibe die Antworten zu Wortschatzübung Nr. 1 in dein Heft!
	_____	3. Übe Drill Nr. 2 auf Seiten 78 und 79!
	_____	4. Hör zu und lies die Lesestücke: "Szene in der Straßenbahn," Seiten 80 bis 83 und "Mädchen auf der Landstraße," Seiten 84 bis 87! (Tonband Nr. 109)
	_____	5. Schreibe die Antworten zu den Fragen, Drill Nr. 3 (Seite 82) und Drill Nr. 7 (Seite 86)!
_____	_____	6. Sieh einen Lehrer! Du musst den Grundstoff und die zwei Lesestücke gut wissen. Der Lehrer wird Fragen an dich stellen, er wird Drills Nr. 1, 3, und 7 korrigieren und du musst auch ein bisschen auf Englisch übersetzen. Wenn du etwas nicht verstehst, frage zu dieser Zeit den Lehrer!
_____	_____	7. Lerne Drills Nr. 4, 5, 6, 8, 9, und 10! Wenn du fertig bist, schreibe die Prüfung über die Nomen!
_____	_____	8. Mache Übungen Nr. 1 und Nr. 2 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	9. Prüfung über den Grundstoff (Seite 77) und über die zwei Lesestücke (Szene in der Strassenbahn und Mädchen auf der Landstrasse). Du musst Fragen antworten und auch die Wortschatz gut lernen.
		Grammatik
	_____	10. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 89, 90, und 91!
	_____	11. Übe Drills Nr. 11 und Nr. 12 auf Tonband Nr. 109!
	_____	12. Lerne Drills Nr. 13 und Nr. 15!

Lehrer	Schüler	
	_____	13. Übe Drill Nr. 14 auf Tonband Nr. 110!
	_____	14. Schreibe das "Schreiben" auf Seite 92 in dein Heft!
	_____	15. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 93 und 94!
	_____	16. Übe Drill Nr. 16 auf Tonband Nr. 110!
	_____	17. Lerne Drill Nr. 17!
	_____	18. Schreibe das "Schreiben" auf Seite 95 in dein Heft!
	_____	19. Mache Übungen Nr. 3 und Nr. 4 in deinem Übungsbuch!
	_____	20. Lies die Erklärung und Regel auf Seite 96!
	_____	21. Übe Drills Nr. 18 und die zusätzlichen Drills auf Tonband Nr. 110!
_____	_____	22. Mache Übungen Nr. 5, Nr. 6, und Nr. 7 in deinem Übungsbuch! Der Lehrer möchte Übungen 1 bis 4 auch sehen.
_____	_____	23. Prüfung über den Konjunktiv. Wiederhol Seiten 89 bis 97!
Zusammensetzung		
	_____	24. Übe Drills Nr. 19, Nr. 20, und die zusätzlichen Drills auf Tonband Nr. 111!
_____	_____	25. Schreibe Drill Nr. 21 in dein Heft! Dann schreibe das "Schreiben," Seite 100 in Heft!
Buntes Allerlei		
	_____	26. Lies alles auf Seiten 102 und 103 in Buntes Allerlei!
_____	_____	27. Mache Übungen Nr. 8, Nr. 9 und Nr. 10 in deinem Übungsbuch!

Lehrer	Schüler	
_____	_____	28. Sprechprüfung und Konversation. Um für diese Prüfung zu studieren, übe Drills Nr. 21, Nr. 22, Nr. 23, Nr. 24, Nr. 25, Nr. 26, und Nr. 27!
_____	_____	29. Schlussprüfung zu Kapitel 28.

Wortliste

NOUNS

VERBS

Adverbs and Adjectives

die Alltagsstarre
die Angelegenheit
der Anhalter
die Bank
der Blick
die Blondine
die Debatte
der Eigentümer
die Endstation
der Entschluss
die Erfrischung
die Erscheinung
der Fahrgast
das Fahrgeld
die Fahrkarte
der Fahrschein
der Fahrtwind
die Flur (meadow)
die Geldbörse
das Gepäck
die Gunst
die Güte
der Hase
der Hintergrund
die Hörweite
der Irrtum
der Jüngling
der Knabe
das Lächeln
die Miene
der Mitfahrende
der Mitmensch
die Nuss
die Panne
die Pflaume
der Platz
der Schaffner
das Schmalz
der Sitz
der Strahl
der Überschuss
die Widerrede
das Wort
der Wuschelkopf

abfahren
ablehnen
angestrichen
anhalten
per Anhalter fahren
aufbauen
aufmuntern
s. bemühen um
bestreichen
bügeln
dazusteuern
s. einmischen (in)
erfüllen
s. erheben (von)
s. ersparen
fortfahren
fortschicken
greifen nach
haftenbleiben
knobeln
merken
nicken
passieren
s. rühren
runterschalten
sinken
spekulieren auf
stehenlassen
streifen
teilen (mit)
(auf) tuscheln
s. umdrehen
umsteigen
vernaschen
s. verletzen
verschwenden
weiterfahren
wenden
s. wenden an
winken
zücken
zulassen
zumachen
zurechtkommen mit
zusteigen
zuwerfen
s. zwingen

abschliessend
angelaufen
angenehm
anziehend
ausgesprochen
befriedigt
blitzartig
blondgelockt
dankbar
daraufhin
eifrig
ernüchtert
gemächlich
hell
kaum
kleinlaut
kohlraben. hwarz
kunstvoll
liebenswert
lustig
merklich
mitleidig
nächstens
nebeneinander
nochmals
rasch
ringsum
schöpferisch
schräg
seitlich
unterdessen
unterwegs
verklärt
verständnisvoll
vertieft
vielsagend
weiter
wohlwollend
zweistimmig

OTHER WORDS

bis zur
eben
ebenfalls
einstweilen
das Wort ergreifen
einen Entschluss fassen
fort
eine Fahrkarte lösen
hint
immerhin
grosse Augen machen
gute Miene zum bösen Spiel machen
C-Moll
Na gut!
nach hinten geben
in Ordnung
im Prinzip
ne alte Schachtel
vordre
Geld vernaschen
vor sich hin
vorn
keine Widerrede zerlasses

Prüfung über die Nomen

EINZAHL

MEHRZAHL

_____	Überschuss	die _____
_____	Prinzip	die _____
_____	Sitz	die _____
_____	Fahrschein	die _____
_____	Knabe	die _____
_____	Strahl	die _____
_____	Wind	die _____
_____	Blick	die _____
_____	Gepäck	
_____	Gunst	

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

Prüfung über den Grundstoff und über die Zwei Lesestücke

1. Wie heisst der Mann, der das Geld in einer Strassenbahn nimmt? Er ist der _____.
2. Wie schreibt man „hitchhiking“ auf Deutsch? _____

3. Wenn ein Knabe Geld bekommt, aber er wird Schokolade und andere Leckerbissen kaufen, dann sagen wir dass er das Geld _____ wird.
4. Die zwei Jungen sprachen nicht laut sondern ruhig miteinander. Der eine Junge _____ dem anderen Jungen etwas ins Ohr.
5. Die zwei Jungen bekamen genug Geld für die Fahrscheine und es bleibt sogar Geld übrig. Dieses übrig gebliebene Geld nennt man einen _____.
6. Der Mann mit der angelaufenen Brille war wirklich der _____ des Jungen.
7. Die drei Jungen im Auto fahren Richtung _____.
8. Eine junge Dame stand plötzlich am Strassenrand und schüttelte die Hand. Was tat sie mit der Hand? Sie _____.
9. Beschreib die junge Dame! Sie war eine ausgesprochen _____ Erscheinung.
10. Wer war auch mit der jungen Dame? Ihr _____.

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Matching

- | | | | |
|-----------|------------------|----|---------------------------|
| _____ 1. | Fahrschein lösen | a. | Gegenteil von öffnen |
| _____ 2. | kramen | b. | freundlich und höflich |
| _____ 3. | lustig | c. | langsam, gemütlich |
| _____ 4. | gemächlich | d. | jemand, dem etwas gehört |
| _____ 5. | Eigentümer | e. | Schaden am Auto |
| _____ 6. | zumachen | f. | aufstehen |
| _____ 7. | rasch | g. | Fahrkarte kaufen |
| _____ 8. | liebenswürdig | h. | schnell |
| _____ 9. | Panne | i. | froh und glücklich |
| _____ 10. | sich erheben | j. | etwas suchen |
| | | k. | auf allen Seiten, überall |

Prüfung über den Konjunktiv

Schreibe den Konjunktiv von den Folgenden!

Beispiel: ich ging ich ginge

- 1. du gingst _____
- 2. wir lesen _____
- 3. ich fahre _____
- 4. er läuft _____
- 5. wir sprechen _____
- 6. ich war _____
- 7. du unterrichtest _____
- 8. er darf _____
- 9. Sie mögen _____
- 10. ich frage _____

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum _____

Prüfung über den Konjunktiv

Schreibe den Konjunktiv von den Folgenden!

Beispiel: ich ging ich ginge

1. du hast _____
2. ich schreibe _____
3. du willst _____
4. Helmut darf _____
5. ich ergreife _____
6. wir wurden _____
7. Sie lesen _____
8. der Vogel fliegt _____
9. ich nehme mit _____
10. du bist _____

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum / / _____

A-LM German
Kapitel 29

NAME _____



Lehrer	Schüler	
	_____	1. Hör zu und lies den Grundstoff auf Seite 105 und auf Tonband Nr. 112! Lerne alle Wörter dort! Übe Wortschatzübung Nr. 3 auf Tonband Nr. 112!
	_____	2. Schreibe die Antworten zu Wortschatzübungen Nr. 1 und Nr. 2 in dein Heft!
	_____	3. Übe Drills Nr. 3 und Nr. 4 auf Seiten 106 und 107!
	_____	4. Hör zu und dann lies das Lesestück „Reportage: Vor drei Stunden in Bonn“, Seiten 108 bis 113 (Tonband Nr. 112)!
	_____	5. Schreibe die Antworten zu den Fragen, Drill Nr. 5, in dein Heft!
	_____	6. Lerne und übe Drill Nr. 8!
	_____	7. Schreibe das „Schreiben“ auf Seite 117 in dein Heft!
_____	_____	8. Lerne Drills Nr. 6 und Nr. 7 und wenn du bereit bist, schreibe die Prüfung über die Nomen!
_____	_____	9. Sprich mit einem Lehrer. Du musst den Grundstoff und das Lesestück gut wissen. Wenn du etwas nicht verstehst, stell die Fragen an den Lehrer. Der Lehrer wird Fragen an dich stellen und er wird auch Drills Nr. 1, 2, 5 und das „Schreiben“ auf Seite 117 korrigieren. Du musst auch lesen und vielleicht ein bisschen auf Englisch übersetzen.
_____	_____	10. Mache Übungen Nr. 1, 2, und 3 in deinem Übungsbuch!
_____	_____	11. Prüfung über den Grundstoff und über das Lesestück.
Grammatik		
	_____	12. Lies die Erklärung und Regel auf Seiten 118 bis 120!
	_____	13. Übe Drills Nr. 9, 10, 11, 12, und 13 auf Tonband Nr. 113 und Drills Nr. 14 und 15 auf Tonband Nr. 114!

Lehrer	Schüler	
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>14. Mache Übungen Nr. 4, 5, und 6 in deinem Übungsbuch!</p> <p>15. Schreibe das „Schreiben“ auf Seiten 122 und 123 in dein Heft!</p> <p>16. Prüfung über „werden past participle“, Wiederhole Seiten 118 bis 123!</p>
<p>Zusammensetzung</p>		
<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>17. Übe Drills Nr. 16, 17, und die zusätzlichen Drills auf Tonband Nr. 114!</p> <p>18. Schreibe Drill Nr. 19, das „Schreiben“ auf Seiten 124-125 und das „Schreiben“ auf Seite 126 in dein Heft!</p> <p>19. Mache Übungen Nr. 7, 8, und 9 in deinem Übungsbuch!</p>
<p>_____</p>	<p>_____</p>	<p>20. Lies Seiten 128 und 129! Wenn du etwas nicht verstehst, frag den Lehrer.</p>
<p>_____</p> <p>_____</p>	<p>_____</p> <p>_____</p>	<p>21. Sprechprüfung und Konversation Übe Drills Nr. 20, 21, und 22 und die Wortliste in dieser „Student Checklist“. Dann wirst du sehr gut machen, hoffentlich.</p> <p>22. Schlussprüfung zu Kapitel 29.</p>

VERBS

Ahnen	hinweglesen
s. anschén	hocken
ansetzen	interviewen
ansprechen	klingeln
atmen	dritzeln
aufblenden	landen
aufschlagen	mélden
ausblenden	s. melden
ausrollen	preschen
ausstreichen	schieben
auswerten	sichten
beleben	spáhlen
brausen (ist)	spúlen
dróhnen	starren auf
einblenden	starten
eindringen	surren
einhúllen	texten
einschalten	tippen
einziehen	überlegen
entwickeln	überschreiten
erwarten	übertragen
fegen	umschalten
fernsehen	verfolgen
formulieren	verlesen
fortbewegen	vertönen
fortsetzen	zustandekommen
gewohntt sein (an)	

Adjectives and Adverbs

abgedunkelt
abgekämpft
ausgespannt
befreit
beliebt
bestimmt
dicht
farbig
feucht
fieberhaft
gebannt
gelähmt
gleichzeitig
haargenau
hinweg
irgendeine
jedecmal
jeweilig
jeweils
leicht
nützlich
sicherlich
spannend
tief
unbarmherzig
unleserlich

NOUNS

die Aussprache	die Erde
die Achtung	der Fanfarenstoss
die Anstalt	die Fernschansagerin
das Aufatmen	
die Aufnahme	das Feuer
der Aussenminister	der Filmgeber
die Aussearedaktion	der Flughafen
der Autor	der Flugplatz
der Beginn	der Flur
der Begriff	die Fritt
die Fernschanstalt	die Gangway
der Beitrag	der Gastarbeiter
die Bestürzung	das Geleit
die Bildkontrolle	das Geräusch
die Bildmischerin	die Geräuschkulisse
der Bildschirm	das Geschehen
der Bildwechsel	die Glasscheibe
der Blitzeinsatz	der Handgriff
die Blitzschaltung	die Hast
der Bogen	die Hausaufgabe
der Brennpunkt	das Idol
Bruchteil	das Inland
Chefredakteur	der Kampf
Cutterin	das Kommando
das Drama	die Kopieranstalt
die Eile	die Korrektur
der Einsatz	der Kraftfahrer
die Einstellung	der Krimi
das Eintreffen	das Kurhaus
die Landung	der Sendebeginn
die Maschine	das Sendegebiet
das Material	der Sender
die Meldung	die Sendung
das Mischpult	der Sinn
der Monitor	die Sportschau
die Mühe	der Sprecher
die Notiz	die Station
die Organisation	die Story
der Ort	das Studio
die Pause	die Tages hau
der Politiker	das Team
die Präzision	der Teenager
das 1. Programm	das Telefon
der Punkt	der Text
der Rauch	der Tip
der Redakteur	das Umschalt-Dia
die Rede	die Unterhaltung
der Regieraum	die Weile
die Reportage	der Zeiger
der Rollstuhl	die Zentrale
die Rußanlage	der Zweck
der Rundfunk	der Zwerg
der Satz	
der Schneideraum	
der Schneidetisch	

A-LM German
Unit 29

OTHER WORDS

Achtung!
zur Landung ansetzen
zer einem Begriff werden
ein Bild davon machen
bereits
im Fernsehen
in Frage kommen
Es gehört viel Mühe dazu
jeder Handgriff muss sitzen
Hessisch
hin und her
Kapstadt
mehr oder weniger
seitdem
auf Sendung liegen
den ganzen Tag über
von Sender aus
eine Zigarre bekommen

Prüfung über die Nomen

_____ Programm	die	_____
_____ Tageschau	die	_____
_____ Krimi	die	_____
_____ Punkt	die	_____
_____ Begriff	die	_____
_____ Anstalt	die	_____
_____ Team	die	_____
_____ Gebiet	die	_____
_____ Telefon	die	_____
_____ Story	die	_____
_____ Kampf	die	_____
_____ Ort	die	_____
_____ Sender	die	_____
_____ Text	die	_____
_____ Beitrag	die	_____
_____ Notiz	die	_____
_____ Flur	die	_____
_____ Zeiger	die	_____
_____ Ton	die	_____
_____ Bogen	die	_____
_____ Korrektur	die	_____
_____ Drama	die	_____
_____ Satz	die	_____
_____ Geräusch	die	_____

Name _____

Klasse _____

Note _____

Datum ____/____/____

_____ Rundfunk	die _____
_____ Fernsehanstalt	die _____
_____ Aufnahmeort	die _____
_____ Zweck	die _____
_____ Filmmaterial	die _____
_____ Frist	die _____
_____ Beginn	die _____
_____ Hast	die _____
_____ Stock	die _____
_____ Tip	die _____
_____ Schrecken	die _____
_____ Rauch	die _____

Prüfung über den Grundstoff und das Lesestück

Matching I:

- | | |
|-------------------------|---|
| _____ 1. Rundfunk | a. Er fährt einen Lastwagen |
| _____ 2. Kraftfahrer | b. CBS und NBC in dem U.S.A. |
| _____ 3. Bildschirm | c. Sinn, Ziel |
| _____ 4. Fernsehanstalt | d. die Zeit, in der etwas passiert |
| _____ 5. Zweck | e. Radio |
| _____ 6. Geschehen | f. Ereignis |
| _____ 7. Frist | g. Korridor |
| _____ 8. Flur | h. Teil des Fernsehgeräts |
| _____ 9. Scheibe | i. Glas im Fenster |
| _____ 10. Gastarbeiter | j. ein Stück Papier |
| | k. Er wohnt und arbeitet in Deutschland aber seine Heimat ist vielleicht in Türkei. |

Matching II:

- | | |
|----------------------|-------------------------------------|
| _____ 11. fortsetzen | a. schnell fahren, brausen |
| _____ 12. melden | b. wieder beginnen |
| _____ 13. fegen | c. den Fernscher einschalten |
| _____ 14. überlegen | d. laut und unangenehm klingen |
| _____ 15. schrillen | e. sagen |
| _____ 16. starren | f. ein grosses Geräusch machen |
| _____ 17. hocken | g. klein und unleserlich schreiben |
| _____ 18. schlendern | h. nachdenken |
| _____ 19. kritzeln | i. laage auf einem Platz sitzen |
| _____ 20. dröhnen | j. langsam und ohne Ziel gehen |
| | k. immer nur in eine Richtung sehen |

Prüfung über „Werden“ + Past Participle

Anweisungen: Folge dem Beispiel und bilde vier Sätze mit den Wörtern!

Beispiel: (dieser Bericht / fortsetzen / bald)

- a. Dieser Bericht wird bald fortgesetzt.
- b. Dieser Bericht wurde bald fortgesetzt.
- c. Dieser Bericht ist bald fortgesetzt worden.
- d. Dieser Bericht wird bald fortgesetzt werden.

1. (Dieser Fernseher / bestellen / von meinem Onkel)

- a.
- b.
- c.
- d.

2. (Dieser Film / entwickeln / von meiner Schwester)

- a.
- b.
- c.
- d.

3. (Das Studio / zerstören / durch den Wind)

- a.
- b.
- c.
- d.

4. (Ein Krimi / zeigen / bald)

- a.
- b.
- c.
- d.

Prüfung über „werden“ + past participle

Anweisungen: Folge dem Beispiel und bilde vier Sätze mit den Wörtern!

Beispiel: (dieser Bericht / fortsetzen / bald)

- a. Dieser Bericht wird bald fortgesetzt.
- b. Dieser Bericht wurde bald fortgesetzt.
- c. Dieser Bericht ist bald fortgesetzt worden.
- d. Dieser Bericht wird bald fortgesetzt werden.

1. (Einige Millionen Mass Bier / trinken / schnell)

- a.
- b.
- c.
- d.

2. (Das Oktoberfest / besuchen / von 6 Millionen Leute)

- a.
- b.
- c.
- d.

3. (Köln / gründen / von den Römern)

- a.
- b.
- c.
- d.

4. (die Autobahn / kaputtmachen / durch die schweren Lastwagen)

- a.
- b.
- c.
- d.